#### कार्यालय आर्थब्रन्थाविल लाहीर \* संस्कृत विद्या के अनमोल रत्न \*

अर्थाद वेदों, उपीनपदों, दर्शनों, धर्मशास्त्रों, और इति-हास ग्रन्थों के शुद्ध सरळ सरस और प्रमाणिक हिन्दी उल्पे, जो श्रीयाद पं॰ राजाशय जी मोफीसर डी॰ प्॰वी॰ काळेज़ छाहोर ने किये हैं—

#### ७००) रु० नकद इनाम

१-श्री वाल्मीिक समायण-हिन्दी टीका सहित-यह टीका ऐसी सरछ, मुजीव और पहापातरहित वनी है, कि इम पर मसन्न होकर पञ्जाव गवनिषिन्ट और यूनीवर्सिटी ने पं० राजाराय की की ७००) रु० नकद इनाय दिया है। ऐसा वडा पुस्तक, और ऐसी उत्तय टीका, भीर फिर मूल्य केवळ ५।

यह पुस्तक इर एक घर में रहनी चाहिये।

२—महाभारत्—महाभारत की कथाएं किस के चित्र को नहीं छुवातीं, यह आयंजाति का श्रद्धेय और प्रिय इति-हाम प्रत्य ऐसा और कहीं नहीं छवा है। छवर मूळ क्छोक, नीचे क्छोक बार हिन्दी टीका, विचारणीय विषयों पर विचार और आरम्भ में यहाभारत सम्बन्धी कई बातों पर पूरा मकाश ढालने वाली बढी बिस्तृत भूमिका। पूरे अठारह पर्व। इस पर भी मबर्नियन्ट से इनाम मिला है, और यूनीवर्सिटी ने छाइब्रेरियों में इस पुस्तक के रखने की मेरणा की है। मूल्य १०/

३—ग्रीता—इस पर भी गर्ननेपट से ३००) रु० इनाय मिछी है। ऊपर मोटे अक्षरों में मूळ उछोक, नीचे पद २ का अर्थ, फिर अन्वयार्थ, फिर सीवस्तर भाष्य है। मूल्य २) गीता हमें क्या सिखळाती है। !)

### आर्यदर्शन का विषयसूची ।

श्रीमका

<u> </u>	
विषय	åб
धर्म पर मनुष्य की श्रद्धा मीर उस के उत्तम फल	. و
धर्मके विरुद्ध अन्देव और उन के उत्तर 🐪 🗼 🔭	ર
सर्च्च धर्म की पहचान और परीक्षा	· v
ग्रन्थाः स्थ	•
प्रमाणों से परीक्षणीय विषय	· १२
परीक्षा का ऋग	₹3
व्यक्त पर एक दृष्टि, और निर्दिवाद विषयों का निर्धारण	. ૧૪
जगत् की उत्पत्ति का विचार	
जगत के मुलतस्य का विचार।	
्र पहले युक्ति स मूलतस्य का निर्धारण, फिर बेट् से ति	घोरण,
फिर बेद की पुष्टि में अन्यकास्त्री के प्रमाण, अनन्तर बाईब	ल और
कुशन का सिद्धान्त वतलाया है	- দৃষ্ট
जीवन के मुळतस्व का विचार	•
🌝 वार्चाक के देहात्मवाद का खण्डन और आधुनिक वै	ञ्चानि-
पों के बाक्षेपों के उत्तर है कर देह से अलग आत्या सिद्ध वि	
आतमा के स्वरूप का विचार	36
आत्सा के विषय में वेदों का सिद्धान्त	છછ
उपनिषदादि शास्त्रों से वैदिश सिद्धान्त की पुष्टि	ড=
भारमा के विषय में मुखल्मानों और ईसाइयों का निद्धान्त	૮૦
ईश्वर विचार	
इस में जैनियों और आधुनिक नास्तिकों के आक्षेपों के	-
उत्तर देकर युक्ति प्रमाण पूर्वक ईश्वर की सिखि की गई है	૮ર
दूरवर के विषय में वेद का सिखान्त	१०२
मुसरमानी और ईसाइमी का सिद्धान्त	ફેંદ્રપું -
तीन अनादि	१०६
ईश्यर के स्वरूप, गुण कर्म और स्वभाव का विंचार	
दिवर चेतन सर्वत सर्व शक्ति है	<b>૧</b> ૧૨

षेद् का सिजान्त	११३
उपनिषद बौर दूसरे शास्त्र	११६
बाइवल और कुरान का सिद्धान्त	१२१
ईश्वर सर्व व्यापक भारमा है	१२४
चेद् का सिद्धान्त	१२६
इसाइयों भौर मुसरमानों का सिद्धान्त	१२९
ईइवर का कोई आकार नहीं	१३१
इंदवर एक यद्वितीय है	१३२
चेद् का सिखान्त	१३४
ईसाईसों और मुसलमानों का सिदान्त	१३७
इंश्वर परिपूर्ण है	१धर
जीव कमें करनेमें स्वतन्त्र है	१४२
वेदका सिंद्धान्त	१५०
ईसाइयों और मुखबमानों या सिखान्त	१५३
ईइवर कर्मी का फलदाता है	. ૧૫૪
पुनर्जेन्म	१५७
एक जन्मचादियों के प्रइन और उन के उत्तर	१६७
ईसाइयों और मुसल्मानों के पुनर्जन्म न मानने का कारण	१७२
पुनर्जन्म मानना पर्यो बावश्यक है	१०३
वेद का सिद्धान्त '	१७५
धर्म और अधर्म के जान की आवश्यकता, और उस के जान	की
<b>लिप ईरवरीय मान भी भावदयकता</b>	१७६
र्देश्वरीय द्वान किस पुस्तकर्मे है	१⊏३
ईश्वरीय पुस्तक की पदवान-इस में मगवान वेद, दोली	चाइबल
मोर इरानशरीफ की भीतरी साक्षियों के सहारे पर	सारे
विचार किं <b>य गए हैं</b>	१८३
वेद की दूसरे आगमीं से विशेषता	२०१
वाइषळ और कुरान की मीतरी साक्षियां	. ૨૧૪
सिद्धान्त का निर्णय	२१८



## अअर्थ दर्शन अ

#### भूमिका ।

(धर्म पर मनुष्य की श्रद्धा और उसके उत्तम फल)

पर्म पर श्रद्धा पनुष्य की पकृति में है। भूमण्डल में कोई ऐसी जाति नहीं, जिसका कोई धर्म न हो । जङ्गळी से जङ्गळी जातियां भी कुछ न कुछ धार्मिक विश्वास अवस्य रखती हैं. चाहे वे अपने वहों की यदियों को पूजने तक ही अपना धर्म समाप्त करदें, पर धार्मिक विश्वास के विना रह नहीं सकती हैं। चोर और हाकू भी चोरी और डाका मारने के किए मन्नतें मानकर जाते हैं, और सफलता लाभ करने पर आकर चढ़ावे चढ़ाते हैं। इतिहास किसी पेसे समय का पता नहीं देता, जब मनुष्यजाति धार्मिक विश्वास से शुन्य रही हो। घानिक विश्वास मृद्द से मृद्द में और प्रखरद्खेख विद्रान में एक तुल्य पाया जाता है। और यह विश्वास यदि डगमगाता न हो,तोइस विश्वास का उत्तम फल मनुष्य के अन्य सारे भागों पर अपना अधिकार जमा छेता है। इस विश्वास ने मनुष्य का बहुत बड़ा कल्याण किया है। जो उत्साह और उछास (उपंगें) इस घार्मिक विश्वास से मनुष्य के हृदय में उत्पन्न होते हैं,वह और किसी तरह उत्पन्न नहीं होसकते। जितना खाग धर्भ सिखछाता है, वा जैसा आत्मबळ धर्म उत्पन्न करता है, और किसी मान की

ऐसी माक्ति नहीं, कि इतना साग और इतना आत्मवर्छ पतुष्य में उत्पन्न करदे। यह कौन भाव है ? जिसने द्रवारंथ को पाण हारकर भी वचन न हारने दिया,औररामको राज्यंत्यागवन के महाक्रम सहने के किए उद्यत किया। वह कौन भाव है ? जिन ने वहे असहा दृ:खों में भी सीता को डोलने नहीं दिया। वह कौन भाव है, जिसने बाङ्कर की विषया माता को यह पवल मेरणा की, कि वह अपने इक्छोते वेटे को गुरुकुछ में भेजदे, और आप वरसों ही उसका मुख देखने से भी विश्वत रहे? क्या यह भाव सिवाय धर्म के कोई और है ? एक सिनक भी अपनी बीरंसा की घाक उसी समय चन्याता है, जब वह अपना घर्म जान धर्म पर माण न्योछावर करने के छिए तथ्यार हो जाता है, वरिक एक डाकू भी अपने साथी के वचाने के छिए उसी समय प्राणविषों से छड़ता है, जब वह उसे धर्म जान उस का पाळन करता है। पापियों में भी धर्म का अंबा रहता है,और वह घर्म का अंदा ही उन में सचा साग दिख्छाता है। सर्वया धर्म मनुष्य की उन्नति का बहुत बड़ा साधन रहा है, और रहेगा। यही कारण है, कि धर्म मनुष्य को सदा प्यारा रहा है. और रहेगा।

धर्म के विषय आक्षेप रिकार कार्य धार्मिक विश्वास ने छोगों और उनके उत्तर कि को बहुत बड़े द्वार पहुंचाए हैं, वहां वही र हानियां भी पहुंचाई हैं। धर्म के नाम पर देवताओं के सामने नरबांक चढ़ाई गई, धर्म के नाम पर छोग स्वयं विद्यान हुए, धर्म के नाम पर छोगों को तक्वार के घाट उतारा गया, और कभी र निरपराघ स्त्रियों और वचों पर भी वहे र असाचार किये गये, ये सारी ऐतिहासिक बटनाएँ हैं, अत्युक्ति नहीं॥

पर इसके कारण तीन ही हुए हैं, एक तो घर्माचाटवाँ का श्चन (बहम) द्वरा जनका स्वार्थ, और तीसरा मतभेद ।

प्रमीचाय्यों के भ्रम से नरवाले जैसी विधियां मचलित हुई, स्वार्थ से वाममार्ग जैसे मत प्रचलित हुए, और गुरुद्रस्थ प्रचलित हुए। प्रमेद से जो असाचार हुए, और अयं भी छड़ाई झगड़े होते हैं, वे आवाल रद्ध प्रसिद्ध हैं।

सो इस छाभमद घाषिक विश्वास में को हानिमद अंधा है. वह भ्रम, स्वार्य और मत भेद का है। इसी अंका ने कई छोगों को धर्म पर अविश्वासी भी बना दिया है, अपित कईयों को धर्म ते घुणा भी उत्पन्न करादी है। ये छोग हैं, जो यह कहते हैं, कि धर्म की कोई आवश्यकता नहीं । मनुष्य को अपना भाचार व्यवहार शृद्ध रखना चाहिये, और मनुष्यपात्र से भछपनसाई का वर्ताव होना चाहिये, बस इतना बहुन है। परलोक वा परमेश्वर किसनें देखा है, उनके छिए उपर्थ झगड़े क्यों उंडाने चाहिये। पर आश्चर्य है, कि वे लोग अपनी डन वातों को एक पत बना छेते हैं, और पत वाछों की तरह ही जन पर छड़ते झगड़ते हैं। भेद केवळ इतना ही होता है, कि एक तो परछोक और परमेश्वर की सिद्धि के छिए बाद विवाद करता है, दूसरा इनके अभाव की सिद्धि के छिए बाद विवाद करता है। यह भी दूसरे यतों की तरह अपना एक मत वना छेता है। ऐसे वादियों से तो इतना ही कहना है, कि धर्म को तुम देवा निकाला तंत्र देसकते हो, जब धर्म के लिए अला को मनुष्य की प्रकृति से बाहर निकाक फैंको, पर ऐसा हुव

कभी नहीं कर सकोंगे, मनुष्य के हृदय में धर्म के छिए श्रद्धा है. वह चाहे ईश्वर की दी दूई है, वा स्वभाव से है, पर है अवस्य, इसका अपछाप नहीं होसकता । तप जो परछोक और परपेश्वर का अपलाप करके भी यह कहते हो, कि मनुष्य को अपना आचार व्यवहार शुद्ध रखना चाहिये, और मनुष्यमात्र से भळ-यनसाई का वर्ताव करना चाहिये, यह भी तो धर्म है। देखो तम्हारे हृदय के अन्दर भी यही धर्म पर श्रद्धा विद्यमान है । रहा परलोक और परमेश्वर का प्रश्न, इसको भी तुम हटा नहीं सकते, क्योंकि यह पश्च भी हरएक मनुष्य के सामने आता है, क्या वेरा जीवन यहीं समाप्त होजाएगा, वा जागे भी रहेगा, और इस अद्भत सृष्टि का कोई रचने हार है, वा अपने आप ही हो गई है। इन प्रश्नों का उत्तर सभी चाहते हैं. आप भी चाहते हैं. थेद इतना है, कि आपने इनका उत्तर 'न' में पाकर अपने चित्त को ठण्डा कर लिया है, पर इसका उत्तर पाए विना तुम्हारा चित्र भी बान्त नहीं हुआ। किन्तु तुम्हें यह निश्चय जान छेना चाहिये, कि जिनको इन पश्नों का उत्तर "हां " में मिळता है. उनका चित्त तुप से कई गुणा अधिक शान्ति और आनन्द लाभ करता है, और उनके आचार व्यवहार और वर्ताव पर अधिक गहरा प्रभाव पड़ता है। प्रत्युत पाछोक और प्रमेश्वर की न मानकर तो आचार व्यवहार का उतना हां फुछ रह जाता है, जितना इस जीवन से सम्बन्ध रखता है, हां परलोक और परमेश्वर को यानकर, इस जीवन में जो उस का फल है, वह ता है ही, पर इस जीवन के पीछे भी उसकी फळ माना जाता ं है। सो जब इन दोनों प्रश्नों का उत्तर प्राए विना चित्त को शान्ति नहीं आती, तो 'न' की अपेक्षा ' हां ' का उत्तर पाने

बाले घाटे में नहीं, बाचे में ही रहते हैं। और सच तो यह है, कि परलोक परमेश्वर का विषय निरा अनुमानगम्य ही नहीं, इसका सासारकार भी होसकता है, और जो सासारकारी अनुभव का विषय हो, उसका अपलाप होसकता ही नहीं, इस लिंक प्रमें सर्वथा उपादेय ही है।

अव यह देखनाहै, कि धर्म भेद वा मत भेद के कारण जो पार काट और अत्याचार हुए हैं, उनका उत्तरदायित्व किसपर है, क्या धर्म पर, वा धर्म पर, वा धर्म पर, वा धर्म पर, वा धर्म पर वा हिस छए नहीं, कि धर्म यदि परमात्मा का दिया हुआ है ( जैसा कि सव आस्तिक-धर्मी मानते हैं), और उस ने अपनी मजा के करपाण के किए दिया है, तो यह हो नहीं सकता, कि किसी भावना से भी कोई भी असाचार ऐसे धर्म का अंदा वन सके। धर्म तो—

भारणाद धर्ममित्याहु धर्मी धारयते प्रजाः।

यत् स्याद धारण संयुक्तं स धर्म इति निश्चयः ॥

घंग, धारण ( अर्थ वाळे घृषातु ) से कहते हैं । धंभ मजाओं का धारण करता है जिस कर्म से सारी मजाओं का धारण हो,वही धर्म है,या निश्चष है। (महामा०कर्ण ६९।५९)

इसिटिए जिस बात ने असाचार करवाया है, वह या हो वर्ष में अवर्ष का अंश मिट गया है, या वर्षानुपायिओं का दोप है। वर्षानुपायिओं का भी दोष तभी होसकता है, यादे वर्ष का निर्भर निरा विश्वास पर न माना जाए, क्योंकि यादे वर्ष का निर्भर निरा विश्वास पर हो, तब तो वे, जिन्होंने महात्मा सुकरात को मरवाया, अपने पक्के धार्मिक विश्वास से ऐसा किया, जिन्होंने हजारत मसीह को सूकी पर चढ़ाया, अपने हट धार्मिक विश्वास से ऐसा किया, फिर क्यों [उनको दोषी ठहराया जाए. क्यों न वे भी पूरे धर्मात्मा माने जाएं, क्योंकि छन्होंने जो किया, धार्मिक विश्वास से किया। पर उन के कर्म को अब धर्म कहने वाला कोई नहीं है। इस से स्पष्ट है, कि वर्ष का निर्भर निरा विश्वास पर नहीं, उस की कोई पर्ख भी है। जिसने अब उनके कर्मको अधर्म ठहरा दिया है। धर्म यदि निरे विश्वासों ही का नाम हो, किसी ऐसी वस्त की नाम न हो.जिसकी कोई परख भी होसके.तब तो घर्मी का विरोध कभी पिट सकता ही नहीं । एक कहता है, सब कुछ ब्रह्म ही है. दसरा कहता है, आदि में तो केवल बहा ही था.पर जब से उस ने इस जगद को उत्पन्न किया है. तब से ब्रह्म जीव और जगद तीन हैं। तीसरा कहता है, ब्रह्म के सहक जीव और जगद का उपादान भी सदा से हैं। अब यह तो निःसन्देह है, कि ये परस्पर विरुद्ध मन्तव्य हैं, इसिक्क सस इनमें से एक ही होसकता है. सभी नहीं। हां यह होसकता है. कि सख इन सब से अलग ही हो, पर यह कभी नहीं होसकता, कि ये सब सरा हों, क्योंकि वस्त का यथार्थ ज्ञान मनुष्य के अधीन नहीं. कि जैसा मनुष्य चाहे, वैसी वह वस्तु होजाए, हिन्तु वस्तु के अधीन होता है, जैसी वह वस्तु है, वैसा जानना ही यथार्थ ज्ञान होताहै। जैसे वार्ग में पड़ी हुई रस्त्री है,तो उतको रस्त्री जानना ही यथार्थज्ञान होगा,यनुष्य यदि सर्प जानता है, तो उसके जानने से रस्सी सर्प नहीं हो जाएगीं। वह ता रस्सी है, उसका यथार्थ इ।न यही है, कि यह रस्ती हैं। रस्ती के सिवाय जो कुछ भी

उसको समझोगे. वह सब विथ्वा होगा। इसी प्रकार यदि ब्रह्म ही एक सख है, जगत और जीव उस से भिन्न कोई परपार्थ सत्ता नहीं रखते. तो यही एक सखमत होगा। और सारी झठी कल्पनाएं होंगी, यथार्थ ज्ञान यही एक होगा। और यदि ब्रह्म अनादि सस है, उस ने जीव और जगद को उत्पन्न किया है, सो जीव औरजगत अनादि तो नहीं,पर हैं परमार्थ सद,तो फिर यही एक सत्यमत होगा. और सारी झठी कल्पनाएं होंगी, और यदि ब्रह्म भी अनादि है,जीव भी अनादि है, और जगत का कारण भी अनादि है.तो फिर यही एक मत सत्य होगा.और सारी झठी करपनाएं होंगी। अथवा यदि सत्य वात कोई और ही है. जैसाकि नह मकृति ही एक तत्त्व है, उसी से जैसे सूर्य प्रथिवी आदि वने हैं, इसी नकार पृथिवी पर के तृण पोदे एस भी उसी से वने हैं, और उसी में चेतनता उत्पन्न होकर सब जीव जन्त वने हैं, और यह सब कुछ वनता उसकी अपनी शक्तियों से है. वनाने वाळा कोई नहीं है.तो फिर यही. एक सत्यपत होगा, और सारी झुठी करवनाएं होंगी। स्रो सचाई जब एकही हो सकती है.सो सचा घर्ष सारे जगत के लिए एक ही होसकता है। इसिकिए हमें पक्षपात इटं दुराग्रह छोड्कर सचे धर्म की परीक्षा करनी चाहिये जिस्तें हम सब एक सबे धर्म को पार्छे,और विरोध दर होजाए।

सचे धर्म की परीक्षा किस तरह होसकती है ? सचे धर्म को इप परखना चाहें, तो यह देखें, कि उसके मन्तज्य ईन्बरीय नियमों के अनुसार हैं, वा नहीं ! ईन्बर स्टिष्ट के नियन्ता हैं, स्टिष्ट उनके नियमों का प्रकाश करती है, इसल्लिए जो मत स्टिष्ट नियमों के विरुद्ध शिक्षा देता है, वह सचा धर्म नहीं, अतएब ईन्बरीय नहीं ! सचा धर्म बही है, जो स्टिष्ट नियमों का सम्वादी हो, और सृष्टि नियम जिसके सम्बादी हों । जैसाकि मोफेसर इक्सळी ने कहा है—

True Science and true Religion twin sisters and the separation of either from the other is sure to prove the death of both. Science prospers in proportion as it is religious and a religion flourishes in exact proportion to the scientific depth and firmness of its basis.

"सचा विज्ञान और सचा वर्ष सगी वहनें हैं—जनका वियोग निम्सन्देह दोनों को नष्ट कर देगा, विज्ञान जितना धर्म परायण होगा, उतनी उसकी दृद्धि अधिक होगी, एवं धर्म अधिक फलता फूलता है,जब कि उस की वैज्ञानिक नींव गहरी और दृढ़ हो ॥

घर्में सचाई है, इस में सब मर्तों की एक सम्मति है।

'ईसाई जब हज़रत मसीह की और उनके हवारियों की, एवं मुसल्मान जब हज़रत मुहम्मद की और उनके असहावा की मजेसा करते हैं, तो वे मानों इस बात की मितज़ा करते हैं, कि धर्म एक सवाई है,जिसको हज़रत मसीह वा हज़रत मुहम्मद ने पालिया। और जिन हवारियों और असहावा ने अपने माने हुए धर्मों को छोड़कर उनकी वार्तों को माना, उन्हों ने सचाई का आदर किया। आर्थ्य धर्म में तो स्पष्ट ही बतला दिया है,कि धर्म और सचाई एक ही वस्तु है—

"स नैव व्यभवत् । तच्छ्रेयोरूपमत्यसृजत धर्मम् । तदेतत् क्षत्रस्य क्षत्रं यद्धमेः, तस्मात् धर्मात् परं नास्ति । अथो अवलीयात् वलीयाक्षमाञ्चलते धर्मेण, यथाराज्ञेवम् । यो वे स धर्मः, सत्यं वेतत् तस्मात् सत्यं वदन्तमाहुर्घमे वदतीति धर्म वदन्तछ सत्यं वदतीति । एतद्भैव तदुभयं भवति" ॥

(बृहद्गरण्यक, उप० १।४।१४)

(मनुष्यों के रच देने मात्र से) वह (परमारमा) (जनके करवाण साधन के) पूरा समर्थ नहीं हुआ, इसलिए उसने एक और वहीं करवाणकारिणी छिष्ठ रची अर्थाव धर्म। सो यह जो वर्म है,यह एक राज्यवल का भी राज्यवल है, सो धर्म से बढ़कर (इस जगत में) कोई वस्तु नहीं है। अत्रप्य एक हुईल मनुष्य भी धर्म की सहायता से अधिक वल वाले पर घासन करता है, जैसे राजा की सहायता से (एक साधारण सिपाही) (वह धर्म वया है?) वह धर्म निःसन्देह यह है, जो यह सचाई है। इसलिए (अब भी) यदि कोई सस कहता है, तो लोग कहते हैं कि "धर्म (की बात) कहता है" और यदि धर्म कहता है, तो लोग कहते हैं, कि सस कहता है। सो निःसन्देह यह (सचाई) ही दोनों रूप है (धर्म भी और सचाई भी)।

जब यह निश्चित होगया, कि वर्ष एक सचाई है, तो हम वर्तमान थमों में से एक सचे वर्ष का, हां उस धर्म का, जिसके आदेश किसी जाति देश और काल की सीमा में बन्द न हों, किन्तु समस्त जातियों के लिए, समस्त देशों के लिए, और तीनों कालों के लिए मनुष्यमान के हितकर हों, जिसकी सचे अयों में सार्वभीम धर्म कहा जाए, ऐसे धर्म का पता लगा संकेंगे, यदि हम सचे नियमों के अनुसार उसकी परीक्षा करें । सचे नियम रिष्टिनियम हैं। जो सिष्टि को नियम में चला रहे हैं। जब ईन्दर इस सिष्टि के नियन्ता हैं, तो ये नियम उस नियन्ता के साहाद धर्में प्रदेश हैं, इस में क्या सन्देह होसकता है, आयधर्म इन नियमों को ईन्यरीय वतलाता है। वेद में स्रिष्टिनियमों
को ऋत घट्द से कहा गया है। और वे तीन मन्त्र जो सन्ध्या
में प्रतिदिन दोनों समय पढ़े जाते हैं, जो अध्यप्पण-मन्त्र कहे
जाते हैं, उन में सिष्ट की रचना से पहले इन नियमों का ईन्यर
से मादुर्भाव वतलाया है "ऋतं च सत्य चामीस्त्रात् तपसोऽ
ध्यजायत"। वेद में मित्र वहण सूर्य आदि सत्र को ऋत के
पालने वाले वतलाया है, और मतुष्य को इन के पालन करने
की आझादी है। इतना ही नहीं, किन्तु ऋत्वेद ४। २१ में पूरे
तीन पन्त्रों में ऋत का बड़ा स्पष्ट वर्णन किया है, जिन में से
पहला मन्त्र यह है—

ऋतस्य हि शुरुषः सन्ति पूर्वी ऋतस्य धीतिर्श्वीजनानि हन्ति । ऋतस्य श्लोको बधिरा ततर्द कर्णी बुधानः शुचमान आयोः ॥

(ऋग्वेद ४।२३।८)

ऋत की सनातन शक्तियें निःसन्देह आरोग्यवळदायक ओषियें हैं, ऋत का झान \* सारे पापों को पिटा डालता है। ऋत की जागती ओर चमकती हुई व्वनि मनुष्य के बहरे कानों को खोळ देती है॥

कैसी ओजस्विनी भाषा में छिष्ट नियमों का सचा वर्णन है। सो आओ हम घर्ष पुस्तकों के वाक्य ऋत की ध्वनि के साथ

<sup>\*</sup> मथवा ऋत की सक्ति = आद्या मानना।

मिळाकर पढ़ें, इस से इम एक ही निश्चित सचाई पर पहुंचेंगे और वही ईन्वरीय घमें होगा। इस ग्रन्थ में यही मार्ग सवासल के निर्णय का अवलम्बन किया है ॥

घर्ष के मुख्य अंग दो हैं मन्तन्य और कर्तन्य। इस ग्रन्थ में मन्तन्यों पर विचार किया जाएगा, कर्तन्यों पर विचार दूसरे ग्रन्थ में होगा।

इस ग्रन्थ में इम दिखळाएंगे, कि आय्येपर्म निश विश्वास का बर्म नहीं, वह एक सचा दर्शन है, यथार्थ अनुभव है । इस छिए इस ग्रन्थ का नाम आध्य दर्शन रक्खा है ॥

इस से आप यह भी जान छेंगे, कि जो मश्र अब मतुष्य के हृदय में उत्पन्न हो रहे हैं, हमारे पूर्वजों ने उन पर पहने ही विचार कर दिया है, और उनके पर्धार्थ उत्तर दे दिये हैं। जो इस में स्पष्ट किये गए हैं। उन के विचार दार्शनिक बिचार कहछाते हैं, इससे भी इसका नाम आर्थ्य द्रीन ही समुचित मंतीत हुआ है।



# अोश्यआर्थ-दर्शन.

( मङ्गळाचरणम् )

या ते धामानि परमाणि याऽवमा या मध्यमा विश्वकर्मन्तुतेमा । शिक्षा सिल्भ्यो हविषि स्वधावः स्वयं यजस्व तन्वं वृधानः ॥

(ऋग्वेद १०। ८१। ५ यजुर्वेद १७।२१)

हे विश्वकर्मन् ! ये तेरे घाप जो उत्तम अवम और प्रध्यम हैं, इन सब की हम सारे सहाध्यायिओं को सची विक्षादो, और हे प्रकृति के अधिष्ठातः ! हम जो कुछ भी भेंट छाते हैं, उसी पर प्रसन्न होकर स्वयं अपनी पूजा को पूर्ण करो ॥

'में हूं "यइ ज्ञान मच्छर से छेकर मनुष्य पर्यन्त समस्त माण-प्रमाणों से प्ररीक्षणीय विषय। सिंही को कभी भूछ होती है, न कोई संबंध होता है। भूछ तब हो,जब किसी

को यह अनुभव हो, कि 'में नहीं हूं,' पर ऐसा अनुभव अस-म्भव है, क्योंकि जो अनुभव करने वाला है, वही तो 'में' है, वह 'में नहीं हूं' कैसे अनुभव कर सकता है। इसिल्चए 'में हूं' इस में कभी किसी को भूळ नहीं होती। और जब 'में नहीं हूं' यह भूक हो नहीं सकती, तो 'में हूं वा नहीं हूं' ऐसा संवाय कव हो सकता है। इसिल्चए 'में हूं' यह ब्रान सर्वोनुभवसिद्ध निर्निवाद है। पर 'में क्या हूं' यह कोई विरछा ही जान पाता है, अतएव इस में वादियों का मतेथद है।

इसी प्रकार " मुझे अपने से भिन्न यह जगत भी भासता है" यह भी सर्वातुभव सिद्ध निर्विवाद पत है। पर 'जो कछ भासता है, वह क्या है, और उसका तच्च क्या है' यह कोई विरत्ना ही जान पाता है, अतएव इस में भी वादियों का पत-मेद है। सारांका यह है, कि जो हमारे साझात अनुभव की वात है, उस में कोई मतभेद नहीं, कोई विवाद नहीं । इरएक अपने सद्धानं को साक्षात अनुभव जरता है, और हरएक द्धपादि विषयों को साक्षात अनुभव करता है, इस में न कोई मतभेट है. न विवाद है। पर 'में ' का बस्ततत्त्व और खपादि विषयों का वस्तुतत्त्व हरएक कौकिक प्ररूप अनुपान से जानता है. न कि साक्षात करता है इस छिए इस में प्रतेमेद है । जिस विषय में मतभेद है, उसकी प्रमाणों से परीक्षा करनी चाहिये । परीक्षा का कम रे प्रवाणों में प्रत्यक्ष की महिमा सब से बढ़कर े है,अनुपान मत्यक्ष के बळ पर ही खड़ा होता है, और शब्द मत्यस और अनुमान दोनों के बळ पर खड़ा होता है, मत्यक्ष वा अनुमान से जाने विना यदि कोई प्ररुप कुछ बतळाता है, तो उसका बचन माना नहीं जाता, हा यदि व( किसी दूसरे के वचन से कहे, जिसने कि उस अर्थ को प्रत्यक्ष वा अनुपानं से जाना हो, तब इसका वह बचन ग्राह्म होता है। सो शब्द से अनुमान और अनुपान से पत्यक्ष प्रबद्ध है। इसिंछए सचाई के पाने का ्युगम मार्ग और सीवा मार्ग यही है, कि हम मत्यक्ष से परोक्ष का न्यक्त से अन्यक्त का पता छगाएं । सो आओ हम सब से पहछे व्यक्त पर हाष्ट्र हार्छे।

\*चक्त पर एक दृष्टि } इस मत्यस दृश्य जगत में जितने पदार्थ इमें विख्लाई देते हैं, संसेप से उनके दो भेद हैं, एक जीव दूसरे अजीव । जिन में चेतनता इच्छा और चेष्टा पार्ड जाती हैं. वे जीव हैं. जीवों से भिन्न सब अजीव हैं । अजीवों में निरी फिया होती है. चेतनता इच्छा चेष्टा नहीं होती । हम जीव हैं, हम देखते हैं सुनते हैं, हमारे देह पर कहीं हाथ लगाओ, झट जान जाते हैं, भीत उप्ण सर्व टाख अनुभव करते हैं, यह हम में चेतनता है। जो वस्तुएं हमारे मतिकुल हों, उनको हम दूर करना चाहते हैं, और जो अनुकृत्व हों. उनको पाना चाहते हैं । जैसे सांप को दर करना चाहते हैं. सेव को पाना चाहते हैं, यह चाहना हम में इच्छा है। इस इच्छा से भोरत होकर जो हम किया करते हैं. वह चेहा है. जैसे सांव को मारते हैं, वां परे हटाते हैं वा उसमे परे इटते हैं, और सेबं को तोडते हैं, वा खरीदते हैं, यह हमारी चेष्टाएं हैं। ये चेतनता इच्छाओर चेष्टा अजीवों में नहीं पाई जातीं । मटी का देखा अजीव है। वह अपने निकट की वस्तुओं को नहीं जानता, **बसे अपनी भी कोई खबर नहीं, उस पर फूळ रक्खो, वा दह-**कता हुआ अङ्गारा उसके छिए एक समान है । उसे किसी पकार का भी कोई ज्ञान नहीं। अतएव उस में कोई चाह नहीं. न वह फूळ को पाना चाहता है,न अङ्गारे को परे हटाना चाहता है, इसी छिए उस में कोई चेष्टाभी नहीं, न वह फूछ को पाने. का, न अङ्गारे को इटाने का यज्ञ करता है।

यह है जीव और अजीव में भेद । छोटे २ जन्तुओं से छेकर मनुष्यपर्यन्त देहधारी सब जीव हैं, इन से भिन्न पर्वत नदी वायु अग्नि आदि सब अजीव हैं। इन में न कोई चेतनता है, न इच्छा है, न चेष्टा है। हां िक्रया इन में भी है। पृथिवी चळती है, बायु चळता है, निहमें बहती हैं, आग जळती है। पर इन में चेष्टा नहीं, निरी िक्रया है। िक्रया और चेष्टा में यह भेद है, िक िक्रया तो सामान्य हिळने चळने का नाम है, और चेष्टा उस िक्रया का नाम है, जो अपनी इच्छा के अधीन है। जैसे हम खाते पीते चळते फिरते हैं, यह काम अपनी इच्छा से करते हैं। अतएव ये इमारी चेष्टाएं हैं। पर निहमें अपनी इच्छा के अधीन नहीं चळतीं, वे प्रधिनी के आकर्षण के अधीन चळती हैं। देछा भी अपनी इच्छा के अधीन नहीं सरकता, वह इमारी टोकर से सरकता है। यह भेद किया और चेष्टा का है। िक्रया का ळक्षण है—

#### चलनात्माकं कर्म

हिलाहितप्राप्तिपरिहार्था किया चेष्टा का कक्षण है---हिताहितप्राप्तिपरिहार्था किया चष्टा हित की पाप्ति और आहेत के दूर करने के छिए जो किया है, वह चेष्टा है।

सो इस जगत में एक तो यह निर्विवाद 'मत्यक्ष सिद्ध अर्थ है, कि इसमें जीव और अजीव = चेतन और जड़ दो प्रकार के पदार्थ हैं।

दसरा इस यह देखते हैं, कि ये जो जीव हैं, ये जन्मते हैं और मरते हैं, और जितना काछ जीते हैं, उसमें भी इनकी कई अवस्थाएं बद्रछती हैं, पहछे बाछ फिर खुवा फिर उद्ध होते हैं। अवस्था के अनुसार विचार और भाव भी बद्रछते हैं, बाल्या- वस्था में हमारे विचार और भाव और होते हैं, योवन में और होजाते हैं, और इद्धावस्था में और ही होजाते हैं। और सच तो यह है, कि क्षण २ में हमारी अवस्था बदलती है, अभी एक पुरुष मसन्नवदन जारहा है, अभी किसी ने उसका अपपान कर दिया, देखो अवस्था बदक गई, बदन अब मसन्न नहीं, क्रोप चढ आया है,होंट फरकने और शारीर कांपने लग गया है। इस महार जीवों की अवस्थाएं बदलती रहती हैं. यह हम मत्यक्ष देखते हैं। जीवों की तरह जड जगत की अवस्थाओं को भी हम बदळता हुआ देखते रहते हैं। मेघ उत्पन्न होते हैं, और नष्ट होते हैं, कभी चपचाप बरसते हैं, कभी गर्जत और कड़कते हैं। घारासार वर्षा आरम्भ हो जाती है, भूमि पर सर्वत्र पानी दौड़ने छगता है, नदियों में भयंकर बाढ़ आजाती है, सारा-दृक्ष नया बन जाता है। इांयह सत्य है, कि पृथिवी का इम उत्पत्ति विनाश नहीं देखते, पर परिवर्तन इस में भी देखते रहते हैं, आन्धियों से, पानी की बाद से, भूचाक से कई प्रकार के परिवर्तन होजाते हैं, और नीचे ऊपर की भूमि का परिवर्तन तो क्रवक भी करते रहते हैं । स्वा दूसरा इस जगत में निर्धिवाद प्रत्यक्ष सिद्ध यह अर्थ है, कि यह जगत एकरस नहीं रहता। इस में नई नई घटनाएं \* होती रहती है।

तीसरी वात हम यह देखते हैं, कि जब कभी किसी पदार्थ की अवस्था बदछती है,तो उसका कोई न कोई कारण अवस्य होता

<sup>#</sup> अवस्थामा का बदलना, बत्पति और विनादा वे सब घटनाएं हैं।

ै है । एक पुरुष पहले चुपचाप लड़ा है, फिर इंसने लगता है, तुम पुछते ें हो, क्या बात है, वह अपनी इंसीका कारण बतलाता है। रोने छतता है, तौ भी पूछते हो, तब भी वह अपने रोने का कारण बतलाता है। एक पकान को गिरा पहा देखते हो, पूछते हो, ं कैसे गिरा, वह उसके गिरने का कारण बतलाता है । तम्हें निश्चय है, कि कोई भी घटना विना कारण के नहीं होती. इसकिए तम हरएक घटना का कारण पूछते हो । पूछने पर पता भी लग जाता है। कारणं पर हमारा इतना निश्चय है, कि एक छोटा बंदा भी जब रोता है,तो हम पूछते हैं,क्यों रोये ? वह भी े उसका कारण बतलाता है। और बच्चे को स्वयं भी कारण पर े ऐसी ही निश्चय है.क्योंकि वह हरएक वस्त का नाम और हरएक घटना का कारण पूछता है। किसी नए दक्षको देखकर उसका नाम पुछता है, और गिरे हुए को देखकर क्यों गिरा है, ऐसा पूछता है। सो तीसरा इस जगत में निनिवाद प्रत्यक्ष सिद्ध यह नियम है, कि हरएक कार्य \* का कारण अवश्य ं होता है ॥

साराव यह, कि जीव अजीव भेद से दो मकार की छाष्ट, छष्टि में उत्पाच विभाज और परिवर्तन, और इन सारी घटनाओं मैं कार्य कारण भाव का नियम, ये तीन विद्यान्त निविवाद हैं।

अब जिस कार्यकारणभाव में कार्य और कारण दोनों भरवक होते हैं, वहां मतभेद नहीं होता, भूख किस से भिटती है, त्यास किससे बुझती है, इत्यादि विषयों में सब एक ही बात बोखते हैं, कि भोजन से और पानी से । ऐसा नहीं होता, कि कुछ छोग तो

कार्य से मामिप्राय उत्पन्ति विनादा वा अवस्थानों का
 बढ्छना है।

यह कहें, कि भूख दौड़ने से भिटती है, और प्यास काले अ जान से, और कई यह कहें, कि भूख कुक्ती से भिटती है, और प्यास आतिकवाजी से । किन्तु जिन कार्यों के कारण परोझ होते हैं, यत-भेद भी वहीं होता है । भूचाल, ग्रहण, समुद्र में ज्यारभाटा का आना, इत्यादि के कारण मत्यक्ष नहीं, इसलिए इन के कारण कल्पने में लोगों में मतभेद हुआ है। पर यह निश्चय जानना चाहिये कि कारण की जब तक कल्पना होती है, तभी तक मतभेद बना रहता है। जब परीसक जन प्रमाणों द्वारा पता लगाते हैं, तब वे बास्तविक कारण का पता लगा लेते हैं, इसिलिए अब परीसकों का ईन विपयों में कोई मतभेद नहीं है। और यदि कोई ऐसा निश्चित प्रमाण न भिले, जिससे वास्तविक कारण का पता लगा का सके ?तो भी सावधान परीसक यह जान लेते हैं, कि अभी तक इस के कारण का ठीक पता नहीं लगा है।

अस्तु, मनुष्य के हृदय में जो ये मश्र उठते हैं, कि मैं क्या हूं, क्या में इस बारीर के साथ उरत्ज हुआ हूं और साथ ही नष्ट होजाऊंगा, वा में इस बारीर से पहले भी था, और पीछे भी उहंगा, और यदि ऐसा है, तो मैं कहां से आया हूं, कहां जाऊंगा, मेरा इस बारीर से क्यों सम्बन्ध हुआ है, कीन सुझ यहां ले आया है, कीन इम पर बासन कर रहा है, हमारे लिए इसके वया आदेश हैं, उन के पालन से क्या फिल में क्या कि साथ कार है जोर विरुद्ध जाने से क्या दण्ड मिछता है इत्यादि ! और इसी मकार बाह्य जाने से क्या दण्ड मिछता है इत्यादि ! और इसी मकार बाह्य जान से क्या दण्ड मिछता है इत्यादि ! कीर इसी मकार बाह्य जात से ऐसा ही चला आता है, वा किसी समय उत्यक्ष हुआ है. विसने उत्यक्ष किया है, इत्यादि ! इन मश्रों से इम इस कारण वा इन उत्यक्ष किया है, इत्यादि ! इन मश्रों से इम इस कारण वा इन

कारणों का पता लगाना चाहते हैं, जो इस इडयमान जगत के मूलतक्त हैं। ये कारण परोस हैं, इसी किए इन में मतभेद हुआ। है। किसी ने एक ही तक्त्व, किसी ने दो तक्त्व, और किसी ने तीन तक्त्व माने हैं। एक तक्त्व मानने वालों के ये भेद है।

(१) जिल्वाद — अर्थात जह ही एक मूळ तत्त्र है, और सब उसी का पसारा है। जीव कोई अळग तत्त्र नहीं, इसी में से उत्पन्न हो कर हती में छीन हो जाते हैं, और ईत्यर कोई है नहीं (२) विज्ञानवाद — विज्ञान वा चैतन्य ही एक मूळतत्त्व है, और सब उसी का पसारा है। वाह्य जगत करपनायात्र है, और ईत्यर कोई है नहीं (३) जिस्तिविद् ज्ञाहा ही एक मूळ सब है, जीव अजीव सब उसके रचे हुए हैं।

दो पानने वालों के ये भेद हैं (१) प्रकृति और पुरुष दो मूळतप्त्र हैं, और सब इन का पसारा है। इसकी प्रधानवाद कहते हैं (१) प्रकृति और ब्रह्म ही दो मूळ तप्तर हैं, और सब इन्हीं का पसारा है॥

तीन मानने वालों का एक ही भेर है, प्रकृति आत्या और परमात्मा तीन मूल तत्त्व हैं,और सब इनका पसारा है।सो स्यूलहिंछ से थे भेद हैं, सूक्ष्पहिंछ से इनके अवान्तर भेद और भी हैं, जिनका संविस्तर वर्णन अपने २ प्रसंग में आता जाएगा।

जिस तरह अन्य परोक्ष कारणों का प्रता छगाने में प्रमाणों द्वारा परीक्षक जन एक ही निश्चित मत पर पहुंचे हैं, इसी तरह यहां भी प्रमाणों द्वारा परीक्षा करके एक ही निश्चित सिद्धान्त का हमें पता छगाना चाहिये। किन्तु परीक्षा का मार्ग हमें वह अवछम्बन करना चाहिये, जो वहा सरळ और सीघा हो। पेसा मार्ग यह है, कि हम किसी भी प्रचित्त यत को हिष्टिगोचर

न रखकर पहले इस ग्रहि से अपने मश्र का उत्तर पूर्छ, नयोंकि स्रक्षित्र नाति के छोगों को सदा एक ही उत्तर देती है, और बह असका उत्तरः अटक होता है। सृष्टि से उत्तर पाकर फिर धर्मपुस्तकों के उत्तरों का उम से मिळान करके देखें, तो इम सचे वर्ष का पता लेगा लेंगे। दूपरा यह, कि जब हम स्रोष्ट से उत्तर पछते हैं, तो किसी भी मत्के सारे सिद्धान्त एक साथ विचारने की आवश्यकता नहीं, पहछे हम जह जगत के सम्बन्ध में विचार करें. पीछे सचेतन जगत के सम्बन्ध में, पीछे रचने वाले के सम्बन्ध में । पहले अब हम जह जगत का विचार करें, तो जीव सम्बन्धी कोई पश न चठाएं, केवल जहसम्बन्धी सिद्धान्तों का निश्चय कर्छे। जीवनादियों का कोई सिद्धान्त यदि उन निश्चित सिद्धान्तों के साथ टक्कर भी खाता हो, तो भी उसको उस समय तक न उठाएं, जब तक जीव का ही प्रकरण न चके, क्योंकि यदि जड़, सम्बन्धी सच्चे सिद्धान्त पाछिये हैं, तो वे जीव सम्बन्धी सिद्धान्तों के साथ टकराकर टरेंगे नहीं, क्योंकि कोई भी सचा सिद्धान्त किसी दूबरे सचे सिद्धान्त को काटता नहीं है। इस छिए ऐसा करने में हमारा मार्ग बड़ा सर्व हो जाएँगा, और एक २ बात निश्चित होती जाएगी।सो आओ, हम पहले जह जगत से परीक्षा अरम्भ करें।

१-विष्य-जगत की, उत्पत्ति का विचार ॥
संशय-पह जो दृश्यमान जगत है, क्या यह अनादिकाल
से एसा ही चर्ला आता है, और अनन्तकाल तक ऐसा ही चला
जायेगा, अथवा इसका कोई आदि और अन्त है।

्र पूर्वपृक्ष-नगत जैमा अब हैं, पेसा ही सदा से बछा आरहा है, इस प्रथिमी पर यह ती होता रहता है, कि आंधिनो से और नदी नार्कों से इघर की मट्टी उधर चळी जाती है, कहीं गढ़े पढ़ जाते हैं, कई गढ़े भर जाते हैं, समुद्र में से नए टाप्निकंठते रहते हैं, स्थळ समुद्र बनते रहते हैं। इस से प्रथिवों के कलेकर में कोई भेद नहीं आता। और ये जो तृण गुरुम ऑपांच वनस्पति कीट पतंग पछ पत्ती और मनुष्य हैं, ये भी अपने २ वीज से इसी मकार जन्मते, जीते और मरते चके आते हैं। पृथिवी के मुख्य कलेकर का कोई आदि नहीं। पूर्व की ओर कोई ऐसा काळ नहीं है, जब कि यह प्रथिवी न रही हों, और य घटनाएं छस पर न घटती रहीं हों, जो अब घट रही हैं। पृथिवी की भांति सूर्य चन्द्र और तारे भी अनादि काळ से ऐसे ही चले आते हैं। भौर जाते पूर्व की ओर इन का कोई आदि नहीं, इसी मकार उत्तर की ओर इन का कोई अन्त नहीं। अनन्त काळ तक ऐसे ही बने रहीं।

उत्तरपक्ष-पह हम प्रत्यक्ष देखते हैं, कि पृथिनी निरवयन द्रव्य नहीं सावयन है, तभी तो हम उस में हळ चळाते हैं, मही उखाइ कर गारा बनाते हैं, इंटें बनाते हैं, चूरे उम के पेट में बिळें निकाळते हैं, और हम उस के पेट को खोद कर उस में से छुंप निकाळते हैं। ये सारी वातें सावयन में ही होसकती हैं. निरवयन में नहीं।

दूसरा इस यह नियम मरपक्ष देखते हैं, कि जो सावयत बस्तु होती है, वह आदि अन्त वाकी होती है। जैसे घंड़ा, ईट, घर, बस्त्र इस्पादि । क्यों आदि अन्तवाकी होती है? इसकिए, कि सावयत के जो अकृग २ अवयव हैं, जब वे आपस में मिले हैं, तब वह बस्तु बनी है। पर वे अवयव हो। जम मिलाप से पहळे थे, तभी उन का मिळाप हुआ ! सो उस मिळाप से पहळे वह वस्तु न थी, इस छिए आदि वाळी हुई और उस मिळाप के ट्रटेन पर न ग्हेगी,इस छिए अन्तवाळी हुई और उस मिळाप के मिळप से पहळे न था, इस छिए आदि वाळा हुआ। मिळाप के ट्रटेन पर न रहेगा, इस छिए अन्तवाळा हुआ। मो इस नियम का नियामक कार्यकारणभाव टहरा ! सावयव कार्य है, अवयव कारण हैं ! अवयव जव पहळे होंगे,तब वे आपस में मिळेंगे। आर जव वे मिळेंगे, तब सावयव वस्तु उत्पन्न होगी, इसिछिए सावयव का आदि वाळा होना नियत टहरा ! और जब अवयव फिर अछग र होंगे, तब वह वस्तु न बहेगी, इसिछिए सावयव का अन्त वाळा होना भी नियत टहरा !

अब थे दो बार्ने सिद्ध हो गई, एक तो यह कि पृथिवी सावयव है, दूसरी यह कि सावयव वस्तु आदि अन्तवाळी होती है। तब यह अनुपान महत्त हुआ।

इरएक सावयब द्रव्य आदि अन्तवाळा होता है। पृथिवी सावयब द्रव्य है।

इसिंछए पृथिवी आदि अन्तवाछी है।

यह सिद्धान्त है। इस सिद्धान्त में अब परीसकों का मत-भेद नहीं रहा। परीसक बिद्धान तो अब पृथिण्युत्पिक का काल और इतिहास निर्णय करने में छगे हुए हैं। अस्तु, जो अनुपान पृथिवी को आदि अन्तवाला सिद्ध करता है, उसी अनुपान से सूर्य्य बन्द्र तारें भी आदि अन्त वाले सिद्ध होते हैं। क्योंकि जब एक छोटासा हेला भी कई इन्यों के मेल से बना होता है, तो इतने बहे सूर्य तारे अनेक अवयनों से बने हैं, इस में संद्याय हो ही नहीं सकता। सो यह निर्विवाद। सिद्धान्त है, कि यह जगत आदि अन्तवाला है। अनादि काल में एक समय आया, जब यह उत्पन्न होंगया, उस से पहले नहीं था। और आमे अनन्त काल में एक समय आएगा, जब यह नष्ट होजाएगा। यह सिद्धान्त है। इस सिद्धान्त को जैनियों के सिवा सब वर्मवादी मानते हैं।

#### २-विषय-जगत के मूळतस्य का विचार।

संज्ञाय— मध यह निश्चय होगया, कि यह जगत अनादि अनन्त नहीं, एक समय था, जब इस की उत्पत्ति हुई, और एक समय आएगा, जब इसका नाज होजाएगा, तब आगे यह विचार उत्पन्न होता है, कि इसकी उत्पत्ति किससे हुई है, क्या अभाव से हुई है, वा कोई अन्य बस्तु है, और है तो वह क्या है ? और जब इसका नाज होगा अर्थात पठ्य आएगी, तब क्या इसका अभाव होजाएगा, वा कुछ रहेगा, और रहेगा,तो क्या रहेगा ?

पूर्वपश्च-अभाव से भाव की जरपित्त होती है, क्योंकि हम देखते हैं, कि बीज का नाझ होने पर अंकुर जरपन्न होता है, यदि बीज का नाझ अंकुर का कारण न होता, तो बीज के ज्यों का त्यों बना रहने पर अंकुर जरपन्न हो जाता। पर होता नहीं, इस से जानते हैं, कि वीज अंकुर का कारण नहीं, बीज का नाझ ही अंकुर का कारण है, और नाझ अभाव ( क्याभाव ) है। सो अभाव से ही सब कुछ जरपन्न हुआ है। और अन्त भी सब का अभाव है। ककही जलकर योड़ीसी राख रह जाती है, और कुछ नहीं रहता। और धी तेछ तो जितना डाछो, समरे का अभाव होजाता है। और यदि कही, कि अभाव नहीं होता, किन्तु जन के छोटे र हकहे होकर

बायु में बहते रहते हैं, तो हम कहते हैं, कि जन हकहाँ के भी
हक है होसकते हैं, सो हक हों के हक है होते है जनत में जाकर
कुछ भी नहीं रहता, सब शुल्य होजाता है। और यदि कहो,
कि और सब के तो हक है होजाते हैं, पर परमाणुओं के हक है
नहीं होसकते, क्योंकि वे-नित्य हैं, तो जसका जचर यह है, कि
परमाणुओं के नित्य होने में कोई ममाण नहीं। भरमह तो हो
ही नहीं सकता, रहा अनुमान, अनुमान से जळटे अनित्य सिद्ध
होतें हैं, न कि नित्य । जसा कि—

२ — जो २ वस्तु स्पर्धवाली होती है, वह २ अनित्य होती है। परमाणु स्पर्ध वाले हैं।

इस छिए आनित्य हैं

२ जो २ वस्तु गुरुत वाळी होती है,वह २ आनित्य होती है। परपाणु गुरुत्ववाळे हैं इसळिए आनित्य हैं।

र- जो र वस्तु आकार वाकी होती है,वहर आतत्व होती है। परभाण आकार वाले हैं

ं इसकिए अनित्यं हैं।

४--- जो २ वस्तु सावयव होती है, तह २ आनेत्य होती है। परमाणु सावयव हैं इसकिए अनित्य हैं।

उपपादन -परमाणुओं में स्पर्ध गुरुत और आकार तो. परमाणुनादी मानते ही हैं। रहा सावधव होना, सो इस गुक्ति से मिछ है, कि जब दो वा अधिक परमाणु आपस में मिछते हैं, तो यह तो नहीं होसकता, कि एक परमाणु दूसरे में विच्छुळ समा जाए, अछम रहे ही न, होगा यही, कि छसका एक भाग तो दूसरे परमाणु के साथ मिळ जाए, और दूसरा खाळी रहे, तो इस से परमाणु के दो भाग सिद्ध होगए, और भाग कही, इकड़ा कही, अवयन कही, बात एक ही है। इसछिए परमाणु सावयन हैं। जन सावयन हैं, तो नाकवान हुए। सो अन्त्य में शून्य केष रहता है. यह मत स्थिर होगया।

उत्तर-पक्ष-नो कुछ हम इस जगद में देखते हैं, वह यह है, कि इरएक सद्दरत किसी दूसरी सद्दरत से उत्पन्न होती है, जैने तन्तुओं मे बस्न, रुई से तन्तु, कपास से रुई, विनौकों के कपास । जपर जो बीज और अंकुर का दृशन्त दिया है,वहां भी भाव से ही भाव की उत्पत्ति है, अभाव से नहीं । बीज के जो अवयव हैं,वेही अंक्रा के कारण हैं,बीन का नाम कारण नहीं। हां नाम हुए विना अंकुर हसकिए नहीं निकलना, कि यदि बीज के अवयव उसी तरह गठे रहें, तो वह बीज ही हरेगा, अंकर केसे हो जाएगा, अंकर तो तभी होगा, जब बीन के अवयव उस प्रानी गठित को छोड़कर नई गठित में आयेंगे.। जैसे एक मिट्टी का गोला है, उसका जब घड़ा बनाना चाहते हैं, तो उस मिट्टी की पहली गठित को बदककर एक नई गठित में के आते हैं, वह घड़ा बन जाती है । क्या यहां तुम कह सके हो, कि घड़ा मही से नहीं, किन्तु मही के नाम से, बना है। हां यह सख है, कि वह गोछा अब नहीं रहा, गोले के नाम, होने पर्ही घड़ा बना है। यदि गोळा बना रहता,तो घड़ा न होता । सो इस से यह सिद्ध होता है, कि द्रव्य ज्यों का जो रहता है, उसके आकार बदळते रहते हैं। जैसे सुनार एक सोने की डबी केकर उस का उस इकी के आकार से अखन्त विकक्षण एक भूषण बना देता है, सुनार ने न कुछ उस में से निकाका है, न

कछ उस में डाला है, किन्त उस दली के अवयरों की पहली गीठन को बदछकर एक नई रचना करदी है। ठीक इसी तरह बीज के अवपर्वों में एक नई गठित होगई है। बीज का अभाव नहीं हवा। सो तत्त्र यह है, कि उत्पत्ति और विनाम द्रव्य का नहीं होना, उसके सिन्देश ( गठित विशेष ) का होता है, द्रव्य मारे सिन्नवेशों में ज्यों का त्यों वना रहता है। उस में न कुछ घटता है, न बढ़ता है। जब बस्तुएं जळती हैं, तो उनका भी रूपान्तर होजाता है, अभाव नहीं होता । श्रेले पानी में निम्ली घुल जाती है, तो दीख़ती नहीं, पर वह जल में है, उसका अभाव नहीं हुआ । इसी प्रकार जली हुई वृस्तुएं अत्यन्त सुक्ष्म होकर वास में अहरय होजाती हैं, पर अभाव उनका नहीं होता। यह असम्भव है. कि मूळ ट्रच्य का कोई अभाव कर सके. वा कोई नया द्रव्य उत्पन्न कर सके। वर्तमान समय में तो विज्ञान-शास्त्री प्रत्यक्ष करके देख चुके हैं, कि कोई भी मुल्ट्र**व्य** न उत्पन्न होता है, न नष्ट होता है। जो है, वह सदा से है, और सदा रहेगा, और जो नहीं है,वह कभी था नहीं,न हे।गा।स्कूछों आर कालेजों के अध्यापक अपने दियार्थियों को बोतल में मोमवत्ती जळाकर मत्यक्ष करके दिखळा देते हैं, कि जलने से बोभवत्ती में से कुछ कारवानिक ऐसिंड गैस निकला है, और कुछ पानी निकला है, और वे उनको रोककर तोल के, तोल में भी पूरा दिखळा देते हैं। सो विज्ञानकास्त्र में तो अब यह मन्तव्य एक अटलं विद्धानत के तौर पर मान छिया गया है।

सिद्धान्त-इसलिए इस जगत् की उत्पत्ति सदस्तु सं ही हो सकती है, असत् से नहीं। (शंका) यह पाना, कि स्यूज मोपवत्ती में से सूक्ष्य अराव निकल आते हैं. पर ऐसा मानने में क्या हानि है, कि वे सूक्ष्य अवयव और भी सूक्ष्म सूक्ष्मतर सुक्ष्मतम होते होते २ अन्तरः सूच्य तक पहुंच जात हैं।

(सपायान) एमा होना असम्भव है। क्योंकि अवस्य तभी तक निकलते जाएंगे, जब तक व अवस्य भी दृभरे अवस्यों से चने हुए होंगे। पर जब आन्तिम अवस्य आजाएंगे, तो वे टिक जाएंगे। आगे जब अवस्य ही नहीं, तो सहम कैसे हों।

किञ्च-तुम्हारी बात मानकर भी ऐसा होना असम्मव है, भाव बस्तु की चाहे कितना ही सुस्म करते जाओ, रहेगी तो भाव ही, शून्य केसे होजायगी। शून्य तो तभी होसकती है, जब उसका अभाव होजाय, न कि उसका हुकड़ा हो।

(शंका) अच्छान हो शून्य, तीमी यह क्यों न मानलें, कि उनकी अवययपारा कहीं वन्द नहीं होती, आगे २ अवयव निकत्नते ही जाते हैं।

(समाधान) देखो, पदार्थों में जो गुरुत्व होता है, वह उसके अवयवों के गुरुत्व का जोड़ होता है। जैसे एक २ छटांक के सोख्ड देखों का एक वर्तन वनाओ, तो उसका गुरुत्व एक सेर होगा। न न्यून होगा, न व्यविक होगा। इस से यह सिद्ध हुआ, कि अववयों का गुरुत्व ही बस्तुका गुरुत्व होता है। इस से यह सिद्ध है, कि जो यही का देखा एक छटांक है, उसके अवयव उस देखे से पांच गुने होंगे, जो देखा तीछ में एक तोषा है। पर तुम्हारे कथनानुतार जब अवयवसारा कहीं वन्द ही नहीं होगी, तो फिर राई का और हिमालय का तोळ एक वरावर नयों न होगा, नयों कि तुन्हारे पंतानुसार अवयव अनिमत ही रांई के और अंगीमित ही हिमालय के हैं। फिर गुरुख का भेंद्र क्यों हो। इसिलए अवववधारा एक जगह जाकर टिक जाती है, यह अवश्य मानना पहला है। जहां जाकर टिक्सी है, नहीं जानितम अवयेव निरवयं है। दूसरा यह भी, कि हरएक तारतम्य (एक दूसरे से वह चहुकर हैं, उन में कोई ऐसा भी अवश्य होगा, जिस से आगे बंदकर कोई न हो, जैसे चन्द्र पृथिवी सूर्य और नसन स्यूलता में एक दूसरे से बहुकर हैं, तो अवश्य इन में से एक पूसी भी होगा, जिस में बंदा और कोई गोलान हो। इमी अकार सुक्षता के सारतम्य में भी अवश्य कोई ऐमा सूक्ष्मभी होना चाहिये, जिससे परे कोई सुक्ष न हो। जहां जाकर यह सुक्षता टिक्ती है, वही इस स्यूल सुक्ष स्टिका सुलतच्च हैं। उन्हीं को परमाणु (परम-भणु = मब से छोटे अणु) कहते हैं।

( धकां )अन्छा,तो पूर्व जी अतिस्पता के सामक अनुपान दिये हैं, उन का नवा समाधान है ?

(समापन) न्वे अनुमान नहीं, अनुमानासाम हैं। पहले सीन अनुमानों में तो हेतु अपयोज क है। नयों हम मानें, किं जो स्पर्श ग्रेस्ट्र वा आकार वाला होगा, वह अनित्य होगा। अनित्य उस को कहते हैं जिस का कभी नाश हो जाय, और द्रव्य की नाश वर्षा है. उस के जी अवयव आपस में मिले हुए हैं, वे अलग र हो जाएं, जसे ईन्टें अलग र हो जाएं, तो दीवार का नाश, और तन्तु अलग र हो जायं, तो वस्त्र को नाश होता है। सी दीवार के नाश में स्पर्ध गुहुत्व वा आकार का कोई सम्बन्ध नहीं, दीवार इम लिए नहीं नष्ट हुई, कि उस में स्पर्श था वा गुहुत्वें सो, वा

ऑकार या, किन्तु इम छिए नष्ट हैं। है, कि उस की ईन्टें अलगर हो गई हैं। सो स्पर्ध गुरुख और भाकार न नाम के मयोजक हैं. न प्रतिबन्त्रक हैं। इप छिए ये नाश वा अनित्यता के साधक नहीं हो सकते । जीय अनुरान में हेत आने हु है । प्रायाण निरवयन है, न कि सावयन, यह पुष्कळ प्रमाणों से सिद्ध हो सुका है। अब परमाणुओं के संयोग में जो परमाणु का एक भाग दूसरे के साथ मिछता है, इस एकभाग के अर्थ एक द्रकड़ा नहीं, किन्तु एक ओर हैं। परमाण जब गोछ है. तो ं दो परामणु जब आपस में निकट र होकर मिछेंगे, तो एक और से मिर्केंगे, न कि चारों ओर से ! निरवयद के यह अर्थ नहीं होते. कि उसका नीचा ऊपर दायां नायां कछ नहीं, ऐसा तो शन्त ही हो सकता है, ना व्यापक हो सकता है, पारेन्छन नहीं। जो परिच्छक होगा, वह नीचे ऊपर दाएं वाएं के परि-चेछद (हददन्दी ) में रहेगा, चाहे सावयव हो, वा निरंवयव हो । परिन्छिति का सावयवता से कोई आवत्रयक सम्बन्ध नहीं जिससे परिच्छित्र मान कर मानयव भी मानना पह ।

सिद्धान्त-पो स्रोष्टिनियमों के अनुपार यह मिद्धान्त स्थिर होता है, कि इन जनद का उपादान कारण कोई महस्द्व है, और वह अनादि अन्त है।

वैदिक सिद्धान्त-यी मिद्धान्त बेद का है। ऋगेद १९०१ ९९ में छिन्नी उत्पत्ति का वर्णन इस पंकार आयम्भ होता है।

नासदासीन नो सदासीत् तदानीं नासीद् रजो नो व्योगा परो यत्। किमानरीनःक्ट्रह कस्य नामन्तरमः किमासीद गहने गभीरस्य ११ अर्थ-उस समय ( आरम्भ में ) न असद या, न सद या, न अन्तरिक्ष या, और न ही आकाशमण्डल (नक्षत्र भादि) जो और परे हैं। कौन आवरण या, कहां था, किस के आश्रय पर था, घना और अयाह जल कहां था।। र ॥

ट्याख्या-" उस समय न असत था, न सत था " इस का अर्थ यह तो हो नहीं सकता, कि उस समय न अभाव था. न भाव था। क्योंकि भाव और अभाव प्रतिद्वन्द्वी हैं. और दो प्रतिद्वन्द्वी न आप इकडे होतकते हैं, न उनका इकडा होसकता है। यह नहीं होसकता, कि एक ही पदार्थ जीव भी हो, और अजीव भी हो। और न ही यह होसकता है. कि जीव भी नहों, और अजीव भी नहों। यदि जीव नहीं, तो अवस्य अजीव होगा, और यदि अजीव नहीं, तो जीव अवदर्य होना । इसी प्रकार यदि भगाव नहीं था तो भाव अवद्रव था, और यदि भाव नहीं था, तो अभाव अवदय था। यह नहीं होसकता. कि न अभाव हो, न गाव हो । इसिक्ट यहां अर्थ और ही विवक्षित है। वह यह है, कि असत से तो यहां अभाव ही विवक्षित है,और सद से न्यक्त जगद अभिमेत है। अर्थाद आरम्म में अभाव न था, और न ही यह व्यक्त जगत था। इन मे यह स्पष्ट कर दिया, कि यह जगत न तो अभाव से भाव द्राप में आया है, और न ही इसी इप में अनादि है, किन्तु अवपक्त रप से व्यक्तकप में आया है। आरम्भ में इसकी यह व्यक्ता-बस्था न थी, किन्तु अञ्चलताबस्था थी। जैसे मेमों में विद्युत पहळे अञ्चक्त रूप में होती है, फिर उन में रगड होने से ज्यक्त रूप में मकट होती है। इसी मकार यह जगत उस समय अपने

कारण में अन्यक्तरूप में था, इसी छिए उस कारण को अन्यक्त कहते हैं, क्योंकि उस में यह जगत अन्यक्तरूप में रहता है।

कहत है, क्यांक उस ने यह जगत जन्यक्त क्य में रहता है।

'न ही सत्या' इसी को आगे लोळकर वतळाया है, कि
न अन्तरिस था, न उत्पर का ज्योतिर्गण था । इस पृथिवी
के चारों ओर जो वायु आदि का आवरण है, यह भी नहीं
था, न इनके छिए कोई अछग स्थान निकळा था, न इन के
उत्पादक कार्य दृज्य वने थे।

घना और अथाद जल से अभिमाय उस अवस्था से है, जबकि कठिन होने से पहले प्रोयेनी तरल अवस्था में थी।

न मृत्युरासीदमृतं न तर्हि न रात्र्या अन्हआः सीत् प्रकेतः । आनीदवातं स्वधया तदेकं तस्माद्धाः न्यन् न परः किश्वनास ॥२॥

जस समय न मौत थी, न जीवन था, न दिन और रात का कोई झंडा था ! (इस मकार नहीं २ कह कर जो था, वह बतछाते हैं) हां वह एक, जायु का सहारा न छेने वाछा, जीवन स्वर्ण के साथ विद्यमान था,निःसदेह जससे परे कुछ नहीं था।र

ठ्यारूया-यहां 'वह एक' से अभिनाय परवस है, जो उस समय एक जीवित शांकि थी। जिस का जीवन अन्य जीवों के समान वायु पर निर्भर नहीं रखता।

इस मळय काळ में बहा का सद्भाव कह कर मछाति का सद्भाव दिखळाते हैं 'स्वथसा' वह ब्रह्म स्वचा के साथ था, सो ब्रह्म कगत का रचने की सामग्री है, वही यां स्वपा भाव्य से कही है। स्वधा = अपने में घारने वाळी। इस जगद को वह अपने गर्भ में छिये होती है, इस जिल्ह उसको स्वधा कहा है।

(प्रश्न) बहां स्वचा का अर्थ माक्ति लेकर यह अर्थ भी वन सकता है, कि वह अपनी माक्ति से जीदित था।

(उत्तर) इसी से आगे मन्त्र ५ में कहा है "स्वधा अवस्तात् प्रयतिः प्रस्तात्" स्वधा वरे थी और मयब-वान परे था। पर्हा यह स्पष्ट दिख्याय है स्वधा और मयब न से हानों एक दूसरे से भिन्न अपनी २ स्वतन्त्र सत्ता रखते हैं, इस से स्वधा त्रहा की निगी झित्ता विवक्षित नहीं, किन्तु जगत रचने की सामग्री विवक्षित है। सायणाचार्य ने भी यही स्वधा का अर्थ माया किया है। और मामा को रचने की सामग्री साना गया है। स्वधा का दूसरा अर्थ अन्न भी इसी से पितृद्ध हुआ है, कि स्वधा अर्थात मक्कृति भोग्य है, और पुरुष भोगता है। स्वबा झब्द निरास्त्रशक्ति का बीचक नहीं, किन्तु जगत रचने की सामग्री का बोचक है, यह अगळ मन्त्र से भी स्पृष्ट है। जैसा कि—

्तम आसीत् तमसा ग्रुट मग्रेऽप्रकेतं सलिलं सर्वमा इदम् ॥३॥

अर्थ-भारम्म में अन्वेरे से दका हुआ अन्वेरा था, विना किसी अछग रे जिन्ह के यह समस्त जगत उस समय एक-रूप था।

ठ्यारूया—यहां मुक्र में 'तव' बाब्द है, जिस का अर्थ अन्वेरा किया है। आबाय यह है, कि जैसे अन्वेरे में सब कुछ एकस्प हो जाता है, इसी'मकार उस समय सब कुछ एक स्प या।पर इस का अभाव नहीं था, किन्तु यह समस्त जगत जो अब वर्तमान है, इस समय सिक्क (एक स्प) था। पूर्व केसे स्वथा ज्ञान्द प्रकृति के लिए आया है,वैसे यहां यह सलिख ज्ञान्द प्रकृति के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है ! जैसाकि अथर्व वेदमें जावा है—

> महद् यश्चं भुवनस्य मध्ये तपिस कान्तं सलिलस्य पृष्ठे। तस्मिञ्ळ्यन्ते य उ केच देवाः वृक्षस्य स्कन्धः परित इव शाखाः ॥

> > (2010176)"

एक पूजनीय बढ़ी सत्ता इस अुवन के मध्य में स्थित है, जो ज्ञान में सब से आगे है, मकुति(सिळ्ळ)से परे है, जिसने ये देवता हैं, सब उसी के आश्रित हैं, नह दस के ऐसे डाक की भांति है, जिसके चारों और टाक्कियां हों। (अर्थात बढ़े डाळ की भांति सब को थामे हुए भी है, और जीवन भी देरहा है)!

सिळळ नाम जल का भी है। बस्तुतः सिळळ उस अवस्था को कहते हैं,जिस में सब कुछ इकटा गढ़ गढ़ हुआ हो, अखगर कुछ मतीत न हो। जल भी एकच्प दीलता है, यल की भांति उस में भेद दिललाई नहीं देते, इसिलए उसको सिळल कहते हैं। और मक्कति अवस्था में भी पृथिवी सूर्य आदि भेद दिल्क लाई नहीं देते, किन्तु सब उस समय एकच्प होकर रहते हैं,इस-लिए सिळल कहा है। सिल्क से यहां इस ट्रिय जगत की आधा-बस्था ही अभिमेत है,इस में सभी टीकाकार सहमत हैं। सो इस मकार वेद ने असत से उत्पचि का साक्षात निषेध करके साक्षात बन्दों में ही सदूप उपादान से जगत की उत्पचि बतकाई, जिसका नाम स्वधा और सिल्क रंक्सा। ( शंका ) जैसे यहां सासाव असव का निषेत्र किया है, वैसे अन्यत्र वेद वचनों में सासाव असव से उत्पत्ति वतकाई है। जैसे---

ब्रह्मणस्पतिरेता संकर्मार इवाधमत्। देवानां पूर्व्ये युगेऽसतः सद जातय॥ (ऋगेद १०।७२।२)

ब्रह्मणस्पति ने इनको छुद्दार की न्याई घोँका,तब देवताओं के भी पहळे होने वाळे गुग में असद से सद उत्पन्न हुआ।

देवानां युगे प्रथमेऽसतः सद जायत ।

(ऋग्वेद १०।७२।३)

देवताओं के मथम युग में असद से सद उत्पन्न हुंआ। इनका क्या समामान होगा ?

समाधान-पहां असद से अभाव अभिनेत नहीं, वर्षों कि एक तो जब अभाव का साझाद निषेष कर दिया,तो अब उसके विरुद्ध अभाव से भाव की उत्पत्ति कैसे कोई दुद्धिमान कह सकता है। दूसरा, यहां ही स्पष्ट कहा है, कि "ब्रह्मणस्पति ने पहले छुरार की न्याई इनको घौंका" इस पर हम पूछते हैं, किनको घौंका, जिनके घौंकने पर असद से सद उत्पन्न हुआ। 'इन को'से अभि-नाय पदि थे सर्थ्य चन्द्र आदि छो, तो ये तो उस समय थे ही नहीं, फिर इनको घौंकना कैसा ? इसिल्य जो द्रव्य उस समय चौंका गया, वह विद्यमान था, वब यहां असद से अभाव अर्थ कदांचित भी विवसित नहीं होसकता ।

्रमश्चनो पिर पहां क्या अर्थ विविश्वत है। उत्तर-सद से व्यक्त और असद से अव्यक्त विविश्वत है। अर्थाद प्रमारण ने पहले उस अव्यक्त को खुब गर्म किया, तब उस अब्यक्त से

यह व्यक्त वत्पन्न हुआ। (भश्न)-वह घोँका जाने वाळा यदि अव्यक्त अभिमेत है, तो फिर "इनको" यह प्रसन्न निर्देश और बहुबुचन दोनों नहीं घट सकते, किन्तु"तव"ऐसा परोक्ष निर्देश और एक वचन होना चाहिये। (वचर)-"इनको"इस मसस निर्देश और बहु-वचन से सूर्य चन्द्र आदि ही विवासित हैं, किन्तु बचनुसकी हस मकार की है, जैसे छोड़ार की दुकान पर तछवारें और छुरियें वनी हुई देखकर कोई कहे, कि इन को पहले लोहार ने खुब चौंका था, तब ये इस कर में आई । यहां े इनको ? बब्द से निर्दिष्ट तो तळवारे और छुरियें ही हैं, जो इस समय मृत्यक्ष है, और बहुत है। तथापि सत्य यही है, कि छोड़ार ने जिस वस्तु को घोका था, वे तळवारे और छुरियें न थीं किन्तु छोहाया। सो यह एक करने की बीकी है, और कुछ नहीं। इस बीकी का हेतु यह है । कि वास्तव में वे तलवारें और लुरियें उस कोहे से कोई मिन्न वस्तु नहीं, बही छोड़ा, जो कछ घौंका गया था, बही आज थे तखवारें और छारियें हैं, इसलिए 'इनको धौंका था ' यह बचन संगत है।

कहने की ऐसी घैठी क्यों बनी ! इसी ठिए, कि कार्य कारण से कोई भिन्न वस्तु नहीं। तळवारें छोडे से भिन्न कुछ नहीं, खोडा ही है। सो वेद में 'ब्रह्मणस्पति ने इनको छोडार की न्याई घाँका ' इस कथन से यह बोबन किया है, कि यह जगत जस मूळ मक्काति से अभिन्न है। यह एक दूप मूळमक्काति ही नाना सिक्षेत्रेशों से नानाक्ष्य वन गई है। अतएव यहां (२०।०१। २—३में) असद का अर्थ कपांचित अभाव नहीं होसकता, अञ्चक ही है। यहाँ अर्थ सब ने यहां छिया है। इसळिए इन वेदवचनों का पूर्व कहे बचनों से कोई विरोध नहीं । अतएव वेद एकही स्थिर निक्ष्य पर पहुंचाता है, कि जगत का मूळ कारण सहस्तु है, असत नहीं ॥ बेद की पुष्टि में जगत का मूळ कारण सत है, असत नहीं अन्य शास्त्रोंके जपनिषदों में इस सिद्धान्त को बढ़ा स्पष्ट करके बसळाया है।

सदेव सोम्यदमप्र आसीदेकमेवादितीयम्। तदेक आहु रसदेवेदमप्र आसीदेकमेवादितीयम्। तस्मादसतः सज्जायेत ॥१॥ छतस्तुखलु सोम्येव ॰ स्पादिति होवाच 'कथमसतः सज्जायेतीते सत् त्वेव सोम्येदमप्र आसीदेकमेवादितीयम्॥ ३॥

(छान्दो० छप० ६।२।१-२)

( उदालक अपने पुत्र व्येतकेतु को उपदेश देते हुए कहते हैं) हे सोम्प यह ( व्यक्त जगद ) पहले केवल सद था, वस वही था, दूसरा कोई न था । इस पर कई ऐसा कहते हैं, कि असत ही यह पहले था, वस नहीं था, और कुछ न था । ऐसा पानने से यह बानना पहेगा, कि असत से सत होजाता है ॥१॥ परन्तु ( उस ने कहा ) हे सोम्प यह केसे होसकता है, 'जो नहीं है, उस से 'है' केसे होजायगा' अतपत्र हे सोम्प सत ही यह पहले था, वस नहीं था, और कुछ नहीं था ॥२॥ 'जो नहीं है, उस से है केसे होजायगा' यह आसेप इस आधाय का चोतक है, कि सम्मव ही नहीं, कि असत से सत की उत्पत्ति होजाए। ( कंका) उपनिषदों में असत से उत्पत्ति भी कही है जैसा कि-

असदेवेदमग्र आसीत् (छान्दो० ७५० ३ । १९) असद ही यह पहले था।

असदा इदमग्र आसीत् (ते० वप० २।७।१) आरम्भ में निःसंदेह यह असत् था। इन वचनों का क्या समाधान है।

( समाधान ) वहां भी वही समाधान है, जो पूर्व 'आसत: सद जायत' इस बेदबचन का दिया है। अर्थाव असव से आभिपाय अञ्यक्त से है। छान्दोश्य में इस से आर्ग कहा है-' तत् सदासीत्, तत् समद्दन्यत, तदाण्डं निरवर्ततं '= वह सद ( व्यक्त ) होगया, वह घना होगया, तव वह एक अंडा वन गया। यहां स्पष्ट आगे उसी असद का इस प्रकार परिणाय बतलाया है। यदि असत से अभाव विवक्षित हो, तो आग यह उसका परिणाग नहीं बन सकता। इसकिए असद से अन्यक्त ही अभिनेत है। तैचिरीय में भी 'असद्वा इदमग्र आसीत ' से आगे कहा है ' ततो वे सदजायत. ेतदा त्मान ७ स्वयमकुरुत '=इस से सव (ज्यक) हुआ। उस ने (असत ने ) स्वयं अपने आपको बनाया । यहां भी यदि असत् से अभिनाय अभाव होता, तो फिर उस के विषय में यह बाक्यदेशक नहीं बन सकता, क्योंकि जब था ही कुछ नहीं, तो 'उस से ' 'उसने ' 'अपने को ' ये सब असम्बद्ध बन जाते हैं।

कि अ-जिस छान्दोग्य में 'असत से सव की उत्पत्ति ' का प्रवळ खण्डन किया है, क्या यह हो सकता हैं, कि उसी में दूसरे स्थान पर अभाव से उत्पत्ति बतकाई हो, इसकिए असत का अर्थ वहां अन्यक्त ही अभिनेत है। वेदान्त के प्रमाण—वेदान्त दर्शन में जो विचार है, जनका आधार वेद और जपनिषद के बचन ही हैं। सा प्रकृति विषय में बेद का सिदान्त और श्रुति बचनों की जो ज्यवस्था भगवान वेद ज्यास ने की है, उसका जानना बहुत ही आवश्यक है, इन से यह भी ज्ञात होजायगा, कि जो मुश्न हमारे सामने अब जपस्थित हो रहे हैं, इन पर हमारे पूर्वजों ने पहछे ही बहा सुक्ष्म विचार कर रक्खा है—

वेदान्त दर्शन अध्याय २ सूत्र २४ से २० तक कार्य-कारणभाव के वोषक श्रुतिशक्यों की इस प्रकार च्य-वस्या की है—

तदनन्यत्वमारम्भण शब्दादिभ्यः ॥ १४ ॥

उससे (=कारण से ) (कार्य का ) भेद नहीं है, व्याकि आरम्भण शब्द आदि कहे हैं।

ठ्यारुया—कार्य अपने उपादान कारण से भिन्न वस्तु नहीं होता, इस में प्रमाण आरम्भण शब्द आदि हैं। अर्थाद छान्दो० उप० ६१९१ में मूजतत्त्व का मकरण चछा कर जो यह कहा है, 'यथा सोम्येकेन मृत्पिण्डेन सर्व मृन्मयं विद्वातं स्याद वाचारम्मणं विकारो नामधेयं मृत्तिकेत्येव सत्यम्=हे सोम्य! जैसे अकेछा भिट्टी का गोंछा जान केने से पिट्टी का बना सब कुछ झात होजाए,क्योंकि इप और नाम निरा बाणी का सहारा हैं (अर्थाद निरा कहने में अळग हैं। पट्टी के गोंछे को हम बहा नहीं कह सकते, न उसका इप (आकार) घड़े को होता है, वस नाम इप का ही मट्टी और घड़े में भेद हैं) पर बस्तुतः सत्य तो यही है, कि है वह मिट्टी है। इस ह्यान्त से स्पष्ट कर दिया है, कि जो अक्रतिद्रव्य है, विक्रति में भी द्रव्य तो वही है, किन्तु अवययों का संयोग नए ढंग पर हो जाने से रूप (आकार) बदल जाता है, और इस भिन्न रूप (आकार) का दूसरे रूपोंसे भेद दिखलाने के लिए नया नाम रक्का जाता है। बस इस नाम रूप के भेद से अतिरिक्त कार्य-कारण का कोई भेद नहीं।

आदि शन्द से "तद्धिदं तह्याच्याकृतमासीत तन्ना-मरूपाभ्यामेव च्याक्रियत" (बृह् जप० १।४।७) यह जगेद उस समय अन्याकृत था, वह नामरूप से न्याकृत हुआ। इत्यादि श्रुतियों का ग्रहण करना।

भावे चोपलब्धेः ॥ १५॥

और होने पर खपळिब्ब से ।

ठ्यां रूया — कारण के होने पर ही कार्य की उपलिच्य होती है, मटी हो, तभी घड़ा बनता है, तन्तुएं हों, तभी बहन बनता है, छोहा हो, तभी महन्न बनते हैं, इस से जानते हैं, कि कार्य कारण से अलग नहीं, यदि अलग होता, तो जैसे मटी के ब होने पर भी बहन जन जाता है, बैसे मटी के न होने पर घड़ा भी मिल जाता, पर ऐसा नहीं होता, इस से निश्चित है, कि बहन जैसे मटी से एक अलग बस्तु है, बैसे घड़ा मटी से कोई अलग बस्तु नहीं है।

सत्त्वाचावरस्य ॥ १६॥ और विद्यामान होने से कार्य के । व्याख्या—सदेव सोम्येदमग्र आसीत=हे सोम्य यह (अगत) पहळे सत ही था (छान्दोग्य उप० ६।२।१) इत्यादि में उत्पत्ति से पूर्व जगत को सत कहने से, सत से उसका अभेद सिद्ध किया है, अर्थात उत्पत्ति से पहळे भी कार्य अपने कारण में विद्यमान होता है।

असद्भवपदेशानेति चेन धर्मान्तरेण वास्य शेषात्॥ १७॥

असत के कहने से (अभेद) नहीं, यदि ऐसा (कहो) तो नहीं, क्योंकि वहां दूसरे धर्म से (निर्देश किया है) जैसा कि वाक्यशेष से (ज्ञात होता है)।

व्याख्या—' असदेवेद मग्न आसीत ' (छां० उप ११९) असद्धा इदम्म आसीत (तै० २।०।१) इत्यादि में उत्याचि से पहळे कार्य को असत्त भी तो कहा है, फिर असत् से उत्याचि स्यों न मानें, यदि ऐसा कहो, तो यह यथार्थ नहीं, क्योंकि वहां सत् को ही दूसरे घर्म अर्थात अव्यक्त नाम रूप बाळा होने कारण असत्त कहा है। जैसा कि वाक्य केष से झात होता छान्दोग्य में तो उसके आगे बाक्य है 'तत्सदासीत' वह सत्त हो गया। और तैचिरीय में उसके आगे है 'तहात्मनएएस्वयमकुरूत' उस अपने आप का स्वयं बनाया। इस मकार व्यक्त को उसका पारणाम वर्णन करने से स्पष्ट है, कि वह असत् अभाव नहीं, अन्क है।

युक्तः शब्दान्तरास्च।१८। युक्ति से और बान्दान्तर से । व्यक्त्या—युक्ति से भी कार्य का कारण का अभेद सिद्ध होता है, खुंकि यह है, कि जो घड़ा बनाना चाहता है, वह मही को ही ग्रहण करता है, और जो दही चाहता है, वह दूध को ही ग्रहण करता है। ऐसा कभी नहीं होता, कि घड़े की इच्छा वाछा दूब को और दही की इच्छा वाछा मुट्टी को ग्रहण करे। यदि दही का अमाव जैसा मुट्टी में है, वैसा दूध में होता, तो वह दूध से उत्पन्न होने की तरह मुट्टी से भी उत्पन्न होजाता, पर ऐसा नहीं होता, इस से स्पष्ट है, कि दूध में पहेले ही दही है, वही ज्यक्त होजाता है, जैसे तिलों से तेल ।

"शब्दान्तर से" यदि निरी असत से उत्पत्ति कही होती, तब तो असत शब्द के अर्थमें सदेह भी होता, कि यहां कदाचित अभाव अर्थ में न हो। पर जब 'सदेव सोम्पेदमश आसीत' इस शब्दान्तर से स्पष्ट कर दिया, कि मूळ कारण सत है, और 'कथमसतः सळायेत' इस प्रकार असत से उत्पत्ति की संभावना ही मिटा दी, तब तो असत का अर्थ अव्यक्त होने में बाबा ही क्या रही।

## पटवच । १९ ।

ठयारुया— नेंसे वस्त्र तन्तुओं से कोई अख्य वस्तु नहीं होता, तन्तुरूप ही होता है, इसी मकार सारे कार्य कारणरूप ही होते हैं।

## यथा च प्राणादि ।२०।

ठ्यारुया—अथवा जैसे प्राण, अपान, व्यान, समान, उदान ये वायुको कार्य हैं, और वायुक्त ही हैं, इसी प्रकार सारे कार्य कारणक्त ही होते हैं। इस मकार वेदान्त में कार्यकारण का अभेद दिखला कर सत्कार्यवाद की पुष्टि की है। सत्कार्यनाद का अर्थ यह है, कि जो मूल में है, नहीं आभिन्यक्त होकर कार्य कहलाता है, कार्य में कोई नया गुण नहीं आजाता। और इसी अर्थ में उपनिषद वाक्यों का समन्वय करके दिखला दिया, कि वैदिक सिद्धान्त में इस न्यक्त का मूळतत्त्व सदस्तु है।

सांख्य का सिद्धान्त—सांख्याचारों का कथन है 'नासत आत्मळाभः, न सत आत्महानम' न असत का स्वरूप काम होता हैं, न सत का स्वरूपहान होता है, युक्तियां जो वेदान्त में दी हैं, वही सब सांख्य को सम्मत हैं, क्योंकि सांख्य योग और वेदान्त तीनों सत्कार्य वादी हैं।

वैशेषिक, न्याय और मीमांसा का सिद्धान्त— इन तीनों दर्शनों का भी यही तिद्धान्त है, कि जगत का कारण अभाव नहीं, सद्वस्तु है। अभाव से भाव की उत्पांच नहीं होती॥

गीता का सिद्धान्त-गीता भी सब से ही उत्पत्ति के सिद्धान्त को बढ़े बछ से पुष्ट करती है, जैसा कि:—

नासतो विद्यतेशावो नाऽभावो विद्यते सतः । उभयोरिप दृष्टोऽन्तरस्वनयोस्तत्त्वदर्शाभः(गीता२/१२६)

तत्त्व दिश्यों ने इन दो बातों का निर्णय कर दिया है, कि जो अभाव है, उस का भाव कभी नहीं होता, और जो विद्यमान है, उसका अभाव कभी नहीं होता।

इसमकार सारे आर्य बास्त्रों का यही एक निश्चित सिद्धान्त : है, कि इस जगद का उपादान सद्वस्तु है, असद नहीं। श्वा — यद्यपि जगत का मुककारण सत है, अभाव नहीं इस विषय में सारे कास्त्र सहमत हैं, तथापि वह सद्वस्तु क्या है, इस अंशा में तो भेद पाया जाता है । वैद्योषिक, न्याय और सांख्य वाळे तो मानते हैं, कि असंख्य परमाणु मों से इस जगत की उत्पत्ति हुई है, सांख्य योग वाळे मानते हैं, कि त्रिगुणात्मक प्रकृति से, और वेदान्ती मानते हैं, कि न्याया से उत्पत्ति हुई है। तथा सत्कार्यवाद असरकार्यवाद, आरम्भवाद, परिणामवाद, दिवर्तवाद आदि मन्तन्यों में भी भेद हैं, इसका समाधान क्या है।

समाधान-इन सब निषयों की निनेचना और निर्णय परमात्म निरूपण के अनन्तर सरकार्ग से होसकता है, इसकिए परमात्मा का निरूपण करके, पीछे इन पर पूरा र निचार करेंगे। यहां इतना ही अभिनेत है, कि इस जगद की उत्पत्ति सद्वस्तु से ही हुई है, असद से नहीं, इस निषय में सारे आर्थ-शास्त्र सहमत है। सो यही निश्चित नैदिक सिद्धान्त वा आर्थ सिद्धान्त है।

ईसाइयों और मुसलमानों का सिद्धान्त— ईसाई और मुसल्यान पानते हैं, कि जगद किसी सद्भल से उत्पन्न नहीं हुआ, वह अभाव से ही उत्पन्न हुआ है। क्योंकि इसके उत्पन्न करने वाला परमेश्वर सर्वकाकिमान है। उसको किसी वस्तु के बनाने में हमारी तरह किसी सुंबद्धन्य की आवद्यकता नहीं होती, वह अभाव से भाव और भाव से अभाव कर सकता है सो उसने अपनी अमतिहतकाकि के द्वारा शुन्य से ही इस जगत को उत्पन्न किया है, यदि ईश्वर मी हमारी तरह बनाने के लिये द्रन्य का अर्थी है, तो हम से उसकी क्या विशेषता हुई! समिश्रा है अर से सम्बन्ध रखने वाले विषयों पर विचार है अर में मिश्रा है अर से सम्बन्ध रखने वाले विषयों पर विचार है अर के प्रकरण में होगा, वहां हम दिखलाएंगे, कि सर्वशक्तिमान का ऐसा अमर्थादित अर्थ नहीं, कि उसके लिए अनहोंनी बात कोई है ही नहीं। ऐसा पानने में कई दोप आते हैं। अतएब उसकी सर्वशक्तिमचा एक पर्यादा के अन्दर ही पानी जासकती है। उसकी सर्वशक्तिमचा का अनहोंनी को होनी और होनी को अनहोंनी बनाने के साथ कोई सम्बन्ध नहीं। अस्तु, यहां इतना जानना आवश्यक है, कि जब स्रष्टिनियम यह है, कि 'नासत आत्म काभा, न सत आत्महानम' तब इसके विरुद्ध कोई और नियम होडी नहीं सकता। अतएब ईसाई और मुत-रमान यदि इसके विरुद्ध कहें, तो उनका यह कथन स्रष्टिनियम के विरुद्ध होने से प्रमाण नहीं हो सकता।

पर पहले हम यह देखना चाहते हैं, कि ईसाई और मुसल्यानों ने जो ऐसा मान रक्सा है, क्या इस के लिए जनके पास कोई मबळ ममाण भी है। इसकी खोज करने से हम तो इसी परिणाम पर पहुंचे है, कि वे पीटियों से अपना वार्मिक मन्तव्य ऐसा कहते आए हैं, इसलिए अब भी ऐमा ही कहते हैं, अन्यथा जनके वर्षपुस्तकों में तो कोई इसके लिए ममाण नहीं है।

बाइबंक में आदम की उत्पत्ति इस तरह किली है 'एक समय यहावा परमेंचर ने आदम को मूर्म की मिट्टी से रचा, और असके नयनों में जीवन युक्त व्यास फूक दिया। इसी रीति आदम जीता प्राणी हुआ ( उत्पत्ति राज )

पहारचने बाळा परमेश्वर है। सी भी यह स्पष्ट है, कि

इसने आदम को मिटी से रचा, न कि अभाव से, और जीवन भी उसमें फूकान कि अधाव से उरपञकर दिया। इससे स्पष्ट है, कि जुगत रचने के छिए परमें बर के पास इच्छ सामग्री का होना बाईवक को अभिमत हैं।

यदा पश्च हो सकता है, कि यदापि आदम की उत्पत्ति में सामग्री अलग बतलाई है, पर प्रिषेची आदि की उत्पत्ति में कोई सामग्री नहीं बतलाई, जैसे 'आदि में परमेश्वर ने आकार्षों, जौर प्रिषेची गोंही सुन्तान पदी थी और गहरे जल के ऊपर अन्वियारा था, और परमेश्वर का आत्मा जल के ऊपर मण्डलाता था। शासव परमेश्वर ने कहा, उजियाला होने, सो उज्जियाला होगया। धा" इत्यादि।

यहां आकाका प्रथिवी आदि की अमान से उत्वासि कही है, अतएन जिन्नाका होने,' इस नचनमात्र से अविधाल की उत्वासि कही है, न कि सामग्री से। सो पूर्वापर देखने से सिद्धान्त यह निकलता है, कि पहले प्रथिवी आदि की उत्वासि तो विना किसी सामग्री के ईश्वर के नचनमात्र से होती है। फिर जन यह सम्मग्री उत्यन्न होजाती है, तो आमे आपार्थ ननस्पति प्रश्न प्रती मनुष्यों की छाष्ट्र इस सामग्री से होती है, क्योंकि अन सामग्री भी हो गई है।

इसका उत्तर यह है, कि यहां केवळ यही कहा है, कि
"परमेश्वर ने आकाश और प्रथिवी को सिर्जा" इस वचन"
का अभिपाय तो इतने में ही है, कि बनाने बाळा परमेश्वर है,
व्रतने बनाया किस से, यह दिचार यहाँ उठाया ही नहीं गया।
अत्तर्व यह भूपाण किसी भी पक्ष की न सार्थक है, न वार्षक
है। और जी परमेश्वर के बचनपाश से उजियाक का होना कहा

है। वहां भी मात्रपद है नहीं। वह वचन इस मकार है "तब परमेन्दर ने कहा, खिजयाछा होवे, सो खिजयाछा होग्या" इससे
यही अभिमाय निकल सकता है, कि छा छि परमेन्दर की इच्छा
के अनुसार हुई है, अर्थाव जैसी र उसकी इच्छा वा आझा
होती गई, वैसी र उस्पित होती गई, वह उस्पित किससे हुई
माव से वा अभाव से, इस अंदा में यह वचन उदासीन है।
हां यदि कोई झलंक आसकती है, तो भाव से उस्पित की
आसकती है, कि परमेन्दर ने जिसको आज्ञा दी, वह वस्तु
पहले होनी चाहिये, अन्यथा आज्ञा किस को दी जाए। इस
लिए उजियाले की सामग्री थी, जिसको परमेन्दर ने आज्ञा दी
कि वह बिजयाले का इप धारण करे। कि अर्थ गहरे जल के
अर्थर अन्वियारा था,' इस वचन में जो जल कहा है, उसकी
उत्पत्ति नहीं कही। यही आदि सामग्री अभिमेत हो मकती है।
सर्वया स्फुट इप में यह मतिज्ञा कहीं नहीं पाई जाती, कि
परमेन्दर ने शुन्य से इस जगव को रचा है।

कुरान में भी बाईबळ की भांति कहीं २ तो स्पष्ट ही
प्रकृति द्रव्यं का वर्णन पाया जाता है, जैसे स्परत आळ इंमरान
में है 'बंही है जो यां के पेट में जैसी चाहता है, तुम लोगों की
स्रतें बनाता है" यहां स्पष्ट स्रतें बनाने वाला कहा है, न कि
अभाव से उरपन्न करने वाला । और जो इसी स्रत्व में आगे
चळ कर यह आया है, कि 'जब वह किसी काम का करना
टान ळेता है, तो वस उसे फरमा देता है "कुनफक्नन" कि ' हो
ओर वह होजाता है" इससे भी अभाव से भाव की उरपचि
सिद्ध नहीं होती, अपितु भाव से ही भाव की उरपचि
होती है, क्योंकि जिस वस्तु को 'हो' यह आज्ञा दीगई है,

वह वस्तु उस आज्ञा से पूर्व विद्यमान होनी चाहिये, अन्यथा 'हो यह कहना असम्बद्ध होगा। जो आध्यय हमने छिया है, इसी सुरत में आगे चळकर स्वयं कुरान इसकी प्राष्ट्रि कर देता है जैसा कि भिट्टी से आदम को बना कर इसको हुक्म दिया 'कुनफयकून' किवन, और वह वन गयां" यहां 'कुनफयकून' से पहें ज्ञादम का पुतळा बनाने वाळी मिट्टी का वर्णन आ-चुका है। इससे स्पष्ट है, कि 'कुनफयकुन' यह वचन शुन्य को छक्ष्प करके नहीं, किन्तु सद्वस्तु को छक्ष्य करके बोछा गया है। सुरत अछ अंब्याह में आया है 'क्या जो छोग का-फिर हैं, जन्होंने इस वात पर दृष्टि नहीं ढाळी, कि यो और भूमि दोनों का एक भिंडा (गोलपोल देर) साथा, तो हमने द्यी और भाषे की बलग किया, और पानी से समस्तपाण-धारी जीव वनाए, तो क्या इसपर भी छोग ईमान नहीं छाते और हम ही ने भूमि में भारी बोझळ पर्वत रक्खे, ताकि भूमि छोगों को छेकर झकन पड़े, और हमही ने उसमें चौड़े २ ्रस्ते बनाए: ताकि छोग अपने २ अभीष्ट स्थान को जा पहुँचें और इम ही ने चौ की छुराक्षेत छत बनाई, और छोग हैं, कि दिव्य चिन्हों की तनिक परवा नहीं करते," यहां बौ और भूमि की उत्पत्ति एक सबकारण से और जीवित कारीरों की उत्पत्ति एक सदकारण से बतलाते हुए ईन्वर को विश्वकर्मा (पूर्ण ऐझ-नीयर) के रूप में वर्णन किया है, और आगे पर्वतों की स्थिति और खुळे मार्गों की बनावट से उसी को अधिक स्पष्ट करदिया है।

सरत इन्आम के आंश्म्म में कहा है 'वही है, जिसने तुम छोगों को मिट्टी से पैदा किया," और फिर आगे चलकर कहा है 'खुदा दाने और गुठली का फाइने नाका है, ज़िन्दे की मुरदे से निकालता है, और जिन्दे से मुरदे का निकालने नाला है' इत्यादि स्पष्ट प्रमाण इस नात के हैं, कि ईन्यर एक वस्तु से दूसरी वस्तु जरपन्न करता है, न कि शून्य से किसी वस्तु को जरपन्न करता है। प्रश्न उत्पन्न होता है, कि यथि करान वार्षिक में ईन्यर को एक वस्तु से दूसरी वस्तु बनाने नाला और मुरते बनाने नाला बहुत स्थलों पर कहा है, तथापि 'सलक कुछ बाय्यन' वा 'सालिक कुछ बाय्यन' (मुरत इन्नुआम रक्ष १२, १३) जसी ने सारी चीजों को पदा किया है'वही सारी चीजों का पदा करने नाला हैं" इत्याद वचनों में जब इरचीज का पदा करने नाला कहा है, तो हर चीज में तो परमाण भी आगए तब कुरान घरीफ को सिद्धान्त ऐसा मानना खित होगा, कि पहले परमेन्द्र परमाणुओं को तो शुन्य से पैदा करता है, फिर अगकी सिंह परमाणुओं से रचता है।

इसका बचर स्पष्ट है, कि कुछ, = सारी इस कब्द का अर्थ सदा किसी मर्यादा के अन्दर रहता है, अमर्यादित अर्थ नहीं किया जाता। जैसे बाग के माठी को कहना, कि "सब दसों का सिचन करों " इस से भूगण्डल के सारे बुझों से अभिगाय नहीं, और जैसे हैडमास्टर का यह कहना, कि "सब विद्यार्थी उपस्थित हैं" इस वचन से समस्त स्कूलों के विद्यार्थी वा अपने भी स्कूल के पुराने विद्यार्थी अभिनत नहीं होते, किन्तु अपने ही स्कूल के और वे भी उन दिनों में किसा पाने वाले ही अभिनत होते हैं। इसी मकार यहां भी 'कुल' बान्द से परमाणु अभिनेत नहीं हो सकते। क्योंकि उनका कोई आगे पीछे कहीं जिकर ही नहीं। इससे पूर्व तो यह आया है, कि 'बही है. जिसने आकाश से पानी बरसाया, फिर हम (=ख़ुदा) ने **बससे सब पकार के अंकर निकाले, अंकुरों से हरी २ टहानियां** निकाल खड़ी कीं; कि उनसे इम गुथे हुए दाने निकालते हैं. और खज़र के गाभे में से गुच्छे झुके पड़ते हैं, और अंगूर के बाग और बेतन और अनार जो मिकते जुड़तें और मिकते जुलते नहीं। जब (कोई चीज) पकती है, तो उसका फल और फछ का पकना देखी, वेशक जो छोग ईमान रखते हैं. उनके लिए यह निषानियां हैं. और मुनारिकों ने जिल्लात की ख़दा का शरीक बना ख़द्दा किया, हाळां 'कि ख़दा ही ने जिलात को पैदा किया, और इन छोगों ने वेजाने बूझे खुदा के छिए बेटे बेटियां थाप छीं. जैसी २ वार्ते ये छोग कहते हैं. वह इन से ग्रुद्ध और उचतर है, वही भूमि आकाश का रचने हार है। और उसके सन्तान क्यों होने छमी, जब कि कमी उसकी कोई पत्नी नहीं रही' इतना कहकर उसके आंगे आया है 'सलक कुल्लक्षयन' उसी ने सारी चीजों को पैदा किया है। यहां स्पष्ट है, कि पूर्व जो चीजें आई हैं, वह और उसी प्रकार की ही चीजें 'कुछ घट्यन' से अभिमेत हैं, जो मींह बंरसानां पोदों का उगाना, फलना आदि हैं। अतएव यही सारी चीजों से अभिषेत हैं, परमाणु नहीं, जिनका कि ऊपर कोई ज़िकर धी नहीं।

किंश्व, यहां कहा है, कि 'उनकें लिये ये निकानियां हैं' इससे स्पष्ट है, कि यहां नास्तिकों को परमेश्वर की ओर झुकाने के लिए उसके निकान जो उसकी कुदरत में हमारे टाष्टिगोचंर होते हैं, वे बतलाए जा रहे हैं, जैसे कि पूर्व बतलाए हैं। पर-माणु तो न किसी के टाष्टिगोचर हैं, व वे किसी की निकानी के तौर पर वतळाए जा सकते हैं, और दृष्टिगोचर भी होते, तो भी वे निशानियां तभी कहे जाते, जब उनकी उत्पत्ति भी हमारी आंखों के तामने होती, इस ळिए 'कुळ शय्यन' का अमर्यादित अर्थ ळेकर उसके अन्दर परमाणुओं का समावेश करना किसी मकार भी युक्तिसमत नहीं है।

सूरत हुद में आया है 'वही है, जिसने द्यो और मूमि को छ: दिन में उत्पन्न किया, और उस समय उसका तस्त पानी पर या' यहां भी द्यो और भूमि की उत्पत्ति से, पूर्व पानी की विद्यमानता स्वीकार की है।

सर्वेथा शून्य से उत्पित्त का सायक कुरान में एक भी
प्रमाण नहीं है। अतएव मुसल्मान प्रचारकों में भी ऐसे पुरुष
हुए हैं, जो मादा (पक्कति) के अनादि होने का उपदेश देते
रहे। जैसा कि मौछाना शिवकी नगमानी ने अपनी पुस्तक
इछम अछकछाम (पृष्ट ५४) में छिखा है, कि मुसल्मानों का
एक बहा फिरका मोअतिज्ञा, और इसलामी नार्किकों अर्थाद
फाराबी, इस्रीना, और इसराद का मत है, कि यह जगत
जीमकरातीसी (प्रमाणुओं) से बना है, जो अनादि हैं।

सो जगत का मूळतत्त्र जैसा कि छिष्टिनियमों से सत सिद्ध होता है। वैसाही इन तीन बड़े मतों से भी सत ही सिद्ध होता है। इस अंधा में यदि इम इठधर्भी को छोड़ दें, तो तीनों मत इस बड़े सिद्धान्त में सहमत हैं। इस अंधर्में इनका न परस्पर विरोध है,और न छिष्टिनियमों से विरोध है। हां जिनको इठधर्भी ऐसा मानने से रोकती है, वे मर्छ ही अपने मत को वैज्ञानिक सचाईयों के विरुद्ध मानते रहें।

## श्य प्रकरण-जीव विचार ।

संग्राति—इस बात का निश्चय हो चुकने पर कि इस जगत का वपादान एक सहस्तु है, जिसको मक्ति कहते हैं, अब यह विचार उपस्थित होता है, कि क्या इस जगत में जो कुछ होरहा है, वह सब इस अकेळी मक्ति का खेळ है, वा इस जगत में मक्ति के सिवा और भी कोई सचा अपना मकाश दिखळा रही है, और यदि है, तो वह क्या है ?

इस वात का पता कगाने के छिए, आओ, इसी व्यक्त सृष्टि - पर फिर दृष्टि डार्छे। यहां हमें दो मकार की स्ट्रष्टि दीखती है. एक निर्जीव, दसरी मजीव । यद्यपि निर्जीव और सजीव सृष्टि की कई वार्ते तो हमें एक जैसी भतीत होती हैं। जैसे पत्थर को हम आंख से देखते और हाथ से छते हैं. देवे ही प्राण-धारियों को भी आंख से देखते और हाथ से छूते हैं, तथापि पाणवारियों में ऐसी निराछी बातें भी पाई जाती हैं, जिन से मतील होता है. कि इनमें कोई और तत्त्व भी काम कर रहा है. जो निर्जीवों में नहीं । यह वात हर एक के अनुभवसिद्ध है, कि इम पत्थर की तरह अचेत नहीं, इस में चेतनता है । इस अपने अस्तित्व को जानते हैं, बाहर की वस्तुओं को पहचानते हैं. पाछ पित्र में भेद करते हैं। हम में संकल्प, वासना, इच्छा, स्मृति, धृति, श्रद्धा, उत्साह, करुणा, भेग, दया, सहातुम्रति, कृतज्ञता, काप, छज्जा, आनन्द, थय, राग, संग, द्वेप, छोभ, यद मत्सर, क्रोध, इसादि अनेक ऐसी दिचयां हैं, जिनका पत्थर जैसी निर्जीव वस्तुओं में कोई नाम निकान नहीं पाया जाता। इसलिए अब युक्तिप्रमाणों से इस का निर्णय करना

चाहिये, कि ये चेवनता आदि धर्म भी उसी एक मकृति के परिणाम हैं, दा इन के मूल में कोई और तत्त्व है ?

३-विषय-जीवन के मूछतत्त्व का विचार।

संश्य — पह जो हम अपने में चेतनता अतुभव करते हैं, कि 'में जानता हूं'। यह चेतनता माणधारियों में ही पाई जाती है, अमाणियों में नहीं। अब माणधारियों का देह तो उन्हीं तत्रों से बना है, जा नाहा जगत में पृथियी आदि रूप से वर्तमान हैं। पर उन में कोई चेतनता मतीत नहीं होती, और यहां मतीत होती है। तत्रव हम यहां भी उन तत्रवों से अतिरिक्त कोई नहीं पाते। इस से संबाय होता है, कि क्या यह चेतना इन्हीं तत्रवों का धर्म है, जो देह में ही आकर मकट होता है, अन्यव नहीं, अथवा जैसे छैम्प को अक्तपमान वना देती है। इसीमकार देह के अन्दर एक अक्य चेतन आत्मा है, जो इस देह को चेतनसा बना देता है ?

किञ्च-वादियों का मतभेद होने से भी संबाय होता है, कि देह से अतिरिक्त आत्मा है, वा नहीं ?

पूर्वपक्ष-चार्वाक का देहालवाद-

चार्वाक नारितक - इस स्राष्ट में पृथिवी जल तेज और वासु ये चार तस्व इम प्रयक्ष अनुभव करते हैं। इन से अतिरिक्त भी कोई तस्व है, इसमें कोई प्रमाण नहीं। अब यद्यपि न तो अलग र इन तस्वों भें चेतनता दीखती है, न ही मिल्ले हुओं में, क्योंकि तपा हुआ जल, वा घात के तिनके डालकर तपाया हुआ जल भी चेतन नहीं होजाता, तथापि देहाकार से परिणत हुए भूतों में चेतनता उत्पन्न होजाती है, जैसे महिरा के बीजों में न तो अलग २ में, न मिले हुओं में, मादकवाकि दीलती है, पर जब वे मिदराकार में परिणत होते हैं, तो उनमें मादक व्यक्ति उत्पन्न हो जाती है, वहां वह वाक्ति उन्हीं वीजों के अन्दर है, किन्तु जबतक वे मिदरा के रूप में परिणत न हो जायं—इकड़े भले ही पहे रहें—तवतक उनमें पकट नहीं होती। इसीप्रकार भूत भी जब तक देह के रूप में परिणत नहीं होते। इसीप्रकार भूत भी जब तक देह के रूप में परिणत नहीं होते, चेतनता उन में प्रकट नहीं होती, पर देह के रूप में परिणत होते ही उन में चेतनता प्रकट होजाती है, देह से भिन्न आत्मा का साधक कोई मभाण नहीं है। चेतनता आदि जो आत्मा के धर्म हैं, वे देह के ही धर्म सिद्ध होते हैं। देह पर जहां कोई हाथ लगाए, वहीं झट उसी भाग को पता लग जाता है, इस से स्पष्ट है, कि चेतनता देह का ही धर्म है। चेष्टा भी वारीर में होती है, इसिंडण वारीर का ही धर्म है, इसी प्रकार श्वास प्रश्वास मी वारीर का ही धर्म हैं।

आंख खोलना पीचना आदि भी घरीर के अधीन होने से बारीर के ही धर्म हैं "आई मतीति = मैं की मतीति" जो में (=आत्मा) की मतीति है, वह भी देह को ही "मैं,"(= आत्मा) सिद्ध करती है। क्योंकि मैं गोरा हूं, मैं काला हूं, मैं बोना हूं, मैं लेबा हूं, मैं बाल हूं, मैं युवा हूं, इत्यादि मतीतियें देह को ही 'मैं ' अर्थात आत्मा सिद्ध करती हैं। इसी लिए आत्मंवादी जो यह कहते हैं, कि 'मैं जानता हूं' इस मतीति से ज्ञान का आश्रय आत्मा देह से अलग है, यह जन की मूल है, क्योंकि 'मैं गोरा हूं' इत्यादि में जो 'मैं ' शब्द का विषय है, वही 'मैं जानता हूं' में 'मैं ' क्यान्द का विषय होना चाहिये, और 'मैं गोरा हूं' इत्यादि में 'मैं ' का विषय होना चाहिये, इस लिए 'मैं जानता हूं' में 'मैं ' का विषय देह हैं है।

अत एव 'में जानता हूं' इस मतीति से भी देह में ही चेतनता सिद्ध होंती है। और 'मेरे सिर में पीड़ा है, पाओं में सुख है' यह मतीति तो देह से अछम आत्मा मानने में बन ही नहीं सकती, क्योंकि सुख और दुःख दो विरोधी धर्म हैं, और दो बिरोधी धर्म एक काल में एक वस्तु में इकड़े नहीं एह सकते। हां यदि देह को चेतन मानों तो देह के सारे भाग चेतन होने से एक माम में पीड़ा और दूसरे में सुख अनुभव हो सकता है। इस मकार जीवन के सारे छक्षण जब देह के धर्म सिद्ध होते हैं, तो सिद्धान्त यही निकलता है "चैतन्य विशिष्टः कायः पुरुषः" (बृहस्पित सुझ ) चेतनता से युक्त धरीर ही आत्मा है।

उत्तर्पश्च—१) चेतनता, यदि चरीर का गुण हो, तो यह
भृतों का विद्यापण यानना होगा और भृतों के जो विद्यापगुण हैं, वे जब तक मौतिक पदार्थ रहते हैं, तब तक वरावर बने
रहते हैं, जैसे जब तक घड़ा है, तब तक वस में रूप रहेगा, समव
नहीं, कि घड़ां तो हो और रूप उसमें न हो। इसी प्रकार संभव
नहीं है, कि वायु तो हो, और स्पर्ध उसमें न हो। पर झान, जब
पुरुष मर जाता है, तो देह के होते हुए भी नहीं रहता, सो
भृतों के विद्यापण जो रूपादि हैं, उन से निराछी होने से
चेतनता देह का धर्म नहीं है। इसी युक्ति से इच्छा प्रयत्न और
सुख दुःख भी देह का धर्म नहीं है, तथापि ये देहमान से उत्पन्न
होते, तो मृतावस्था में भी होते रहते। इस छिए जिस निर्मित्त
से यह देह में उत्पन्न होते हैं, वह देह से अछम आत्मा है।

(२) देए के धर्म अपने आप को,और औरों को, भी मत्यक्ष होते हैं, पर इच्छादि अपने को ही मत्यक्ष होते हैं, औरों को नहीं, इस निरालेपन से भी ये देह के धर्म नहीं टहरते।

मद शक्ति का जो दृष्टान्त दिया है, वह विषम दृष्टान्त है, क्योंकि मदवाक्ति कोई विशिष्ट्यण 'नहीं, किन्तु 'छत्तेजना देने का सामर्थ्य है। वह सामर्थ्य मदिश के अवयवों में पहले भी अपनी माद्या से रहता है, परिणामविद्योप से वह पूर्णतया थाभिन्यक्त हो आता है, पात्रा से उत्तेजना तो गदिरा के जनक वीज भी करते ही हैं। पर चेतनता एक विश्विष्ट ग्रुण है, वह यांड मात्रा से देह के अनयर्वों में हो, तो सभी अनयद चेतन होंगे, तब एक देह में बहुत से चेतन हुए, और उन स्त्रतन्त्र वहत से चेतनों का एक इसरे के अभिप्राय को जानना और तद्तुक्छ काम करना संभव नहीं, तव जैसे एक जाछ में फंसे हुए पक्षी यदि सारे के सारे एक साथ मिछ कर एंक ही दिशा को उहें, तो वे जाल को लेकर उद जाने का सामर्थ्य रखते हैं, पर ने एक दूसरे का अभिनाय न जानने के कारण समर्थ होते हुए भी एक हाथ भर दूर भी उड कर जा नहीं सकते, इसी -प्रकार देह भी कोई भी काम न कर सके, यदि उस में एक दूसरे का अभिनाय न जानने वाले बहुत से चेतन देह के संचा-कक हों। इस लिए देहका संचालक, सारे देहावयवों को एक ओर छगाने बाछा अधिष्ठाता, देह का स्वामी देही देह से अलग ही है। उसी के सम्बन्ध से सारे देह में चेतनता प्रतीत होती है, जब वह देह को त्याम देता है, तो देह में चेतनवा का नाम नहीं रहता।

(३) अहं मतीति का आश्रय भी देह से भिन्न हैं। सिद्ध होता है, क्योंकि यदि अहं मतीति देह के आश्रय हो तो, 'जिस में ने वालकपन में माता पिता का अनुभव किया है, वहीं में अब बुढ़ाये में मपोवों को अनुभन कर रहा हूं" ऐसी मत्य-भिज्ञा न हो, क्योंकि वाल और दृद्ध करीर में प्रत्यभिज्ञा का गन्य भी नहीं है, जिस से एकता का निश्चम किया जा सके। इस लिए-जिन के आपस में अलग र होने पर जो जन सब के साथ वर्तमान रहता है, वह उन सब से भिन्न होता है (जैसे फूर्जों से सूत्र)। वालादि क्यारों के परस्पर अलगरहोंने पर अहं मतीति का आश्रय वालादि क्यारों से सिन्न है।

किञ्च-स्वम में स्यूछदेह के निक्चेष्ट पढ़ा रहने पर भी 'में बाग की सेर कर रहा हूं' यह 'में' की मतीति जिस में को आश्रय करती है,वह मैं इस स्यूछ देह से थिन ही होसकता है।

सुपुप्ति (गाडनिहा ) के अनन्तर 'में मुख से सोया कुछ पता नहीं रहा ' इस मकार जो उस समय की अवस्था का पता देता है, वह उस अवस्था का साक्षी 'मैं ' इस अचेत पड़े देह से भिन्न ही हो सकता है । इस मकार अहं मतीति का आउम्बन देह से भिन्न सिद्ध होता है । अत एव मैं गोरा हूं, में काळा हूं इत्यादि मतीति में 'मैं ' काब्द ग्रुद्ध आत्मा का बोधक नहीं, किन्दु कारीर विश्विष्ट आत्मा का योधक है । जैसे तप्त छोहे में यद्याप जठाने वाकी अधि है, तथापि कोहे से मेरा हाथ जठानया, ऐसी मतीति और व्यवहार होता है ॥

' मेरे सिर में पीडा है मेरे पाओं में सुख है' इस मतीति- से

मुल हुं। स का अमुभव करने वाला मैं पक मतीत होता है, अतएव वह "मेरे सिर में, मेरे पाओं में" कहता है, अब यह स्पष्ट है, कि सिर और पैर तो एक अम नहीं, दो हैं, इसलिए अनुभव करने वाला में इन दोनों से अलग है, सो जब अनुभविता एक है तो वह एक काल में एक ही अनुभव कर सकता है, और ऐसा ही होता हैं, किन्तु अतीव शीव्रता से वारी र दोनों को अनुभव करने से अलातचक्त की तरह काल का भेद प्रतीत नहीं होता। इस प्रकार जीवन के समस्त लक्षणों से जीव देह से भिन्न सिद्ध होता है।

दूसरा पूर्व पक्ष-आधुनिक वैज्ञानिक-केवल अनु-मान से पदार्थों के तस्व की खोज लगाने का युग जाता रहा। आजकल विज्ञान का युग है, इस युग में निरे अनुमानों से नहीं, किन्तु अनेक प्रकार के रासायनिक प्रयोगों से विश्लेषण संश्लेषण करके उनके तस्वों की,और उन तस्वों के रासायनिक कार्य की परीक्षा की जाती है। उस परीक्षा से जो ज्ञान प्राप्त होता है, वहीं तस्वज्ञान माना जाता है। इस प्रकार जब हम परीक्षा करते हैं, तो बाह्य जगद में प्रकृति और किया के बिना और कोई तस्व सिद्ध नहीं होता, इन्हीं दोनों से बाह्य सारी छष्टि उत्पन्न हुई है।

जीवनकार्य भी पहले तो एक रहस्यसा बना हुआ था, पर जब विज्ञान बेलाओं ने इसकी परीक्षा आरम्भ की, तो यह भी प्रकृति की क्रियाओं का एक परिणाम विशेष सिद्ध होगया है।

आत्मा का कोई अलग अस्तित्त्व नहीं,क्योंकि जीवन के सारे कार्य देह के साथ वंधे हुए हैं। जीवन देह की उत्पत्ति के साथ आरम्भ होता है, और देह के मरने के पीछे उसका कोई चिन्ह क्षेप नहीं रहता। देह में छोटे र जीवकोप (Colls) है। देह की वनावटं को बनाने बाले और स्वतन्त्र जीवन रखने वाले हैं। मुई की नोक ज़ितने देहमाग में करोडों जीवकोप वर्तमान हैं। एक २ जीवकोप की अलग २ को टाइयों में रस तैयार होते रहते हैं। यही रस र सायनिक रीति पर हरएक आहार की विश्लेषण संश्लेषण करके जीवन का कार्य चलाते हैं। यकत में जो रस तैयार होता है' इसमें के कुछ तो यूरिया (Urea) बनाता है, और कुछ पित्तरस,और उसका कुछ भाग अनेक प्रकार के रंग बनाने में छगा रहता है,और कुछ देह के विप को भी अछग २ करके नष्ट करता है। कुछ पाकाशय में उत्पन्न हुए अम्छपदार्थ को दसरे से मिलाता है। यकत की भाति प्लीहा, मुत्रामाय फेफडे आदि देह के सभी अवयवों में करोड़ों जीवकोष जीवन के सारे कार्य चला रहे हैं। आत्मा का अनन्य कार्य जो पदार्थी का ज्ञान इच्छा मयरन और चेष्टां आदि हैं, वे भी मंस्तिष्क और स्नायु-समह के जीवकी पंचला रहे हैं। वाह्य पदार्थी का मितिनिस्व इमारे नेत्र में पहुँचने पर नेत्रंगत सुक्ष्म स्नायुओं में किया उत्पन्न होजाती है, जो मस्तिष्क में पहुंचती है। वही किया वहां ज्ञान कारूप धारती है।

हान इच्छा प्रयत्न सुल दुःस और द्वेप जो आसिक जीवन का रूप हैं, ये न केवंछ देह की उत्पृत्ति के साथ उत्पृत्त होते और देह की मृत्यु के साथ मर जाते हैं, अपित बारीरिक पिनवर्तों के साथ इनमें भी परिवर्तन होता रहता है। वाराव पीने वा अफीम खाने से आसिक जीवन रंग वदछ छता है। रोगी का स्वभाव ही बदछ जाता है। महुष्य की वचपन की हरियां और होती हैं, योवन की और हाती की कारण बारीरिक अव

स्था का वदछना है। मनुष्यों के मस्तिष्क के परिमाण और बनावंट से जनकी बुद्धि के त रंतम्य का पता लगाया जाता है। पश्चओं में भी बुद्धि का त रतस्य उनके मस्तिष्क के परिमाण और बनावट से ही सम्बन्ध रखता है, इसने यही निष्पन्न होता है, कि आत्मा प्रकृति की कियाओं का एक परिणासविशेष हैं, और कुछ नहीं। ओर अब तो खंदोगी वैज्ञानिकों ने परीक्षा कर २ के जीवन के सारे रहस्य ऐं सोल कर रख दिये हैं. कि अब जीवन की प्रकृतिनन्य मानने में कोई संदेह बाप रह हीं नहीं जाता। यह तो मत्यक्ष ही चुका है, कि जीवकोप ही जीवधारियों के जीवनंघन हैं, और य जीवकोष सारे शरीर में विवास है। इन का उत्पत्ति विनाश होता रहता है। साधारण जीवकोषों के नाश से तो पाणी की मृत्यु नहीं होती, पर हृदय आदि मेर्भ स्थानों के जीवकी वों के नाश से मृत्य होजाती है। पर मृत्यु के पीछे भी उसके कई जीवकोष देश तक जीवित रहते हैं। कुछ ही दिन की बात है, फांस की ऐक वैज्ञानिक परिषद (French acadmy of medicine) में वहां के डाक्टर केरले (Dr. Alixis Currel ) ने मृत्यु के सम्बन्ध में अपने नुवीन अनुभव वतलाएं हैं अ उन्होंने तरकाल मरे हुए माणी की देह से दुकड़ा काट कर कुछ ओषीधर्यों में उस मातसंण्ड को दुवी रक्ला, इस से वह सजीव होने के लक्षण दिखाने लगा, तब उन्होंने उस भातलण्ड से कुछ हुकडे काट कर उनका पेवन्द पछ भी के केंट्रे हुए शरीर पर लगाया। उन्हें इस कार्य में भी सफड़ता पास हुई ( अर्थातं ने अवयन वहां ठीक काम देने छगे ) इस आश्चर्यकारक परीक्षा के फल से वैद्यानिक संसार को शिदेत होगया. कि जिस # देखों सरस्वती जून १९१६ में "मृत्यु का नया कर" नामी लेखा।

देह को हम पुत समझते हैं, उसका बहुतसा अंश पृत्यु का अनुभव करके भी कुछ समय तक जीवित रहता है। वैज्ञानिकों ने एत देह के इस जीवन की-"Intracellular Life" अर्थात-कीप का जीनव नाम दिया है। यह आविष्कार वडा आश्चर्यजनक है,किन्तु हाल में बावटर केरल ने जो नवीन आविष्कार किये है, उनका विवरण और भी आश्चर्यकारक है। उन्हों ने दिखाया है, कि देह से अलग हो कर केवल मांसलण्डही जीवित नहीं रहता. क्रिक्कि आदि विशेष २ अवयव भी देह से अञ्चन करके जीवित रक्षे जा सकते हैं। ये सब अवयव जीवित अवस्था में देह में रहकर जिस मकार अपना २ कार्य करते हैं. उसी प्रकार देह से पूथक कर देने पर भी करते हैं। प्राणी का हारिपण्ड धीरे २ सिकुडता और फैलता हुआ देह में रक्त का सआर करता है, फ़ुफ्स (फेफडा) वाद्य से आविसजन प्रहण करता है और विषमय अंगारकवाष्य देह से वाहर निकालता है । पाकाशय के सब यन्त्र भोजन का सार ग्रहण करते हैं, और . उससे रक्त की कणिकाएं बनाते हैं। आश्चर्य की बात तो यह है. कि शरीर के य अवसव या मन्त्रसमूह शरीर से अछग हो कर भी सावधानी के साथ रखने से जीवित गहते हैं और अपना काम ज्यों का त्यों करते हैं। कुछ दिन हुए, रात को दस बजने के समय फांस के एक मंसिद्ध धनिक की मृत्यु हुई। उसकी बहुत वही सम्पत्ति का उत्तराधिकारी उसका एक नावालिंग करका था। कानून के अनुसार वालिंग होने का जो समय निश्चित है, लडका उसे उसी रात के वारह वने पूर्ण करने बाला था। अतएव उसके कुटुम्ब के लोग वह चिन्तित हुए वे सोचने करें, कि नावालिंग अवस्था में पिता के मर जाने से

लंदकें को सम्पत्ति का अधिकारी वनने में बहुत कुछ खर्च उठाना पहेगा। मृत व्यक्ति को दो घण्टे तक जीवित रखने के छिए फ्रांस के मुख्य चिकित्सक बुलाये गये। केरल साहेव भी जन्हीं में थे। वे उसके शरीर के भीतर एक छोटी सी पिचकारी से तरह तरह की ओषियां पहुंचाने छगे। इस का फछ यह हुआ, कि स्पन्दहीन हृदययन्त्र फिर स्पन्द करने छगा। शरीर की गर्भी वढ़ी, और फेफडा भी ओपधियों की उत्तेजना से अपना श्वासीच्छासकार्य करने छगा। इस मकार मृत शरीर में नवीन जीवन का संचार होगया । केरल साहेर्व ने इस प्रकार मृत व्यक्ति को १२ वजने के बाद १५ मिनट तक जीवित रक्खा । इस मकार रसायनशास्त्रियों ने जीवन को एक रासा-यनिक कियाओं द्वारा उत्पन्न होने बाला सिद्ध कर दिखलाया है। और यह भी देख किया है, कि थे जीवकीय किस र तत्त्व के मिश्रण से वने हैं। कार्बन, हाइड्रोजन, और फास्फरत आदि ही जीवन की जन्मदात्री रसायनें हैं,इन्हीं के साथ एकं यथेष्ट मेश्रा में जल और कुछ नमक की और आवश्यकता है। जब रसायन-वेताओं को अनुभवों द्वारा विदित होजायगा, कि कौन तत्त्व किस मात्रा में भिछाना चाहिये,तव रसायायनशास्त्री इन्हीं निर्भीव पदार्थों से सभीव पदार्थों की रचना कर दिखलायेंगे। इंस का स्पष्ट चिन्ह मक्कांते में पहले ही विद्यमान है। हाड़ानामी जन्त के दो दुकडे करने से दो जन्तु वन जाते हैं। और दोनों जीवनकार्य करते हैं। यदि उनमें कोई अछग आत्मा होता, तो दोनों में से एकड़ी जीवित रहता, जिसमें कि आत्मा रहता। सो हृत्यिण्ड आदि के जीवनंकार्थ की भांति ज्ञान भी गस्तिष्क का एक रसायनिक जीवन कार्य है। जब कोई जीवधारी जन्म लेता है.

जसी समय से वह अपने आस पास की बस्तुओं को जानने छगता है। इन सब जानों का संगठन(Sum total) ही आत्मा या में वनजाता है। ओर जैसे र देजाटन विद्यारप्यन तथा कार्यविशेष में हम महत्त्व होते हैं, बसेशी वैसे हमारा आत्मा या हमारा में भी परिवृतित होता जाता है। सो इस मक्कृति का परिणामविशेष ही आत्मा है, आत्मा कोई स्वत-त्रसत्ता नहीं रखता।

उत्तरपञ्च-(१) शरीरिक तत्त्ववत्ताओं ने यदि इम वात का पता छगा छिपा है,कि आहार को गछाना,कविर वनाना,बहाना, बाधना और सांस छेना आदि जीवन के कार्य जीवकीयों द्वारा अपने आप सिद्ध ही रहे हैं, तो इतने से मत फूछजाइये, कि उन्होंने जीवन के मूखायार आत्मा का पता लगा लिया है। इन सारी क्रियाओं और परिणामों को तो आत्मदर्शी पहले से है। प्रकृति का कार्य मानते चले आते हैं। और यह अनुभव-सिद्ध बात हैं, कि ये कार्य हम अपनी इच्छा से नहीं कर रहे, अपने आप हो रहे हैं, इसिल्प ये एक रासायनिक परिवर्तनों का ही फंब कहें जासकते हैं। अत्रुच इनको आत्मा का स्वरूप वा आत्मिक जीवन नहीं माना गया है। आत्मा का स्वरूप केवल जेवनवा है। और चेतनता इन रासायनिक परिवर्तनों का फर्ल नहीं, वह अपनी एक स्वतन्त्रसत्ता रखती है। किया और चेतनती सर्वथा दो विख्लण शक्तिया है किया किसी पदार्थ के दिखने डोलने का नाम है, और चेतनता उस पदार्थ के देखने की नोम है। देखना साक्षांत करना यह काम एक साक्षीपन की है, सांसी सदी तटस्य होता है, इसलिए किया जो कि वस्तु का धर्म है,वह चेतनता अर्थाद काशीपन का रूप नहीं धार सक्ती । किया स्वबं जड है, जड पदार्थों का वर्ष है, उसके परिणाम

सब जड़ात्मक होते हैं, पर चेतनता जड़ता के विरुद्ध है, अतएव चेतनता न किया है, न कियाबान पदार्थ है, न किया का परिणाम है, किन्तु किया, कियाबान पदार्थ और किया के परिणाम के साक्षाव अनुभव है,जो किसी तटस्थ साक्षी का धर्म है।

रसायन शास जीवन के रासायनिक कार्यों की सिद्ध कर सका है,पर चेतनता अभी रसायन शास्त्रियों की पहुँच से परे है। "चेतनता यह वस्तु है, और इस प्रकार उत्पन्न हो सकती है " ऐसी प्रतिक्षा किसी भी रसायन शास्त्री ने नहीं की । केरल साहेव न जहां क्रांत्रम प्राण सञ्चार करवाया, वहां वे चेतनता को लौटा नहीं सके। सरस्वती में जहां उनके इस अद्भुत कार्य का वर्णन दिया है, वहां इस वात का भी उल्लेख है "पर वे मृतक शरीर में चेतन शक्ति उत्पन्न न कर सके "।

(श) बाह्य विषयों के संस्वन्य से इन्द्रिय और मन स्वभावता अपने र कामों में मले ही प्रष्टण होजाय, पर देखना यह है, कि मन और इन्द्रियों के अलुग र ज्यापार होकर ही काम समाप्त नहीं होजाता, किन्तु उन सब का इकड़ा ज्ञान होने के लिए उन की एकता करनी पड़ती है, और फिर पिछले अनुभवों के द्वारा उस वस्तु के उपग्रक्त और अनुपत्रक्त होने का निर्णय करना पड़ता है, और फिर तदनुक्क काम करने के लिए कर्में निर्मयों को लगाया जाता है। अब यह देह में इस मकार के अधिष्ठात् का काम कौन करता है, इन्द्रियों ना जीवकीयों से तो यह काम नहीं होसकता, वे आपस में एक दूसरे के काम से कोई सरोकार नहीं रखते, न ही उनको किसी दूसरे के काम का पता होता है, इसलिए न तो वे अलगर और न इनका सलात होरी र का आधिष्ठाता है, बही आत्मा है।

(१) यह ठीक है, कि शरीर से अलग होकर भी फेफड़ा आदि अंग अपना काम कर सकते हैं, पर वह काम उनका घड़ी के काम की नाई रहजाता है, उनमें आत्मिक जीवन का कोई चिन्ह नहीं रहता। जीवित अवस्था में जबसांस घुटने लोग, तो इम ताज़ी हवा की ओर उठ दौड़ते हैं, पर शरीर से अलग हुआ फेफड़ा अपनी मंतिकूल अवस्था को टालने का कोई यत्न नहीं करेगा। इससे स्पष्ट है, कियह जीवन आत्मिक जीवन नहीं है, इसी प्रकार दसरे अवयवों में भी किया होती है, चेष्टा नहीं।

(४) हर एक संघात-एक प्रयोजन रखने वाली भिन्न र वस्तुओं का समुद्दाय-किसी द्सरे के मयोजन के लिए होता हैं, जैसे पाए, वाहु, और रस्सी का संघात रूप परुंग मनुष्य के लिए होता है, इसी प्रकार जीवकोषों और नाही नस हड्डी आदि का संघात भी संघात से भिन्न के लिए होना चाहिये, सो जिसके लिए यह संघात है, वह संघात से अलग आत्मा है। बारीर से अलग होकर जीवकोष अनुकूल दक्षा में जीवित भले हीरहें, पर इन सारे जीवकोषों की यथायोग्य रचना जिसके प्रयोजन के लिए हुई है, वह इन से अलग है।

(६) 'मैं आरमा, यदि प्रकृति की िकयाओं का परिणाम होता, तो सर्वथा प्रकृति के अधीन होता, पर ऐसा है नहीं। पुरुष अपनी स्वतन्त्रता से काम करता है। उसके पास रोटी पड़ी हुई उसकी बेबस स्वींच नहीं छती, बल्कि वह देखता है, कि इस रोटी पर उसका स्वत्व भी है, वा नहीं, यदि स्वत्व नहीं है, तो वह मुख सहकर भी नहीं उठाता। उसके पाओं पानी से बहाई छकड़ी की तरह, वा पृथिबी से स्वींच पानी की तरह एक ही दिशा की नहीं चछते,

पाओं रखता है, एक पुरुष को जिस्सों से ख़ए और चोरी की बाण पड़ गई है, पर जब उसका आत्मा जांग उठता है, तो एक-दम वह उनको ऐसा त्याग देता है, कि नाम भी नहीं लेता। हर्प शोक की वार्ते सुनकर भी मनुष्य हर्प शोक को शेक छेता है, क्रोप की बात सुनकर भी कोघ को रोक छेता है । यदि आत्मा अपनी स्वतन्त्र सत्ता न रखता, किन्तु रासायनिक सत्ता रखता, तो बह कहीं भी अपनी स्वतन्त्रता न दिखला सकता, उसकी परिवर्तक कियाएं जैसा उसको नाच नचाती वैसाही ् नाचता । पर बहाइस देह पर शासनः करताःहै, न कि इसके अधीन नाल नालता है, इसलिए वह इस देह से अलग है। बारव यौवन आदि के विचारों का भेद्र वा शराव अफीम आदि का प्रभाव जो बुद्धि पर होता है, उससे चेतनता का स्वरूप नहीं बद्छ जाता, किन्तु उसके सामने दक्य बद्छते हैं। और जैसे दक्य उसके सामने आते हैं, वैसे दृश्य वह देखता है, और तदनुसार उसके विचार होते हैं । और यह प्रभाव भी, जैसा आरीरिक अवस्था का विचारों पर पड़ता है, वैसे विचारों का भी शारी-रिक अवस्था पर पहुता है। इस मभाव से इन दोनों का सम्बन्ध मतीत होता है, न कि एक दूसरे से उत्पत्ति । अत्मा तो पूर्वोक्त युक्तियों से इन दुवयों का दृष्टा इनसे अलग सिद्ध होता है।

ं जिस मैंने बाल्यकाल में माता पिता का अतुभव किया था, वहीं में अब बुदापे में मपोतों को अनुभव करता है अब मतीति भी आत्मा को जीवकोमों से वा संघात से अलग विद्ध करती है, क्योंकि जीवकीष और उनका संघात उत्पत्ति नाश वाले होने से बही नहीं रहते, बदल, जाते हैं। सिद्धानत इस लिए आसा देह में देह से अलग देह का

स्वामी है। देह का स्वामी होने से इसे देही वा बारीर और जीवन का हेतु होने से जीव कहते हैं।

र्शका—हाइड्रा के दो हुकड़े करने से जो दोनों जीवित रहते हैं, इसका क्या समाधान है।

समाधान—हरएक पाणधारी के बीज में बीज का आधि ष्ठाता एक अलग आत्मा होता है, जिसके लिए वह बीज शरीर का रूप घारता है, और जो इस नए शरीर का अधिष्ठाता होता है। ये बीज जैसे हक्षों के फलों में अलग उत्पन्न होते हैं, और उन बीजों से फिर दक्ष उत्पन्न होते हैं, पर किसी २ दक्ष की शाखाएं काटकर भी लगाई जाती हैं, अर्थाव वे शाखाएं ही उसके बीज होती हैं, जैसे ईख का हरएक पर्व उसका बीज होता है, इसी मकार हाइहा के भी पर्व उसके बीज होते हैं, अतएव बीज से सन्तानोत्पत्ति की तरह हाइहा के बीजों से वे अलग २ हाइहे सन्तान के रूप में उत्पन्न होते हैं।

**४ विषय**-आत्मा के स्वरूप का विचार।

संशय—जब यह सिद्ध होगया, कि आत्मा देह से अक्षम है, तो अब यह पक्ष उत्पन्न होता है, कि उसका स्वरूप क्या है। क्या ये जो इस का जान, पद्ध का ज्ञान, रस का ज्ञान, कब्द का ज्ञान इत्यादि रूप से एक के पीछे दूसरा और दूसरे के पीछे तीसरा ज्ञान उत्पन्न होता रहता है, यही सब मिसकर आत्मा है, बा आत्मा इन से परे कोई तस्य है ?

पूर्वपक्ष — बोद्ध — हमारा अनुभव वतलाता है, कि हमारे अन्दर जो विज्ञान है, वह क्षण २ में अपने आकार बदेशता रहता है, इस क्षण नील का विज्ञान (अर्थाद नीलाकार विज्ञान) है, तो दुसरे क्षण पीत का है, और तीसरे क्षण कोई और है। इस मकार विज्ञान की एक थारा ै, जिपके आकार वदछते हैं, पर भारा अविच्छिन्न (विना हुटे) वनी रहती है। यह विज्ञान भारा ही आहमा है। इस से परे आत्मा मानने में काई प्रमाण नहीं, और इसकी आत्मा मानने में कोई बाधा नहीं।

मश्र उत्पन्न होता है, कि एक. क्षण में कभी दो विज्ञान भी इकट्ठे नहीं होते, जब नीळ का विज्ञान है, उस समय पीत का नहीं, और पीछे जब पीतका विज्ञान हुआ, तो उस समय नील का विज्ञान जाता रहा, इस प्रकार ज्ञान के श्राणिक होने से जब दो भी विज्ञान इकट्टे नहीं होते, तो विज्ञानों की धारा कैसे बन सकती है, इसका उत्तर यह है, कि नदीं की धारा को इसछिए धारा नहीं कहते कि वह दर तक छंती एक साथ दीखती है, अपित इसिछए धारा कहते हैं, कि पहली र जल व्यक्ति के आगे र बढ़ जाने परं, दूसरी र जल व्यक्ति इम मकार उसके स्थानपर आता जाती है, कि वह स्थान सदा भरा रहता है। इसीलिए वहते हुए ही जल की धारा कहळाती है। इंशी मंकार पहली र विज्ञान व्यक्ति का स्यान दूसरी २ विज्ञान व्यक्ति छेती चळी जाती है, न तो कोई एक विज्ञानन्याक्त एक क्षण से अधिक टिक्ती हैं, और न ही विज्ञानशुन्य कोई काल आता है, इसलिए यह विज्ञानवारा कहळाती है।इस घारा में पहळा विज्ञान दूसरे का कारण होता है, दूसरा पहले का कार्य होना है। इसलिए इस विज्ञानधारा को विज्ञान सन्तति वा विज्ञान सन्तानभी कहते हैं। सपुप्ति में भी यह विज्ञान सन्तिति वर्तमान रहती है । हां उस समय इस सन्ताति में जाग्रत और स्वम के विज्ञानों की भांति एक दूसरे से आकार में विछ-क्षणता नहीं होती, केवल व्यक्ति भेद होता है।

मश्र बत्पन होता है, कि जब हर एक विद्वानव्यक्ति

अगली व्यक्ति को उत्पन्न करके आप नष्ट होनाती है, तो फिर कर्मफळ का नियम और स्मृति का नियम केसे घटेगा। वर्गीकि कर्मफल की व्यवस्था यह है, कि जो करता है, उसी की फड़ मिळता है, दसरे के कियें कर्म का फर्छ देसरें को नहीं मिछता। इसी प्रकार स्पूर्ति की व्यवस्था भी यह है, कि जो जिस वस्त का अनुभव करता है, उसी की उसकी स्पृति होती है, दूसरे की अतुभूत वस्तु की दूसरे को स्मृति कभी नहीं होती। यह व्यस्थी हम संसार में अटल देखते हैं। पर विज्ञानधारा को आत्मा मान-ने में यह ज्यवस्था टूटती है, क्योंकि विकानधारा में जब हर एक विद्वानव्यक्ति क्षणिक मानी जाती है, तो यह स्पष्ट है, कि कर्म करने वाली विज्ञानन्यक्ति फल भोग के समय तक टिकी नहीं रही। वह कर्म करके नष्ट हीगई, फल उसकी नहीं मिला। फेर्ड उसकी सन्तित में से किसी अगली विज्ञानव्यक्ति को जा मिला, जिसने वह कर्म नहीं किया है। इसी प्रकार अनुभव करने वाली विद्यानव्यक्ति भी स्मृति के समय तक दिकी नहीं रही वह अनुभव करके नष्ट होगई, स्मृति उसको नहीं हुई, स्मृति उसकी सन्तति में से किसी अगली विज्ञानव्यक्ति को जा हैई, जिसने वह अनुभव नहीं किया है ! इसका उत्तर यह है, कि पूर्व २ विज्ञान उत्तरोत्तर विज्ञान में अपनी २ वासनाएँ देता चला जाता है, और हर एक विज्ञान अपने ही सनतान (सिल-सिले) में वासना देता है, अन्य में नहीं, इस लिए अन्यवस्था नहीं होती । जैसा कहा है:-

यस्मिन्नेव हि सन्तानः आहिताः कर्मवासनाः। फेळें तेनेव सन्धने कार्पासे स्कता यथा ॥

ं जिस सन्तान में कर्मवासना डाली गई है, उसी में ही वह फल जरपन करती है, जैसे कपास में लाली (अर्थाद बीज को छाल द्वारा छ।छ रंग देने से कपास छाछ, होती, हैं)। इन्हीं वासनाओं के अनुवार गरने के अनन्तर फिर जन्म भी होता है ॥ यह विज्ञानधारा जो आत्मा है यही एक सहस्त है. इससे भिन्न कुछ है ही नहीं। यह जो वाहर मनुष्य पशुपत्नी ओपाध बनस्पति नदी पर्वत प्राथेबी चन्द्र सूर्य आदि भासते हैं, ये सब विज्ञात के ही आकारविशेष हैं, कोई अलग पदार्थ नहीं हैं। जो कोग इन पदार्थी की बाब सत्ता मानते हैं, उनसे हम पूछते हैं, कि पहले तो यह बतलाओ, कि न तो बाह्य विषय बारीर के अन्दर छंसते हैं, न आत्मा शरीर मे बाहर निकल कर बाह्य विषयों के साथ जुड़ता है, फिर आत्मा की उन का अनुभव कैसे होता है, इस का उत्तर यही हो सकता है, कि जब वहि।स्थ मनुष्य पश्च आदि का मति।विस्व इमारे नेत्र पर पड़ता है, या शहर आदि का सम्बन्ध श्रीत आदि से होता है, तब इन्द्रियगत सूक्ष्म स्नायुओं में क्रिया हो कर मस्तिष्क में पहुंचती है, तब आत्या को उसका ज्ञान हो जाता है। इस पर इम फिर पूछते हैं, कि यह जो ज्ञान होता है, उसमें उस बाह्यपदार्थ का आकार (स्वरूप) ज्यों का त्यों भासता है वा नहीं ! इसका उत्तर यही है, कि हां, ज्यों का त्यों भामता है। इससे सिद्ध है, कि मस्तिष्क में निरी किया ही नहीं पहुँची, अपितु कियाद्वारावस्त का आकार जा कर मतिविधिकत तोता है। अर्थाद विद्वान निषयाकीर हो, जाता है। अर्व जब कि विज्ञान को बीहर की बस्तुए नहीं, अपितु अपने अन्दर के ही अकार भारते हैं, तब यदि बाहर बस्तुओं को न मान कर पहले

ही विद्यान को उस र आकार वाला मान लिया जाय तो फिर वाह्य विषय के मानने की कोई आवश्यकता नहीं रहती। और यदि वाह्यवस्तुओं को मान कर भी विज्ञानगत आकार को मानना ही है, तो पहले ही क्यों न विज्ञान में उस आकार को मान छे । क्यों व्यर्थ बाह्यपदार्थ भी साथ मार्ने । ज्ञानीनष्ठ मनुष्यादिः आकारों से ही जब यह मनुष्य हैं 'यह पश्च हैं' इत्यादि ज्यवहार वन संकता है, तो वाह्यपदार्थी की कल्पना युक्त नहीं है। और यदि ऐसा कही, कि ज्ञान जो उस २ आकार वाला होता है, उम र आकार विशेष को बाह्य अर्थ ही तो उस में डालते हैं, इस लिए वाहाअर्थ की भी अपेक्षा है, तो इस का उत्तर यह है, कि वाह्यअर्थ के अभाव में ज्ञान में आकार विशेष स्वप्नज्ञान की। तरह बन सकते हैं । स्वप्न में कोई वाहा अर्थ अपना आकारविशेष विज्ञान में नहीं डालता किन्तु विज्ञान के अपने ही आकारिवेशेष उस समय बाह्यअर्थ की तरह भासते हैं। इसी तरह जाग्रद में भी विना वाह्य अर्थ के विज्ञान के ही आकारविशेष मानने में कोई बाधा नहीं आसकती । ये आकार ( वासनाएं ) विज्ञान में अनादि हैं । पदार्थों में जो कार्यकारण भाव मतीत होता है, उसकी भी विज्ञान में बासनाएं विद्यमान हैं, इंसी से मेघ से ही हिष्ट की प्रतीति होती है, स्वतन्त्र नहीं । इसं प्रकार :बाह्य जगत की और उसके सारे कार्यों की सत्ता विज्ञान से अतिरिक्त कोई नहीं है ॥

ं सहोपलम्म नियम—अर्थाव साथ प्रतीत होने के नियम से भी अर्थ का ब्रान से अभद प्रतीत होता है। जैसे अश्वितारे दोंनों सदा इकड़े रहते हैं, पर हैं भिन्न २। इस लिए एक के मेप से दक जाने पर दूसरा अकेला भी देखा जाता है। एर रोग से जो दूसरा चन्द्रमा दीलता है, वह कभी अकेला नहीं दीलता, एक (असली) चन्द्रमा के साथ ही दीलता है, इस लिए वह दूसरा चन्द्रमा पढ़ले चन्द्र से अलग नहीं है। इसीप्रकार अर्थ कभी अकेला प्रतीत नहीं होता। जब प्रतीत होता है, ज्ञान के साथ प्रतीत होता है। यदि अर्थ ज्ञान से अलग होता, तो कभी अकेला भी प्रतीत होता, जैसे अश्वितरा, पर अर्थ कभी ज्ञान से अलग अकेला भी प्रतीत होता, वहीं होता इस लिए यह ज्ञान से अलग है ही नहीं. जैसे कि दूसरा चन्द्र पहले चन्द्र से। सो जब बाह्य जगद की ही कीई सचा नहीं, तो प्रकृति के मानने की तो चर्चा ही क्या। केवल विज्ञानधारा ही एक सद्भरत है, और कुछ नहीं॥

उत्तरपक्ष—विज्ञान आत्मा का धर्म हो सकता है, न कि आत्मा। हमें जो अनुभव होता है, वह यह है कि 'मैं जानता हूं' न यह कि 'मैं जानता हूं' न यह कि 'मैं जान हूं''। इससे मैं अर्थाद आत्मा ज्ञानवान सिद्ध होता है, और ज्ञान जसका धर्म सिद्ध होता है। और 'मैं जानता हूं.' यह मतीति कोई अनुमान से नहीं होती, यह मानस मत्यक्ष है, इस लिए इस पर विचार है। नहीं चल सकता, कि आत्मा ज्ञान है, वा ज्ञानवान द्रुष्य है। जो अनुभव 'मैं 'की सत्ता को सिद्ध करता है, वहीं 'मैं 'को ज्ञानवान सिद्ध करता है, न कि ज्ञानकान

किञ्च निवान सण २ में बदलता जाता है, पर 'मैं' की मतीति उन सब विज्ञानों में एकरस बनी रहती हैं। मैं देखता हूं, मैं सुनता हूं, मैं सुवता हूं, मैं सोवता हूं, मैं समझता हूं, इन भिज्ञ २ ज्ञानों में 'मैं' एकरस मतीत होता है। सो जैसे बाब जगत में यह नियम पाया जाता है, कि द्रव्य के धर्म बदलते हैं,

धंभी द्रव्य सब अवस्थाओं में :एकरस रहता है, अवस्थाएं :सब जसी का मकाश होती हैं । इसी मकार यहां भी ' मैं ' के धंभ ( ज्ञान, मुख, दुं:ख, मयल, इंच्छा, द्वेष ) वदलते हैं, में = आत्मा इन सब अवस्थाओं में एकरस रहता है, अवस्थाएं सब जसी का बकाश होती हैं, सी :मत्यंक्ष अनुभव के अनुरोध से आत्मा विज्ञानबान माना जासकता है, न कि विज्ञानधारा रूप-॥

ं विज्ञान धारा को आत्मा मानने में कई प्रकार की अध्यवस्थाएं भी प्राप्त होती हैं। एक पुरुष विद्या वा शिल्प का इस लिए अभ्यास करता है, कि वह इस से लाभ उठायगा। पर विज्ञान-धारा में तो अभ्यास करने बाळी विश्वान व्यक्ति परिश्रम कर के ही चली गई, वह कभी मुद्दकर न आयगी, लाम बठाना तो दूर, किसी को छाभ खठाते देखना उस को भाग्य ≒में नहीं आयगा..।, छाभ कोई और ही विज्ञानन्यक्ति आ उठायसी, जिस ने कोई परिश्रम नहीं किया:। यदि कहो। कि उसी। विद्वान की सन्तति में से किसी ने आकर लाभ बठाया है, और अपनी सन्तानकी मलाई के लिए कष्ट सहना ही चाहिये,ती इस का उत्तर यह है,कि यह वात तुम त्व कह सकते थे, यदि उसने वह परिश्रम अपने साल के छिए न किया होता. उस से तनिक पूछकर तो देखो. कि वह अपने मुख के छिए कष्ट उठा रहा है, बा इसके छिए, कि जब वह मर चुका हो, और उस के पीछे भी कई पीढियां उस की जगह खड़ी होकर चल बसी हों, तब किसी व्यक्ति को उस का फल मिल,जाय । उस को तो यदि तुन्हारे आत्मतवत्व का पता कमनाय, कि मैंने तो प्रिरिश्रम कर के दी छोड़ जाना है, फर्ल किसी दूसरे ने ही आ उड़ाना है, तो वह परिश्रम ही न

उठाय । रोगी अपना दुःख द्र करने के छिए कड्वा औषध न खाय, न कटने योग्य अंग कटबाय, उस को क्या पढ़ी है. कि वह ऐसा दुःख सहे, जब कि फल किसी और ने ही आ भोगना है। किन्तु ऐसा है नहीं। कौन है, जो भावी दृःखनिष्टत्ति वा सुख प्राप्ति के छिए कष्ट नहीं सहता। और कष्ट भी इसी विकारतहृदय से सहता है, कि उसका फल उसी ने ही स्वयं भोगना है। और फल के समय भी यही मधीति होती है, कि भैने बहुत दिन-कष्ट उठाया, पर अब मैं भला चंगा होगया हुं"। "अब भेरा रोग जाता रहा"इत्यादि । तुम्हारे खेलेतो कष्ट उठाने वाला और था, और भला चेगा और हुआ है। और नो रोगी था, वह तो रोगी ही मरा, अब यह नीरोग विज्ञान नीरोग ही उत्पन्न हआ है।तव तम्हारे छेखे तो रोग किसी का भी न जाता रहा। पर अनुभव तुम्हें भी ऐसा ही होता है, कि मेरा रोग जाता रहा। सो सारे जगत के अनुभव के विरुद्ध और तुम्हारे अपने भी अनुभव के विरुद्ध यह तुम्हारा छेखा कैसे प्रमाणित हो सकता है।

किंच-पार्मिक जीवन का आधार है न्यायानुसार फल मिलना। अर्थित जो करे, वहीं भोगे, और जैसा करे, वैसा भोगे। यदि पुण्य कर्म करने में कष्ट ज्ञाय हरिदेव पर वह निरा कष्ट ही ज्ञाकर रह जाय, और फल भोगे छुदेव। तथा चौरी करे नरेश और फल मोगे पहेवा। तथा चौरी करे नरेश और फल मोगे पहेवा, तो अनर्थ मचजाय, धार्मिकजीवन का नाम न रहे। पर विद्यानवाद में क्या यही बात नहीं माननी पहती, कि करे कोई और मोगे कोई। यदि कही, कि "हम तो विद्यानधारा को आत्मा मानते हैं, अकेले र विद्यान को नहीं, अतएव जिस आत्मा ने किया, जसी ने भोगा, यह बनु सकता

है"। इस से भी यह दोप दूर नहीं होता। यद्यपि धारा एक है, पर सममें कम करने वाली और फल भोगने वाली विज्ञान व्यक्तियां तो एक नहीं। यह ठीक ऐसा ही है, जैसे कोई एक छर्क किसी का वध करे, १५ वर्ष मुकदमा चलता रहे, और उसके पीले फांसी की आज्ञा हो, तब जो स्तर्क उसके स्थान पर काम करता हो, उसको फांसी लटकाया जाय। सो हमारे जीवन में जो धार्मिक जीवन का मभाव पाया जाता है, वह भी एक निस आस्मा के मानने पर हमें वाध्य करता है।

और विज्ञानवादी जो यह कहता है, कि वाहा अर्थ कोई है ही नहीं। तिस पर हम पूछते हैं, वाह्य अर्थ के अभाव का निश्चय तुम ने कैसे किया, क्या बाहर के अर्थ तुम्हें पतीत नहीं होते इसलिए, अथवा मतीत तो होते हैं, पर वे वाहर मतीत नहीं होते इसलिए, किया मतीत तो चाहर ही होते हैं, पर जनके वाहर होने का कोई बाघक ममाण है इसिछए, ? मनुष्य पश्च दक्ष आदि की प्रतीति ती सर्वानुभव सिद्ध है, उसका अपलाप कौन कर सकता है। और ये सब निषय बाहर प्रतीत होते हैं, यह भी सर्वा-नुमन सिद्ध ही है, इसका भी अपकाप नहीं होसकता । रहा वीसरा पक्ष. कि बाहर मतीत होने पर भी उनके बाहर होने का कोई वाधक प्रमाण हो, सो कोई है नहीं, कभी किसी को ऐसा बावक प्रसप्त नहीं हुआ कि " ओह मैंने भूछ से पर्वत को बाहर देखा था, वह तो अन्द्र है "। सो जब बाह्य अर्थ की प्रतीति भी होती है, होती भी यही है, कि अर्थ बाहर है, और फिर इस का बोघ नहीं होता, तब यह कहना कि अर्थ बाहर नहीं है, केवल साहसमात्र है।

होका-जब अर्थ को बाहर मानकर भी विज्ञान को अर्थान

कार मानना ही पहता है, और विक्रान को अर्थाकार मानने पर विना वाह्य अर्थ के निर्वाह हो सकता है, तो वाह्य अर्थ के न मानने में छाघव तो है ? सो छाघव के अनुरोध से ही याह्य अर्थ का अभाव क्यों न माना जाय !

समाधान-लाघन कोई मगाण नहीं, जो स्वतन्त्रता से अर्थ का साधक हो, किन्तु लाघन तो केवल कल्पना में काम देता है, जैसे पृथिवी में जो आकर्षण शक्ति है, क्या वह एक है,जो हरएक पदार्थ को लींचती है, वा सोने को आकर्षण करने ' वाली अलग और चांदी को आकर्षण करने वाली अलग है, इस प्रकार पृथिवी में नाना आकर्षण शक्तियां हैं ? जब यह प्रश्न डडे, तो हम कह सकते हैं, कि जब एक ही आकर्षण शक्ति से सब का आकर्षण हो सकता है, तो फिर छायव से एक ही माननी चाहिये, नाना मानने में व्यर्थ गौरव है। पर जिसका आधार कल्पना पर नहीं, किन्त अनुभव पर हो, वहां लाघव कोई शक्ति नहीं रखता। तम्हारा काम दो इंच दृष्टि से चल जाता हो, और होजाय दंस इंच, उसे तुम छाघव से दो इंच नहीं मान सकते, चाहे आठ इञ्च उस में से व्यर्थ ही गई हो। तुम नदी में स्नान कर रहे हो, ऊपर से मूसलाघार वर्षा हो रही है, तुम्हारा स्नान दोनों से होरहा है, पर हो एक से भी सकता . है, क्या वहां कह सकते हो, कि छ। घव के अनुरोध से मैं तो एक को ही मानूंगा। इसी प्रकार वाह्य अर्थ जो प्रसन्न अनुभव से सिद्ध हैं, लाघन जनका अपलाप नहीं कर सकता। तुम भी अर्थी के बाहर भाराने से इन्कार नहीं कर सके, अतएव कहते हो,बहिर्वत भासते हैं।किच-ज्ञानके अर्थाकारहोनेसे अर्थका अभाव नहीं होजाता, बल्कि अलग अर्थ की सिद्धि होती है, क्योंकि

अर्थ न हो, तो ज्ञान अथीकार कैसे हो। सूर्य का प्रकाश घटा-कार तभी होता है, जब कि घट उस प्रकाश से अलग वस्तु है।

इतिमं अनादि वासनाओं से कामनहीं चलता, भला समुद्रके किनारे पर सहसों दर्शकों का विज्ञान एक ही सण में समुद्राकार क्यों होता है। यदि विज्ञान में समुद्र का अनादि संस्कार ही समुद्र का अनादि संस्कार ही समुद्र का अनादि संस्कार ही समुद्र होता, जो अपने आप कभी मकट होता, जो सवका एकही समय पर मकट न हो सकता, और न ही एक ही स्थान में मकट होता, किसी को वम्बई में और किसी को लाहौर में समुद्र दीखता। जहां जिस का संस्कार मकट होता, वहीं उसके सामने समुद्र भास जाता। यदि कहा, कि किसी निमित्त से वह संस्कार जागता है, तो हम पूछते हैं, कि वह निमित्त भी अपना र अलग होने से एक देशमें ही सबको एक ही मतीति होने का कोई नियामक नहीं रहता है, और यदि वाह्य निमित्त कहा, तो हम रस्ते पर आगए, वही वाह्य निमित्त वाह्य समुद्र है।

सहीपलम्म नियम भी अभेद का साधक नहीं होता, जैसे हर एक चाल्लुए इंट्य मंकाश के साथ ही लपलच्य होता है, पर इतने से चाल्लुएइच्य मकाशक्य नहीं माना जाता, किन्तु मकाश को चाल्लुएइच्य की उपलब्धि का उपाय होने से सहीपलम्म नियम है, इसी मकार ज न को अर्थ की उपलब्धि का उपाय होने से सहोपलम्म नियम पाया जाता है।

स्यम के दृष्टान्त से भी वाल अर्थ का अभाव सिद्ध नहीं होता । क्योंकि स्वम और जायत के ज्ञानमें वड़ा भेद हैं। स्वम के ज्ञान का काथ हो जाता हैं, कि गिथ्या ही सुझे हांयी का ज्ञान हुआ, वस्तुतः कोई हाथी नहीं। पर जाग्रद में देखे हाथी का बांध नहीं होता। अयथार्थज्ञान और यथार्थ ज्ञान की परख बाध अबाध ही है। सो स्वप्न ज्ञान के वाधित होने से वह अयथार्थ, और जाग्रत ज्ञान का वाध न होने से अथार्थ सिद्ध होता है।

नाग्रद में एक स्थल विशेष पर सब को एक वहदृक्ष दीखता है। पर सोया हुआ वहीं समुद्र में नहाज़ खड़े देखरहा है, और दसरा वहीं सोया हुआ वनको आग लगी देखरहा है। इस प्रकार इन दोनों पतीतियों में महान्त्रभेद के होते हुए यह नहीं कह सकते, कि स्वप्न की भांति जाग्रद का ज्ञान भी विना अर्थ के होता है।

किंच-जब अनुभव के विरुद्ध जाग्रद की मतीतियों को तुम स्त्रतः निर्विषय नहीं कह सकते, तब स्वप्न के दृष्टान्त से निर्विपय कहना चाहते हो । पर जो जिसका अपना स्वतः धर्म नहीं, वह दूसरे की समानता से उसका हो नहीं जाता, अग्रि जो कि उष्ण अनुभव होता है, वह दृश्यता में जल के समान होने से शोत नहीं माना जा सकता । स्वप्न और जागरित का वैधम्पे पूर्व दिखला ही दिया है। • सिद्धान्त-इस लिए आत्वा विज्ञानधारा नहीं, किन्तु

विज्ञान धर्मी एक द्रव्य है।

और जब यह निविचत हो गया, कि आत्मा प्रकृति का-परिणाम नहीं, अपनी स्वतन्त्र सत्ता रखता है, तब यह वात् भी साथ ही सिद्ध है। गई, कि वह अनादि अनन्त है। क्योंकि नियम यह है 'नासत आत्मछाभः, न सत आत्यहःनम् ' । इस से प्रकृति और आत्मा दो अनादि पदार्थ सिद्ध होग्ये ।

वैदिकासिद्धान्त-अपनेद के जिस सक्त में सष्टश्रस्पति से पूर्व स्वधा ( मकाति ) का सद्भाव माना है। उसी में आत्मा का भी सद्भाव माना है।

्रतोषा आसन् महिमान आसन् स्वधा अव-स्तात् प्रयतिः परस्तात् ( ऋ० १०११२९।५)

वीज डालने वाळे थे, और महिमा वाले थे, प्रकृति वरे और नियन्ता परे था॥

यहां बीज डालने वार्लो से अभिमाय संवारी आत्माओं से है, जिन्हों ने पूर्व करण में कर्म के बीज इस प्रकृति में बोये थे, और तद्युत्तार अब फल भोगने हैं। और महिमावालों से अभिमाय मुक्त जीवों से हैं, जैसा कि कहा है 'यहान यहा मय जनत देवास्तानि धर्माणि प्रथमान्यासन् । तहनाकं महिमानः सचनत यत्र पूर्व साध्याः सन्ति देवाः यत्र से देवताओं ने परमात्मा की पूजा की, यहा ही सनातन धर्म हैं। वे (देवताः) महिमा वाले हुए निरामय पद को पागये, जहां कि पहले साध्य देवता विद्यमान हैं। मुक्तां के लिए जो महिमाना अबद यहां आयां है, वही वहां है। इस लिए मुक्त आत्मा वहीं भी अभिनेत हैं। इस वकार इस मन्त्रमें छिसे पूर्व संसारी और मुक्त दोनों मकार के आत्माओं का सद्भाव दिखलाया है, और वह बचन से यह भी दशी दिया है, कि आत्मा नाना हैं।

जपनिषदों में तो आत्मा का वड़ा रोचक और सावस्तर वर्णन है, जैसाकि —

प्वहि देश स्पृष्टा श्रीता घाता रसयिता मन्ता बोद्धा कर्ता विज्ञानात्मा पुरुषः ॥ (प्रश्नः उप० ४)०) यह है देखने, छने, सनते, संयोग, वखने, मानने जानने और करने वाळा, जो कि (इस शरीर में ) चेतृन स्वरूप पुरुष है॥ यहां "द्रष्टा स्पष्टा श्रोता ज्ञाता रसियता" इन पांच केट्दों से, आत्मा को ज्ञाने निद्यों द्वारा जानने वाला,और "पन्ता वोद्धा" इन दो अब्दों से अन्तः करण द्वारा मानने और निश्चय करने वाला, और "कर्ता" इन शब्द से कर्मेन्द्रियों द्वारा कर्म करने वाला वतलाकर, "विज्ञानात्मा" इस शब्द से चेतन स्वरूप प्रकट किया है।

अथ यत्रैतदाकाशमञ्जविषणं चक्षः सं चाह्यषः पुरुषो दर्शनाय चक्षः, अथ योवेदेदं जिज्ञाणीति स आत्मा गन्धाय ज्ञाणम्, अथ यो वेदेदमभिन्याह राणीति स आत्मा अभिन्याहाराय वागः, अथ योवेदे दक्ष शृणवानीति स आत्मा अवणायश्रीत्रम् । ४। अथ योवेदेदमन्वानीति स आत्मा, मनाऽस्य देवं चक्षः। १। (छान्दो० उप० ८। १२। ४-५)

जहाँ (सिर में) आकाश (हदयाकाश) से नेत्र सम्बद्ध हैं, वहीं नेत्र का स्वामी पुरुष है। नेत्र देखने के लिए हैं। और जो यह जानता है, कि मैं वोल्हें, वह आत्मा है, वाणी बोलने के लिए हैं। और जो यह जानता है, कि मैं सुरं, वह आत्मा है, श्रोत्र सुनंने के लिए हैं। और जो यह जानता है, कि मैं सोचूं, वह आत्मा है, मन उसका देवनेत्र हैं (दिन्यहृष्टि है—मन दैवनेत्र इस लिए हैं, कि इसके द्वारा आस्मा निरा उसी वस्तु को ही नहीं देखता, जो वर्तमान हो, स्यूल हो, और व्यव-धान से रहित हो, किन्तु उसकी भी जानता है, जो हो चुकी है, वा होगी, और जो सक्स है, वा दूर स्थित हैं, वा परंदे में हैं)

मघवन् मत्ये ता इदच्यारीरमात्तं मृत्युना । तद-स्यामृतस्यात्रारीरस्याऽऽत्मनोऽधिष्ठानम् ।

(मजापात का इन्द्र को उपदेश है: )

हे इन्द्र यह शरीर निःसन्देह गरने वाला है, मृश्यु से पकड़ा हुआ है। उस अगर आत्मा का घर है, जो इस शरीर से भिन्नहै।

जपनिपदों में आत्मा की पहचान, बारीर इन्ट्रियों और पाणों से भेद, जाग्रद स्वम सुप्रप्ति से भेद, इत्यादि अनेक वि-पयों का सविश्तर वर्णन है,देखो जपनिपदों की विक्षा भाग दूसरा।

वेदान्तदर्शन शश्री १-५४ में देहासमाद का खण्डन, शश्री १८-१२ में विज्ञानवाद का खण्डन है, और शश्री १८-४० में आत्मा का वर्णन है।

न्यायद्दीन ११रो१० में और फिर ३१२११-२० में आत्मा का सिवस्तर निरूपण किया है और ३१२१४९-२८ में देहात्मवाद का खण्डन किया है। इसी प्रकार वैशेषिकादि में भी यथास्थान आत्मा का निरूपण और देहात्मवादादि का खण्डन किया है। सो वेद और वेदानुपायि समस्त बार्खों में प्रकृति भिन्न अनादि और अविनाशी चेतन आत्मा का वर्णन किया है।

मुसल्मान और ईसाइयों का सिद्धान्त—
आत्माइस शरीर से अलग एक चेतनबाक्ति है इस अंश में मुसल्मान
और ईसाई वैदिक धर्म से सहमत हैं। और वे आत्मा को आविनाशी भी मानते हैं, पर वैदिक धर्मियों की न्याई अनादि नहीं
मानते। वे मानते हैं, कि आत्मा सभी परभे वर ने उत्पन्न किये
हैं। इन दोनों घमों का वैदिक धर्म से यह भद इस प्रकार वर्णन
किया जासकता है, कि ईसाई और मुसल्मान यह समझते हैं,
कि कीई ऐसा संमय नहीं आपगा, जब इम न होंगे। इमारा

आत्मा के विषय में मुसल्मानों और ईसाइयों का सिद्धानत । ८१

अभाव कभी नहीं होगा, हम सदा रहेंगे।" वस वे इतना ही मानते हैं। आर्थ इसके साथ यह भी समझते हैं, िक कोई ऐसा समय नहीं था, जब हम न थे, हम सदा से हैं और सदा रहेंगे यह पक्ष युक्तियुक्त है, क्योंकि नियम यह है, िक जो उत्पन्न हुआ है, उसका विनान अवस्पम्भावी है। इस छिए आत्मा अविनानी तभी उहर सकता है, जब वह अनादि भी माना जाय।

समीक्षा—(१) 'अभाव से भाव की उत्पत्ति नहीं होती' इस नियम के अनुतार आत्मा की उत्पत्ति अभाव से तो हो नहीं सकता। प्रकृति से उत्पत्ति का खण्डन कर दिया गया है। और परमात्मा किसी का उपादान नहीं हो सकता,यह परमात्म मकरण में निरूपण करेंगे। इस छिए आत्मा को स्पतन्त्र अनादि तत्त्व मानना ही युक्ति हो सकता है।

(२) जो २ उरपित्त वाळा होता है, वह २ नाशवाद होता है, इस नियम के अनुसार आत्मा को उत्पत्ति वाळा मानो, तो नाशवाद भी मानना पहेगा, जो कि तुम्हें अनभिमत है।

(३) वाइवल और कुरान में हमें कोई स्पष्ट लेख आत्मा की उत्पत्ति का नहीं मिला। प्रत्युत ऐसे वाक्य मिलते हैं, जिन से आत्मा के अनादि होने की झलक पड़ती है। जैसे-'एक समय यहोवा परमेश्वर ने आदम को भूमि की मिट्टी से रचा और उसके नथनों में जीवन युक्त श्वास फूंक दिया, इसी रीति आदम जीता पाणी हुआ, (वाइवल, उत्पत्ति २।७) यहां जिस जीवन युक्त श्वास का फूंका जाना लिखा है, वह श्वास और जीवन पहले विद्यमान होना चाहिये, तभी 'फूंक दिया' कहना वन सकता है, अन्यथा नहीं। कुरान में भी स्रश्वकर में आया है 'और तुम बेजान ये तो उसने तुममें जान टाली' टाली कहना

भी मुख्यद्वित से पहुंछे विद्यमान बस्तु के छिए ही होसकता है। यह सत्य है, कि वाइवल और क़ुरान में आत्मा का वर्णन ना के बरावर है, तथापि इम यह नहीं कह सकते, कि इन में आत्मा की उत्पत्ति वाला माना है। हां मुसल्मानों और ईसाइयों में प्रचलित सिद्धान्त यही है, कि आत्मा उत्पत्ति वाला है। सर्वथा युक्तियुक्त सिद्धान्त यही है, कि आत्मा अन।दि है । विषयु−ईश्वर विचारः—

संगति-(पश्न) इस दश्यमान जगत में जो कुछ पाया जाता है, वह सब जह और चेतन इन दो वर्गों में से किसी एक में आजाता है। इन दोनों के दो मूलतत्त्व प्रकृति और जीव जब ंनिश्चित होगये, तो अब क्या वात शेष रह गई, जिसके छिए किसी और भी मूलतत्त्व का पक्त उठ सकता है ? (उत्तर) अब यह बात शेप रहाई है, कि मूलपकृति जो इस भाति र के कार्य रूप में परिणत हुई, और उससे वने हुए जरीने में बैठ कर जीवारमा उसके दृश्य देखने छमा है।क्या यह आत्मा की इच्छा से वा निज शक्ति से होगया है, वा इस का कोई अन्य निमित्त भी है। क्योंकि लोक में घड़ी जाने वाली वस्तुओं से अलग एक घड़नेदार भी दोता है। यदि इस विश्व का भी कोई घड़ने हार है, तो वह विश्वकंमी एक तीसरा अनादितस्य सिद्ध होता है। स्याय-जगत में कई कार्य तो हम ऐसे देखते हैं, जो किसी कर्ता के विना कभी नहीं होते, जैसे वर्तन, कपड़े, घर आदि । और कई विना ही कर्ता के होते हैं, जैसे नदियों का वहना, आधियों का चलना इत्यादि । इससे यह संवाय उत्पन्न होता है, कि क्या यह विश्व अपने आप दूआ है, वा इस को कोई कर्ता है, और है। तो कौन है !

पूर्वपक्ष-ईश्वर के सद्भाव में क्या प्रमाण है ? मत्यक्ष वा अनुमान । प्रत्यक्ष तो संभव ही नहीं, क्योंकि प्रत्यक्ष दो प्रकार का है. वाह्य और मानस । वाह्य प्रत्यक्ष तो उसी ट्रन्य का होगा, जो इत्यान हो वा स्पर्शवान हो, ईन्वर को तुम इत रस गन्ध शब्द स्पर्श से रहित मानते हो । यदि रूपवाला होता, तब तो सव अपनी आंखों से देख लेते, और स्पर्शवाला होता, तौ भी छने से पता लगालेते; और उसके मानने में कोई झगडा ही न रहता, पर ऐसा तुम मानते नहीं, इस छिए वाह्य प्रत्यक्ष तो तुम उसका मान सकते ही नहीं । रहा मानस मत्यक्ष, वह भी नहीं हो सकता। क्योंकि मानस प्रत्यक्ष 'मैं' (=अपने आत्मा) का वा 'मैं' के विशेष गुणों (सुख दुःख इच्छा द्वेष मयत्न) का ही होता है. इसरे के आत्मा का वा उसके गुणों का अपने को प्रत्यक्ष नहीं होता, इसिछए मानस पत्यक्ष भी ईश्वर में नहीं घट सकता। अनुमान से भी ईश्वर की सिद्धि नहीं हो सकती, क्योंकि कोई पेसा कार्य इस जगद में नहीं पाया जाता, जो विना ईश्वर के न होसके।यर जो बीज से अंकुर, अंकुर से पत्ते और पत्ते से नाछी, नाली से फिर पत्ते और नाली, अन्त में गमा, गमे से सिद्धा, सिद्धे से फूछ और फूछ से फूछ उत्पन्न होता है। यह सच है; कि वीज न हो, तो अंकुरे नहीं होता, बीज हो ही तो अंकुर होता है, इसी मकार फल पर्यन्त कार्य कारण भाव का नियम है। पर इस उत्पत्ति में विज को ज्ञान नहीं होता, कि मैं अंकुर को उत्पन्न कर रहा हूं। अकुर को भी ज्ञान नहीं होता, कि मैं वीज से उत्पन्न किया गया है, वां किया जा रहा है। किन्तु रासायनिक द्रव्यों के मेल से जैमा र रासायनिक परिवर्तन होना चाहिये, वैसा र होता चळा ज़ाता है। और यह राक्षायानिक परिवर्तन उन २

द्रन्यों की निज शक्तियों से होते हैं, वहां किसी चेतन अधिष्ठाता की न प्रतीक्षा होती है, नैं ही आवश्यकृता है।

याद कही, कि रासायानिक परिर्वतन के लिए किसी चेतन की आवश्यकता न हो, पर उन द्रव्यों का मेल मिलाने के लिए तो किसी चेतन की आवश्यकता है, जह द्रव्य कैसे जान सकते हैं, कि यहां हमारे मेल से असक कार्य उत्पन्न होगा, इस खिए हम सब को यहां इकट्ठे होना चाहिये, तो इसका उत्तर यह है. कि उन रासायनिक द्रव्यों का इकट्ट भी इकट्टे होने के कारणों से होता है। मिट्टी में मिले हुए बीज को अकर इस में परिणत होने के छिए जो जल नायु और प्रकाश की आव-इयकता है, वे अपने ही कारणों से वहां उकट्टे होते हैं। बायु मसेक स्थान में स्वभावतः बहता रहता है, खुळे स्थान में प्रकाश सर्वत्र पहुंचता ही है, पानी भी दृष्टि आदि से मिल जाता है। इन के इकड़ा करने में भी तो कहीं चेतन कर्ता की आवश्यकता नहीं प्रतीत होती। मेळ भी तो अपने दृष्टकारणों से सिद्ध हो जाता है, और जहां नहीं होता, वा होकर भी नष्ट होजाता है. वशं सुली भूमि में बीज फूटता ही नहीं, औ फूटा हुआ भी जल के अभाव से सुख जाता है। इससे निश्चित है, कि इनकी उत्पत्ति और दृद्धि के लिए तो भिवाय प्रकृति के किसी अन्य कारण की आवश्यकता नहीं। अव प्रश्न यह रह जातः है, कि पृथिवी सूर्य आदि की उत्पत्ति के लिए भी किसी चेतन कारण की आवश्यकता है वा नहीं। इसका उत्तर यह है, कि प्रकृति अनादि है ही, सो रचना से पूर्व अनन्त आकाश में छोटे २ अणुओं के रूप में फैली हुई थी। वे अणु आपस में मिले, और ये सुर्य पृथिवी अदिं उत्पन्न हो गये। और पाद पह कहो, कि अपने आप मिछ कैसे गये,

तो इसका उत्तर यह है, कि जिस प्रकार ये अनादि हैं, उसी प्रकार उनका स्वभाव भी अनादि है, किया करना प्रकृति का स्वभाव है, इसलिए अणु अपनी स्वभाव सिद्ध कियाओं से एक दूसरे के निकट हुए, और रासायनिक शाक्ति से आपस में मिलगवे। और फिर जिन शक्तियों से भारत २ की सुछ रचना हई, वे नियम भी प्रकृति में ही पाये जाते हैं। अब मक्ष यह उत्पन्न होता है, कि ये नियम भी स्वाभाविक हैं, वा ईश्वर के उत्पन्न किये हए हैं। इन में से यदि पहली बात मान की जाय. तो फिर ईश्वर की कोई आवश्यकता नहीं रहती। और प्रकृति के विषय में यह निश्चित हो चुका है, कि ये नियम प्रकृति में स्वाभाविक हैं, क्योंकि प्रकृति कभी इन नियमों से शुन्य नहीं प'ई जाती। इन सारी वार्तों को स्वीकार करने के पीछे कहीं भी कोई आवश्यकता किसी अलग चेतन कर्ता की नहीं पहती। अणु अनादि हैं, उनमें किया अनादिं है, कियाओं से उन में संयोग होते हैं, संयुक्तद्रव्यों में किया बनी रहती है, उस से उन में भांति २ के संयोग होते २ भांति २ के लोक उत्पन्न होजाते हैं लोकों में जो इन्हीं ट्रव्यों की वही २ शक्तियां काम करती हैं, उन के कारण मेघ, इंष्टि नदियां, पर्वत और भांति २ के पीरिवर्तनों में से शेकर भांति २ के शरीर वन जाते हैं। यह सब कुछ इनके अपने ही प्रभाव से होता है, बाहर से कोई चेतनशक्ति इन पर कोई प्रभाव नहीं डालती। छिष्टं रचना के लिए पाकृतनियप और परमंदवर इन दोनों में से केवल एक की आवश्यकता है. सो जब पाकृत नियम अनुभव और परीक्षां से अंटल सिद्ध ही चुके हैं, तब उनका तो अपछाप हो नहीं सकता, तो फिर क्यों व्यर्थ एक और तत्त्व की कल्पना की जाय।

केवल इतना ही नहीं, कि ईश्वर के सद्भाव में कोई ममाण नहीं, प्रत्युत उसके मानने में कई आक्षेप उत्पन्न होते हैं, जैसे:—

(१) इस स्रष्टि में कई मुखें हैं, प्रथिवी कहीं ऊची है, कहीं नीची है, कहीं निरी रेत ही रेत हैं। सोने जैसी बहुमूल्य वस्तु को गन्ध से शून्य उत्पन्न किया है, ऐसी ही भूखों को देख कर कबि ने कहा है।—

'गन्धः खवर्णे फलमिश्चदण्डे नाकारि पुष्पं खलु-चन्दनेषु । विद्वान धनाच्यो नतुदीर्घजीनी धातुः पुरा कोपि न बुद्धिदो भत्

विधातां (ब्रह्मा) को आदि भें मत देने वाला कोई न हुआ देखों सोने में तो सुगन्य नहीं उत्पन्न किया, करता, तो कुण्डल धारियों को यही सदा गुलाव का भी काम देतां) ईखार फल नहीं लगाया (लगाता तो कितना मीठा होता) चन्दन पर फूल नहीं लगाया (लगाता तो कितना सुगन्यित होता) विदास को धनाड्य और दीर्घजीवी नहीं बनाया (बनाता तो कितना मुला होता) है ऐसी दुर्व्यक्त्या के काम बुद्धिमान के नहीं होते:

(१) डार्विन के विकास नाद ने सिद्ध कर दिया है, कि सारी स्रष्टि अत्यन्त सुद्ध अवस्था से बनात करते र वर्तमान अवस्था तक पहुंची है, मनुष्य भी पहले अतीव सुद्ध जाति का जन्तु था, जो जनति करते र वन्त्या में किसे अनुमान किया जा सकता है, कि इन का बनाने बोला सर्वद्ध और और सर्वशक्ति है।

(३) जगव को ऐसे भयंकर जन्तुओं से भर दिया है, जो

दूसरों को कप्ट और हुःख पहुंचाने में ही अपना जीवन निर्वाह करते हैं। भला ऐसे छिएकर्ता की दया का कौन आदर कर सकता है, जब कि एक जीव दूसरे को खारहा है, और एक र जीव अपनी छोटी सी आयु में सहस्रों जीवों को प्राणकप्ट पहुंचता है।

मनुष्यों में भी प्रवल मनुष्य दुर्वलों और प्रवल जातियां दुर्वल जातियों को सदा सताती चली आई हैं। इतिहास वतलाता है,कि ऐसे २ अत्याचार प्रवल मनुष्यों और जातियों ने निरपराध दुर्वलों पर किय हैं, कि *जन का नाम लेने से रोंग*टे खडे होते हैं।

यदि यह कहो, कि इन विषद्युस्तों को परलोक में उन के कष्ट का बदला मिल जायगा, तो भी इस आक्षेप का उत्तर नहीं भिलता कि हमें ऐसी आशा रखने का क्या अधिकार है, कि परिपूर्ण, सर्वज्ञ, सर्वज्ञकि ईंग्बर वर्तमान की अपेक्षा भविष्यत में हमारे साथ अच्छा वर्ताव करेगा, क्या उस समय परमुक्तर में आधिक शक्ति आजायगी, क्या उस की छुपा अपनी दीन प्रजा के लिए अधिक उन्नति कर जायगी।

(४) सहसों मनुष्य स्त्रभावतः क्रूर, कटोर हृदय, अत्यन्त निर्दय, दुष्ट, घृत और विषयी होते हैं। ऐसी अवस्था में क्योंकर अनुमान हो सकता है, कि एक बुद्धिमान इस प्रकार के मनुष्यों का उत्पन्न करना अचित समझता है, यदि यह कहो, कि पर-छोक में उन को दण्ड मिलेगा, तो इस से यह आक्षेप द्र नहीं होता, क्योंकि वस्तुतः प्रक्न यह है, कि ऐसे मनुष्यों को उत्पन्न करने की आवश्यकता ही क्याथी, उत्पन्न करना और फिर उन को परछोक में दण्ड देना इस से क्या छाभ, यदि परमेश्वर सर्वज्ञ सर्वज्ञाक्ति है, तो उस को केवल धर्म सचाई सरछता ही उत्पन्न करनी चाहिये थी, झूठ, पाप, ठगी, ईर्ज्या, द्वेप, असूया, मात्सर्य, क्रूरता, निईयता, के ज्ल्पन करने की क्या आवश्यकता थी। और वह सर्वशाक्ति और सर्वज्ञ है, तो मनुष्य को पाप के करने से रोक क्यों नहीं देता । क्या राजा को यदि यह मालूम हो जाय, कि अमुक पुरुष इत्या करने चला है, तो बह उस को रोकना अपना कर्तव्य नहीं समझेगा। इन सारी वार्तों से यही . अनुपान होता है, कि कोई सर्वज्ञ सर्वशक्ति ईश्वर इस जगत् का अधिष्ठाता नहीं है, अधितु केवल प्राकृत नियम हैं, जिन के अनुसार छिष्ठ का प्रवाह चल रहा है, और विना किसी पयोजन और उद्देश के जो कुछ होता है, हुआ जाता है। प्रकृति अपने अटल नियमों के अनुसार भांति २ की आकृतियां वनाती और विगाडती रहती है, न इस को इर्ष है न बोक हर्ष शोक, जीवन मरण, इंसी आंस् सब इस के निकट एक समान हैं, इस में कोई दया नहीं, न तुम्हारी स्तुति से वह मसन हें।ती है, न तुम्हारे आंसु गिराने से इसका मन पसीजता है। यह ऐसी प्रकृति ही इस जगद की कभी हजी है, इस के ऊपर और कोई सर्वज्ञ, सर्वज्ञाकि न्याय कारी दयाछ अधिष्ठाता नहीं।

परमेश्वर के सद्भाव का मन्तन्य निर्मूल है, परमेश्वर स्टष्टि और मनुष्यों को नहीं बनाते, प्रत्युत मनुष्य परमात्मा को बनाते हैं, जिस की कि कोई परमार्थ सत्ता इस जगत में है नहीं।

उत्तरपृक्ष-यह सत्य है, कि प्रकृति और उस के नियम अनादि हैं, पर अन्धी प्रकृति के अन्धे नियमों से जगद की ऐसी अद्भुत रचना, जो हम देखरहे हैं, हो नहीं सकती। पत्रखी के एक पंख की रचना देखकर भी मनुष्य चिकत रह जाता है, क्या फिर उस के सारे शरीर की रचना। जहां ऐसे श्रुद्

श्रीर में इतनी अद्भुत कारीगरी पाई: जाती है, कि बहे रू चिन्तनशीलंगन भी देखकर विसमयान्वित होजाते हैं, वहां इतनी महती सृष्टि की रचना विना किसी नियन्ता के निरे अन्धे निषमों से अपने आप हो गई है,यह कथन साहसमात्र है। क्या ी तुम इस वात के मानने को तियार हो, कि मिट्टी पत्थर छकडी अ र होता तो भूमि में हैं ही, और जिन नियमों से वे डैट चूना तर्वत और गाडरों के रूपमें परिणत होते हैं वे अटल नियम भी जन में हैं ही,तो अब इस अन्धी सामग्री और उसके अन्धे नियमों: से अपने आप ईट चुना तंखते और गाडर बनते रहते हैं और फिर ईंट चूने तख्तों और गांडरों के यथास्थान छग कर वहेरमासाद : अपने जापः वनते परते हैं, अभर फिर उसी तरह प्रथास्थान और नए र प्रासाद वन २ कर गंली महक्षे बाज़ार वन २ कर वहे र नगर अपने आप वनते रहते हैं। यदि यह तुम्हें असम्भवि प्रतीत होता है, तो हम पूछते हैं क्यों ? क्या इस छिए कि ऐसा बनने की सामग्री में ऐसा रूप धारने के नियम नहीं हैं। यदि हैं, तो तुम्हारे छेले अब कोई बुटि नहीं है, यह सब कुछ हो जाना चाहिये। पर होता नहीं, क्यों ? इसका उत्तर दो, उत्तर यह है, कि अन्य तक्यों और उनके अन्य नियमों से जलट फेर तो होत रहते हैं, पर ऐसी मुन्यवस्थित रचना जैसी कि पासाद और नगर,निरे जड़ नियमों से हो नहीं सकती, ऐसी च्यवस्थित रचना तो किसी सिद्धहस्त शिल्पी से ही होसकनी है ] अब इम पूछते हैं,कि क्या हमारे शरीरोंकी रचना ईंट्चूने आदि से वने भारताद की भी वरावरी नहीं कर सकता नासाद तो उसके सामने कोई कारीगरी है। नहीं, फिर तुम किस तरह कह सकते होता कि यह रचना बिना बिल्पी के निरे प्राकृत नियंगों से हो

गई हैं। भेद तो दोनोंमें यहा है न, िक घर के बनाने वाले विलियों को तो तुम घर बनाते अपनी आंखों से देखते रहते हो, पर जगद रचने वाले जिएगी को तुम्हारी आंखें कभी नहीं देखतीं आंखों से न दीखना ही तुम्हें ऐसा कहने का साहस देता है, िक यहां कोई शिएगी है ही नहीं। नहीं तो, क्या रचना है एक घर की, एक शरीर की रचना के सामने, शरीर क्या, शरीर के अन्दर जो एक छोटी सी आंख है, उसकी रचना के भी सामने। तुम स्यूल हाष्ट्र से नहीं, तह में पहुंचने वाली दिन्य हाष्ट्र से देखों, तो एक र रोम तुम्हें मानों वक्ता वन कर कहेगा, कि मेरा सिरजनहार एक पूरा किल्पी है। सो ऐसी अद्भुत रचना जो एक छोटे से जीव में पाई जाती है, जब वह भी हमें एक चेतन सिरजनहार का पता देती है, तो क्या फिर एक दूसरे से वही चढ़ी और असंख्यात शरीरों की रचनाएं विना चेतन अधिष्ठात के सम्भव हो सकती हैं।

यहां तक तो हमने ज्याष्ट्र रचना का विचार किया, पर जब समाष्ट्र रचना अर्थाद इस सारे विच्न के यथा रधान रिधित और यथा योग्य अष्टिंच की ओर ध्यान देते हैं, तो हमें इस विच्न का प्रवस्थकर्ता विच्न में सदा सदा उपस्थित रहकर प्रवस्थ करता हुआ प्रत्यक्षवद भासता है। देखों, कैसे अद्धंत प्रवस्थ के अन्दर राष्ट्र के भिन्न र अन्दर राष्ट्र कर प्रयोजन के छिए काम कर रहे हैं।

र जैसे जंगल में भूस की निष्टति चाहते हुए पुरुष की आंसे फल का पता लगाती है, टांगें वहां पहुंचाती है, हाथ उसे तोड़कर ग्रंह में टालते, दांत चनाते हैं, गला उसे निगल जाता

है, भूख की निरुत्ति हो जाती है। यहां सब भिन्न २ अंगों ने मिलकर एक प्रयोजन के लिए काम किया है । इस प्रकार िभिन्न २ अंगों का मिलकर एक प्रयोजन के सिए काम करना विना किसी चेतन अधिष्ठाता के नहीं हुआ करता. पहां सब अंगों ने एक ही अध्यक्ष की भेरणा में काम किया है, इस लिए सब की प्रवृत्ति एक ही प्रयोजन की साधने वाली हुई है। इसी प्रकार देखो, बचा जब जन्मता है, तब उसको दृष की अविदयकता है, उसके विना उसका जीवन . नहीं, रह. सकता, सो उसी समय माता के थनों में दूध तथ्यार होगया है । पर यह दूध भी निष्फल रहता, यदि वचे में चूसने की शक्ति न होती, \*पर देखो, कैसा अद्भुत पवन्थ है, कि इधर माता की छाती में ्द्ध आगया, उधर वचे में चूसने की ये।ग्यता आगई । न माता ने यह दूध बनाया है, उसे तो पता ही नहीं, कि कैसे बन गया, और नहीं बचे ने चूसने की शक्ति स्वयं उत्पन्न की है, यह उसको मिली है। इस प्रकार मां और वच्चा दोनों एक प्रयोजन (वसे के जीवन की स्थिति) के छिए प्रयुक्त किये गये हैं, और इनका मयोजक इन दानों से अलग है, जो इस मयोजन को समझने और साधने की शक्ति रखता है।

\*यदिकोई एसी कुतक करे कि यह घाकि नहोती तो हम अपने हाथों के उसके मुंह में डालते,तो उसे उत्तरदा, कि इसी से जानलो, कि तुम्हारे बच्चों की जीवनरस्ना निरीतुम्दें ही सभीद नहीं, कोई और भी उसका रखवालों है जिसने तुम्हारी इस बेसेमझी के भरोसे पर बच्च को नहीं छोड़ दिया। तुम उसके मुद्देमबूंब डालते, पर किस समय,स्या जब उसे भूख होती वा जब तुम चाहते और यह भी, कि तुमने तो एक सपने बच्चे का स्वान कर के कहने का साहस करदिया पर उस रख बाले ने तो बनों में बन पशुओं के भी बच्चे पालने हैं।

ें २—ेडस प्रथिवी पर की स्थावर जैगम आणिस्रिष्टि में ें एक और ही मकार का अंद्रत सम्बन्ध पाया जाता है । बाय ें जो इस पृथिनी पर है, इस में बहुत बढ़ा भाग औक्सीजनेगैस है.और थोड़ा सा भाग कार्वानिक ऐसिडगैस है। जब हम सांस हेते हैं, तो हमारे फेफडों में जाकर वायु का ओक्सीजन हमारे जीवन की उज्जाता ( आप्ते ) बनाने में खर्च होता है, और जो वास हम बाहर निकालते हैं, उस में कार्वानिक एसिडगैस वट जाता है। यह बायु हमारे फिर सांस छेने के छिए दूपित होता है, जो हमारे जीवन का नाशक है। अब थोडे से सांस छोडने में तो इतने वह बायु में कोई भेद नहीं आयगा, पर जव सभी भाणघारी छगातार सांस छेकर बायु को दृषित करते रहेत, तो समष्टिवास के जीवन नाशक वनजाने में क्या संदेह रहता । पर ऐसा होता नहीं, नयों ? इस लिए, कि उस और पोदे उसी वास से अपने तनों और पत्तों के पोपण के छिए कार्वन तो जुस छेत हैं और ओक्शीजन को बाहर निकाल देते हैं, इस ढंग से स्थावर और जंगम सृष्टि एक दूसरे के पाछन पोषण में ें छगी हुई प्रतीत होती हैं: जंगम बे जी ( मनुष्य पश्च पशी ) तो सदा सांस केने से कार्व निक ऐसिंड को अपने अन्दर से ्रिकाल करके वध्य को दुषित करते रहते हैं और दक्ष और े पोदे इस को अपने अन्दर छीन कर छेत हैं, और उप की औनसीजन को अपने पत्तों के द्वारा निकाल कर बायु को छुद्ध करते रहते हैं। इस मकार जितनी बायु दू वित होती है, फिर जतनी ही छुद्ध हो जाती है। इस अद्भुत प्रवन्ध में वायु की तकडी के दोनों पछड बराबर तुले रहते हैं और हम पोदों की रक्षा के छिए और पोदे इमारी रक्षा के किए मदा काममें छग रहते हैं।

यह वात आज कल एक यन्त्र के द्वारा पत्यक्ष करके दिखलादी जाती है। जिस की वाईवेरिया कहते हैं। यह एक शीशे का लोक है, जिस में वाहर की बायु बिल्कुल नहीं जाती, और ऐसा ढंग रक्ला है, कि छोटे २ जल जन्तु और जलीय पोदे उस में बढते रहते हैं। जन्तुओं से जो कार्वानिक एसिड गैस निकलती है, उसकी कार्वन को सोदे प्रथंक कर, के लूसछते हैं, और वह केवल इतनी ही होती है, कि पोदे जस आहार से वहते जायें, फिर कार्वन को चूस कर पोदे जो औक्तीवन निकालते हैं, वह उस छोक के जल जन्तुओं के सांस लेने में काम आती है। इस पकार शीशे के छोक में, जो वाहर की वायु से कोई सम्ब-न्य नहीं रखता, अन्दर ही अन्दर स्थावर भी वढते हैं, और जंगम भी जीते हैं। अब इस अन्तिनत स्थावर स्टिष्ट और जंगम स्रष्टि की ओर दृष्टि डालो, और फिर इस मक्च को देखों, कि किस प्रकार समष्टि सृष्टि एक प्रयोजन ( सृष्टि स्थिति ) के छिए प्रयुक्त हो रही है, और उसे स्वयं इस प्रयोजन का कुछ पता नहीं, अब एव इस का मयोजक इस से अलग है, जो इस मयो-जन के लिए उसे प्रयुक्त कर रहा है।

है। बाहर सुरीले कावर हैं, जनको अन्दर प्रहुंचाने के लिए कान के टैलीफून हैं। यह शब्द स्ति स्व निष्फल होती, यदि शारी में किणसीष्ट न होती, और कर्णसिष्ट यूरी व्यर्थ वनी कही जाती, यदि बाहर शब्द सिष्ट न होती। इसी मकार स्पादि और नेवादि की स्तिष्ट का जानो। इस दो मकार की स्तिष्ट से हर एक प्राणी को यह कहने का अवसर है, कि मानो यह सारी स्टिस्ट मेरे लिए रची गई है। इस इतनी बढ़ी स्तिष्ट को एक छोटा सा माणी भी उपभोग कर सके, इसके लिए ऐसा अद्धत प्रवन्ध क्या अकस्माद होगया, यह वात बुद्धि नहीं मान सकती । बस्तुओं की उत्पत्ति में भी ऐसा ही सम्बन्ध पाया जाता है। एक घास का तिनका उत्पन्न करने में भी मिट्टी जल बायु-सूर्य आदि सब अपने २ गुणों और कर्मों से उसमें भाग लेते हैं।

ं४-मवन्ध का राज्य यहीं तक समाप्त नहीं होजाता, वह परे से परे तक दी खता है। यह सीर अगद जिसका व्यास अन्तिय ग्रहतक ९ अर्थ ३० करोड योजन ( = ५५ अर्थ १८ करोड मील ) है। जिस में बुध शुक्र पृथिनी आदि ग्रह अपने चन्द्रमाओं सहित सूर्य की परिक्रमा कर रहे हैं ? इतना नड़ा सौर 'लगत एक ऐसी पर्यादा में चल रहा है, निससे कहीं कोई गड वड नहीं होने पाती। और फिर अवीं खर्वी वरसों के छिये यह भवन्य एकरस वना रहन वाला है। अन्यी प्रकृति के कार्यों में यदि योगसे कभी मर्यादा भी प्रकट ही जाती, तो वह , मर्योदा टटते देर भी न लगती। यह हो नहीं एकता, कि अन्धी प्रकृति में योग से एकवार 'ऐसा सुप्रवन्ध प्रकट हो जाय. और फिर वह स्थिर बना रहे। अस्तु, अब इस सौर जगत की समाष्ट्रि विश्व के मबन्ध के साथ मिलाकर देखी, तीऔर भी चिकत होजाओंगे । देखो यह पृथिवी छोटी नहीं, बहुत वही है, ं जिसके एक चौर्याई भाग से भी थोडे भाग पर कई राज्य हैं। पर इसी पृथिवी की भाति सूर्य के चारों आर घूमने वाला शान इमारी पृथिवी से ७३५ गुना और बृहस्पति १४ १४ गुना बडा है। सूर्य हमारी पृथिवी से इतना वडा है, कि यदि उसके किनारों का डल रहने देकर वीच में से खोखवा कर दिया जाय, और उसमें इमारी पृथिवी के वरावर की पृथिवियां डास्त्री जाय, तो चौदह

लाख पृथिवियां उसमें समा सकती हैं, और अगस्त्य तारा सूर्य से इतना वडा है, कि यादि इसी प्रकार उसकी खोखला करके उसमें सूर्य डाले जायें, तो एक करोड सूर्य उसके गर्भ में समा सकते हैं। यह रात को दीखने वाछे नक्षत्र जो छोटे २ ज्योति के फल दिखाई देते हैं, सूर्य से कई ग्रुना बड़े २ हैं, अति दूर होने के कारण इतने छोटे दीखते हैं। जो नक्षत्र सौर जगत से वहूत समीप हैं, वे भी इतनी दूर हैं, कि उस दूरी के मण्डल में ७ सर्व ६६ अर्व सौर जगत समा जावें। दीखने वार्कों में भी इससे कई गुना दरी के परे नक्षत्र भी है, और उन से परे ऐसे हैं, जो विना द्रवीक्षण के दीखते ही नहीं। उन की दूरी का लेखा तो अको में लगा ही नहीं सकते। दुरवीक्षण भी जितनी उत्तम से उत्तम वनती चली गई है, वह आगे ही आगे ब्रह्माण्ड का पता देती गई है। ब्रह्माण्ड तो और भी आगे खुछेगा, और मनुष्य कभी उसका अन्त न पायगा । देखो यह अपार ब्रह्माण्ड ऐसे सुपवन्ध से अपना काम कर रहा है, और पवन्ध को विगडने नहीं देता कि या तो इसी को चेतन मानों या फिर इसके अन्दर एक चेतन अध्यक्ष माने विना गति नहीं। वहें राज्य की अपेक्षा छोटे से राज्य का और उसकी भी अपेक्षा एक घर का प्रवन्ध सुगम होता है। पर वह भी किसी साधारण बुद्धि वाले पुरुष से जब नहीं हो सकता, तो ध्यान करो, इस अपार ब्रह्माण्ड के राज्य की ओर, क्या यह इतने अवार राज्य का ऐसा सुप्र-बन्ध पुकार १ कर नहीं कह रहा, कि मेरा भी कोई संचालक है, जो कि सर्वज्ञ और सर्वशक्ति है।

उपर्युक्त सारे का साराज्ञ यह है, कि किसी प्रयोजन को छक्ष्य में रखकर पदार्थों का विन्यासविज्ञेष (स्नास तस्तीव) रचना कहलाती है। प्रयोजन जह में होता ही नहीं, यह चेतन कर्ता ही अमे हैं। इसिलए जहां रचना पाई जायगी, वहीं चेतन कर्ता होगा। अब देखों घड़ी की बनावट में रचना है, वहां चेतन कर्ता है। घर की बनावट में, कपडों की बनावट में, जहां कहीं बनावट में रचना है, वहां अवश्यमिव चतन कर्ता है। इसी प्रकार अलग र पदार्थी के रखने में भी रचना होती है। रसीई में बर्तन अपने र स्थान पर रचले गये हैं, वह जनकी रचना है। वहां चेतन कर्ता है। दुकानदारों की विकेश वस्तुओं में रचना है, वहां चतन कर्ता है। इसारवानों के चक्राने वाले ऐजन और इसरे अगों के अपने र स्थान पर लगाने में रचना है, वहां चतन कर्ता है। निदान रचना चाहे बनावट में हो, चहे स्थापना में, बिना चतन कर्ता है कि सब रचनाएं चेतनकर्ता होती है। तब यह अनुमान प्रयोग प्रकृत होती है।

'सर्व रचनाएँ चेतन केंत्रक होती हैं। ( प्राणधारियों के ) बारीर रचनामय हैं।

इन लिए (नामधारेयों के) शरिर चेतन कर्नक हैं।

इस अनुमान से सिद्ध हुआ, कि बारीरों का बनाने बाला कोई चेतन है। अब वह चेतन हमतों हो नहीं सकते । न माता न पिता कोई नहीं जानता, कि उन के युव का बारीर कैसे बन रहा है। अत एवं इन का बनान बाला चेतन आत्मा से अलग सिद्ध होता है, जसी का नाम परम आत्मा है।

शरीरों की माति भूमण्डल आदि भी रचनामय हैं, इन को लेकर भी वैसे ही अनुमान प्रयोग करना चाहिये।

(शका) यह अतुमान व्यभिचारी है, वयोंकि तृण ओपि व बनस्पति रचनामय हैं, पर उन का कोई चेतन कर्ता नहीं। समाधान-अनुमान तो 'है' सिद्ध करता है, तुम नहीं केसे कहते हो !

ेशका-दीखता नहीं इस ब्रिए ?

समाधान—दीखता नहीं, तभी तो अनुमान ने पता लगाया है, नहीं तो आंखं ही न पता लगा लेती। देखों ? भूमि में दवे हुए जो नगर खोद कर निकाल गये हैं, जन की बनावटों से जस समय के शिल्पियों की योग्यता मापी जाती है, जिन को सहसों वर्ष बीतगये हैं। जन को बनाते न तुमेंने देखा, न तुम्हारे पिता प्रपितायह ने, न उनमें कोई अन रहता हुआ मिला, जिस से परस्पराश्चित का ही पता लगे फिर क्या वहां उनके कताओं से ईन्कार हो सकता है, जब कि प्रत्यक्ष के न होने पर भी अनुमान आकर कह रहा है, कि इन के बनाने वाले बड़े जिन विद्या की होसी तरह यहां भी अनुमान परयहबद पता है रहा है। फिर इम में न्यभिवार कहां ?

्रह्मा—अच्छातो अन उन अक्षेपों का समाधान कर दीजिये, जो पूर्व पक्ष में ईश्वर सिद्धि के विरुद्ध किये गये हैं।

सम्। धान-जब अनुमान निरावाध पटत हो गया, तो ई चर की सिद्धि निःसदेह होगई। अब आक्षेप उस की सिद्धि को नहीं रोक सकते, क्योंकि यह तो नहीं हो सकता, कि ई चर हो भी, और न भी हो। दोनों में से एक ही हो सकता है। जब 'है', निरावाध सिद्ध हो गया, तो 'नहीं है' सर्वधा उड़गया। तथापि आक्षेपों का परिहार किया जाता है।

(१) पृथिवी ऊची नीची होने में क्या भूळ हुई ? क्या सारी पृथिवी समतळ होती ? और समुद्र तथा बीकें वडे गहरे ग़हों में न रह कर समतळ भूमि के कई गज ऊपर २ घृपते। और कहीं रेत ही रेत की तो बहुत अच्छी कही. तुम्हारे घामें भी तो एक जगह निरी अस्म ही भरम होती है, इस लिए तुम्हारी रसोई का बनाने बाला चेतत नहीं। 'गन्यः सुवर्णे' इत्यादि का उत्तर यह है कि जो सोने में गन्य होता तो आपकी सारी कमाई कुंडल ही लाजाते,जब कि दिनभर में दो मासे उड जाते क्योंकि उढे विना गन्य कैसे आता । और सुनार के घर पड़े यदि महीना बीत जाता, तो दुवारा ही लेकर देना पड़ता, भूवण भी कपूरी माला की तरह ही बनते,और आग के तो एक ही ताव में सोना जी बायुमण्डल में होते। ईस सारा ही भीटे की तरह रन से भरा है, सारा ही फल है, उस पर और फल क्या होता। और क्या जवार के गन्ने में मीटा रस नहीं होता, फिर क्या असका फल अधिक मीटा होता है। यह तो कि वर्षों की मनोरंजक करणनाएं है,जो लाली समय में सदती हैं,यह कोई शंकाएं नहीं॥

(२) डार्विन का विकासवाद अभी तक विद्वानों में विवादास्यद है, फिर उस को सिद्धवत माना ही कैसे जासकता है।
और सिद्धवत मानने पर भी यह पक्ष ईन्यर मिद्धि का बावक
नहीं, सावक ही है। यह आक्षेप, कि यदि ईन्यर सर्वशक्ति
होता, तो स्रष्टि को क्रमका उत्पन्न क्यों करता, एक वेसमझी
का आक्षेप है। अत्यन्त साधारण से छे कर कमशः उत्तमोत्तम
माणियों की स्रष्टिगुचना तो, न केवछ रचना से, किन्तु ऐसे
अद्भुत कम से भी, सर्वज्ञ सर्वशक्ति कर्ता को जितछाती है।
मतुष्य का बीज जिस मकार धीरे २ वहने छमता, उस में
क्षिर मांत चर्वी हड्डी आदि और मिन्न २ अमी की उत्पत्ति
होती, सारे अमी की पूर्ति होकर फिर चेष्टा उत्पन्न होती और
बाहर आने के योग्य समय पर आप ही आप बाहर को प्रेरणा

होती है। इस प्रकार यह घीरे २ एक लक्ष्य की ओर चलता हुआ कार्यक्रम तो एक चेतन अधिष्ठाता का तापक हैं। आक्ष्य रचना तो इसी कम में है.यदि दिना कम के एक ही पल में खुव की तरह पुरुष निकल आता, क्या तभी किसी चेतन कनी की आवक्ष्यकता होनी अब नहीं। इनी प्रकार यदि शैताल की सिष्टि से लेकर घीरे २ एक ही लक्ष्य की ओर चलती हुई स्टिष्ट अन्ततः मनुष्य के क्य में आपरिणत हुई है. तो यह आक्ष्यर्ययचना निसंदेह एक चेतन कर्ता की साधक सिद्ध होती है, यह सर्वनाति के ही तो कार्य हैं, कि मही जल तेज चायु को एसे हैंग पर हाल दिया, कि जस से मांति न के शरीर निकल आए। सर्वशाक्तिमचा इन में नहीं, कि अनियमित ही काम कर दिखल्लाय, यह कोई ग्रण की बात नहीं, मत्युत अवगुण की है। सर्वशाकेमचा यही है कि वह आक्ष्य से आववर्य काम कर दिखलाता है, और अपने काम में किसी की सहायता नहीं लेता।

कि अ—पिरणाम ( पेवोल्युशन ) वाद के अनुसार उत्कर्ष की प्रत्येक अवस्था का बाहरी सत्ता के साथ सम्बन्ध रहा है, बाहर के जगद में ज्योति के होने से आंख, और शब्द के होने से कान उत्पन्न हुए हैं, वालक की जरूरतों ने माता के प्यार को उत्पन्न कर दिया। इसी प्रकार प्रत्येक अवसर पर बाहरी विद्यमान आवश्यकता के कारण भीतरी भाव प्रकटा है। प्रकृति का यही मार्ग रहा है। यह जीवन का आंत गृह नियम है। इस नियम के अनुसार मनुष्यों के आत्माओं में जो ईश्वर की और भाव भिक्त पक्त हुए, इन से अवश्योव ऐसी सत्ता बाहर होनी ही चाहिये। जैसा कि डाविन के सिद्धान्त की पुष्टि करते हुए ही प्रोफैतर जान फिस्क लिखते हैं—'इस प्रथिवी के इतिहास में

में अब एक ऐसा समय था, जब मेम पहले से अधिक प्रकट होने लगा, सत्य और झूठ के बिचार जीव के आत्मा में फूटने लगे, जब ग्रहस्य का माहुर्भाव हुआ, जब सामाजिक सम्बन्ध हुइ होने लगे, जब वाक्य वाग्रु में पिसयों की न्याई विचरने लगा। यह वह समय था, जब कि परिणाम (ऐवोल्यूज्ञान) की परिणाम (ऐवोल्यूज्ञान) की परिणाम में सभ्यता ग्रुक्त हुई। जब अन्तिम और सर्वोत्तम जीव (मनुष्य) रंगभूमि में प्रकट हुआ, जब स्राप्ट का मयोजन पूर्ण होने का समय आ जपस्थत हुआ। जस समय हम क्या देखते हैं, कि मनुष्य का आत्मा अपने सहज्ञ किसी अन्यव्यक्ति की और पहुंचने की चेष्टा कर रहा है, जो व्यक्ति इस दश्यान विकारवान जगद में की नहीं, किन्तु इस के पीछे एक अविनाशी स्पर्म वर्षमान है॥

अव यदि मनुष्य की आदिम अवस्था में, मनुष्य के आसा और अहत्य छोक में, इस मकार का जो सम्बन्ध उत्पन्न हुआ, उसका अन्तरीय अग् (ईचर को पहुंचने की चेष्टा) तो संव हो, और वास अग असव हो ( अर्थाव वाहर कोई ऐसी संचा न हो) तो मैं कहता हूं, यह ऐसी वात है, जो छाष्टे के सारे इतिहास में अपना 'हपान्त नहीं रसती। परिणाम के कर रहे हपानत जहां तक हम खोज छगा सके हैं, ऐसी कल्पना के विरुद्ध हैं, यह कल्पना करना, कि "अन्तव युगोमें मनुष्य की अवस्था तक पहुंचने में वो जीवन की उन्नात युगोमें मनुष्य की अवस्था तक पहुंचने में वो जीवन की उन्नात कार्ति हों से सहाव के अनुकृष्ट आन्तरिक भाव उत्पन्न होने में हुई, और फिर नियम एक हम बहु ज्या । और अतिम भाव ( ईमर्स का भाव ) वाहरी असत वहु जीवा । और अतिम भाव ( ईमर्स का भाव ) वाहरी असत वहु के हारा हुआ" ऐसा मनना युक्त और बुद्ध पर अत्यन्त जनसहस्ती करना है।

परिणाम की शिक्षा यह है, कि इन छम्बे युगों में मनुष्य का आत्मा धर्म के अन्दर एक भ्रम युक्त मायाजाल में नहीं पदा रहा, किन्तु यद्यपि आपाततः देखने में वह अनकः धारः ठोकरः खाता रहा और गिरता रहा है, परन्तु वस्तुतः वह एकं नित्य ईवर के साथ अपना सचा सम्यन्य पहचानने का प्रयवः करताः रहा है, ( मक्कति के द्वारा ईश्वर की माहि-एए १८९-१९९)

और सच तो यह है, िक ईश्वर को पाने का मनुष्य का जो। प्रयत्न है वह सफल भी हेता रहा है, यह वात अलग प्रकरण में आयाी। यहां इतना ही अभिनेत है,िक विकासवाद के अनुसार भी ईश्वर की सिद्धि में कोई वाया नहीं आती।

(३,४) तीसरी और नौथी शंका का सिवस्तर समाधान कर्मफळ प्रकरण में आयगा। यहां संस्थितः इतना जान छना चाहिथे, कि परमात्मा ने अनेक क्यां में जो मृत्यु उत्पन्न किया है, उसका एक क्य हिंस जीव भी हैं। और वे भोगयोनि होने से अपनी प्रकृति के अनुसार चळते हैं, अत एव पाप पुण्यः के भागि नहीं! मृत्यों में जो नीचप्रकृति के मृतुष्य होते हैं, ये अपनी वाजनाओं के अनुसार ऐसे होते हैं, किन्तु उन को भी जन्म जन्मान्तर में ऐसे अवसर मिछते हैं, जब कि उनकी रुचि पुण्य की ओर फिर जाती है और वे पुण्यात्मा वन जाते हैं। किन्तु परमात्मा ने आत्माओं को स्वतन्त्रता दे रक्सी है, जो कि एक वही भारी दात है, इसिछए परमात्मा कमे क्रारने में इस की स्वतन्त्रता को नहीं छोनत, वह स्वयं ठोकरें खाकर सीचे मार्ग पर आता है, तब उस मार्ग का वह हार्दिक आदर करता है।

परमात्मा पर विश्वास का फल-'परमात्मा है'यह जपर युक्ति मंगाण से सिद्ध हो ही चुका है। े किन्तु यह भी जानना चाहिये, कि ईक्वर पर विक्याम से जो आत्मबल मनुष्य में उत्पन्न हो जाता है, वह अविश्वासी के हृदय में किसी तरह जलक नहीं होसकता । ईक्वर पर विक्वास होते ही दुईकता मनुष्य से परे हट जाती है। पाप उस के निकट नहीं आता और वह अधर्भ पर विजय पाने में अपने आप को अकेला नहीं समझता, वह अपने उद्देश को पूरा करने में एक महती शक्ति का हाथ सदा अपने साथ देखता है, उस का हिटय उमंगों से भरा रहता है, वहां निराज्ञाता को स्थान नहीं रहता। इतना आत्मवल उस के अन्दर आजाता है, कि उस के धैर्य . उत्साह साहम और कार्यसिद्धि के आगे अन्ततः विरोधी भी सिर झुका देते हैं। प्रोफैसर जेम्ज छिलते हैं 'जो हुछोग परमात्मा में विक्यास रखते हैं,जन में जीवन के दु!लों का सामना करने के लिए हर एक मकार की शक्ति, सहन शीलता साहस और योग्यता उत्पन्न हो जाती है, और इसी छिए मानुषीय यत भयत्र के रणक्षेत्र में इस मकार का चारेत्र सुखसेवी चरिश्र में जीन जाता है, और धर्म नास्तिकता को हरा कर भगादेता है " ॥

वैदिक सिद्धान्त-मंकृति और पुरुष से भिन्नएक और अनादि तक्व है, जो इन रचना का रचने हार है, सर्वेज और सर्व शक्ति है। यह सिद्धान्त जो तर्क अनुमान से सिद्ध होता है, यह विद का सिद्धान्त है। जैसा कि अन्यिन के प्रकरण में कहा है-

आनीदवातं स्वधया तदेकं तस्माद्धान्यत्र परः किञ्चनास (ऋग्० १०१२९५२) ं उस समय वह एक, विनावायु के जीवित जाग्रव शक्ति परमात्मा विद्यमान थी, निःसंदेह उस से परे कुछ नहीं था।

रेतोषा आसन् महिमान आसन् स्वषा अवस्तात् प्रयातिः परस्तात् ( ऋ० १० । १२९ । ५ )

सतारी आत्मा थे, और मुक्त आत्मा थे, प्रकृति वरे और नियन्ता (परमात्मा / परे था।

महद्रयक्षं भुवनस्य मध्ये तपासि कान्तं सिंह-लस्य पृष्ठे । तस्मिन्छ्रयन्तेयनकेचदेवाः वृक्षस्य स्कन्धः परित इव शासाः (अथर्व १०।७।३८)

एक पूजनीय वडी सत्ता इस भुवन के अन्दर स्थित है, जो झान में सब से आगे है, पकृति से परे है। जितने देवता हैं, सब जसी के आश्रित हैं, वह इस के उस बड़े स्कन्ध की भांति है. जिस के चारों ओर डालियां हों (अर्थात बड़े डालकी भांति सब को थामें हुए भी है, और जीवन भी देखा है)।

वेद में यह एक घड़े गौरव की बात है, कि जो सिदान्त बेद में बतलाये हैं, उनके लिए निरी मितज़ा ही नहीं की, किन्तु उन के साधक हेतु भी साथ बतलाये हैं। ईक्वर मिद्धि में जो हमने ऊपर हेतु दिखलाये हैं, रचना और विक्व का नियमन । वे वेद में बढी सुन्दरता से वर्णन किये हैं। जैसे

सूर्या चन्द्रमसी घाता यथा पूर्वमकल्पयत्। दिवंचपृथिवीं चान्नरिक्षमथी स्वः(ऋ०१०'१९०'३) परपात्मा ने पूर्वनद ही (पहले कल्पों की न्याई) सूर्य ं चन्द्र चौ पृथिवी अन्तरिक्ष औरःस्वर् ( वायु ःऔरः ज्योति के स्थानों ) को रचा।

्इस मन्त्र में जहां यह बतलाया है, कि यह रचना सारी परमात्मा की रची हुई है, वहां 'पूर्ववद ' कहने से यह भी दशी दिया है, कि प्रमात्मा का ज्ञान सदा एक्रस रहता है। यह वर्तमान रचना ठीक उस ने उसी मकार रची है, जैसी कि वह अनादिकाल से रचता चला आता है

योनः पिता जनिता यो विधाता धामानि वेद भुवनानि विश्वा । यो देवानां नामधा एक एव**ं**त सम्प्रश्नं भुवना यन्त्यन्या (ऋ० १०।८२।३)

👓 जो इमारा जन्मदाता, हपालन कर्ता और: धर्म का मार्ग ंदिललाने पाला है, जो सारे स्थानों और मारे सुवनों को जानता र कैलो एक ही सारे देवताओं, का ज्ञाम धारने खाळा**ंहै** । सारे के ं सारे अवन उसी एक साझे पश्च को हल कर रहे हैं (सब के सब अपनी रचना से बस एक:की सुद्धिमा को मुक्ताकृत कर रहे हैं। **म्यायातध्यतोऽर्थान् व्यद्धाच्छाञ्जतीभ्यः/समाभ्यः** ু (যুজু০ ৪০৫)

उस (परमात्मा) ने लगातार चलने वाले वर्षी के लिए यथायोग्य पदार्थी को रचा है।

सर्वेनिमेषा जिल्लेरे विद्युतः पुरषाद्धि । नैनमुर्ध्व न तिर्थेश्वं न मध्ये परिजयभत (यज्ज० ३२)२)

ंसारी घटनाएँ उस प्रकाश स्वद्धपं पूर्णपुरुष से उत्पन्न होते। हैं, उसको न कोई-ऊपर से न चारों और से, न मध्य से ग्रह । कर सकता है (उसका आदि मध्य और अन्त नहीं है)

यो मास्यति प्राणयति यस्मात् प्राणन्ति सुवना-नि विश्वा (अथर्व १३।३।३)

जो मारता है, और जिलाता है, जिस से सारे अवन जीते हैं। इन्द्रो दिव इन्द्र ईशे पृथिव्या इन्द्रो अपामिनद्र इ-त्पर्वतानास् । इन्द्रो वृधा मिन्द्रइन्मेधिराणामिन्द्रः योगे क्षेमे हव्य इन्द्रः (ऋ०१०।८९।१०)

इन्द्र धौ पर भासन कर रहा है, इन्द्र प्रथिवी पर शासन कर रहा है, इन्द्र लकों पर शासन कर रहा है, इन्द्र मेघों पर शासन कर रहा है, इन्द्र बढ़ने वालों पर शासन कर रहा है, और इन्द्र ही समझ वालों पर शासन कर रहा है। इन्द्र ही नई माप्ति के लिए पुकारने योग्य है, और इन्द्र ही मास्क्रकी रहा के लिए पुकारने योग्य है।

इन्द्रो यातोऽवसितस्य राजा शमस्य च शृङ्गिणो वज्रवाहुः। सेंहु राजा क्षयति चर्षणीनामसन् न नेमिः परि ता वसृव (ऋ० १।३२।१५)

दण्डपारी इन्द्र चस सब का राजा है, जो चहाई में है, वा ठहरा हुआ है, और जो जान्त है और जो लड़ाका है, हा वही राजा सब मुख्यों पर शासन कर रहा है, वह इस तरह सब को घेरे हुए है, जैसे रथ की धारा अरों को घेरे हुए होती है ॥

मुसल्मानों और ईसाइयों का सिद्धान्त—" ईषर इस स्टिष्ट का सष्टा है" यह सिद्धान्त जैसा वेद का है, वैसा ही कुरान और बाइवल का है, इस अंदा में वे तीनों धर्मप्रन्य एक ही बिक्सा देते हैं।

## तीन अनादि

इस प्रकार युक्ति और प्रमाण से तीन पदार्थ अनादि सिद्ध होते हैं, प्रकृति जीव और ईश्वर । तीनों का अनादि । प्रानना आवश्यक है, किन्तु मुसल्पान और ईसाई एक ईश्वर को ही अनादि पानते हैं, जनका पक्ष यह है—

आदि में पक ईश्वर ही था, उस से भिन्न और कुछ नहीं था, वह एक अद्वितीय (वाहदहु छात्रारोक) था। उस की शक्ति अपार है, वह जो चाहे कर सकता है, उस की इच्छा हुई, कि मैं पंक जगद उत्पन्न करूं, जूही उस की इच्छा उत्पन्न हुई, और उस ने कहा "होजा" तो झट जगद उत्पन्न होगया।

समीक्षा—हृष्ट से अहृष्ट की सिद्धि होती है। इस हृष्ट जगत में इंचर की अनुमान हम इसलिए करते हैं, कि हम इस जगत में यह नियम पाते हैं, कि हरएक रचना चर्तनकर्त् के होती है। सो जैसे इस जगत में यह नियम पाया जाता है, जो ईंचर साथक अनुमान की माधन है, जैसे ही इस जगत में यह नियम भी पाया जाता है, कि सत का अभाव और अभाव का सद्भाव नहीं हो सकता। नियम वही होता है, जो अटल हो। जब इन में से दूसरा नियम भी अटल हुआ, तो यह सिद्धान्त स्थिर होगया, कि अभाव से इस स्रष्टि की बत्पचि नहीं हुई। और यदि हल से यही कहीं, कि नियम कहीं टूट भी जाता है, तो फिर तुम ही चतलाओ, कि जिस ईंचर की अपनी जान में महिमा बढ़ाने के लिए तुम ने नियम को असाविक माना है, उस ईंचर की सिद्धि तुम अनुमान से कर सकते हो ? क्योंकि हरएक रचना का चर्तनकर्ता होता है, जब यह नियम सर्विक न रहा, तो फिर जगद की रचना का चेतन कर्ता मानना भी आवश्यक न रहा। यह तो " हाँख मिच्छतो मूछ हानिः च्छाम चाहते हुए ने मूछ भी मंत्रा दिया "
वाळी बात हुई । सो जब एक नियम को अटळ मानकर ईश्वर की सिद्धि मानते हो, तो बैसा ही दूसरे नियम से उसके साथ जगत की सामग्री का मानना भी आवक्यक है, इसका भी तुम अपळाप नहीं कर सकते।

श्रीका - इरएक द्रव्य की अपनी २ क्रांकि भिन्न २ होती है, जैसे जल में जलाने की क्रांकि नहीं, पर अग्नि में है। इसी मकार इस में अभाव से भाव को उत्पन्न करने की वाक्ति नहीं, पर ईश्वर में है, ऐसा मानने में क्या हानि हैं?

समाधान—हय कव कहते हैं, कि शक्ति भिन्न १ नहीं होती, किन्तु कार्यकारणभाव का नियम अन्यथा नहीं होता। जल में जलाने की शक्ति नहीं, तो चाहे कोई धुरन्यरे विद्यानी भी कितना ही बळ लगाए, पानी से किसी वस्तु को जला नहीं सकता। वर्षोंकि जलाने का कारण जल नहीं, आग्र है। इसी पकार जब भाव और अभाव को कार्यकारणमाब ही नहीं, तो फिर कोई भी विद्यानी अभाव को भाव नहीं बना सकता।

किश्च-नव तुम यह कहते हो, कि ईश्वर अभाव से भाव कर सकता है, तो इस से यह बात अर्थसिद्ध होती हैं, कि अभाव भाव होसकता है। वर्षोंकि नियम यह है, कि जिस वरतु से जो कार्य किया जासकता है, उस वस्तु से वह कार्य हो सकता है। यह अलग बात है, कि हम उम वस्तु से वह कार्य कर सकें, वा न कर सकें, पर उस वस्तु से वह कार्य होसकता है, इस में कोई बांधा नहीं आही।

लुहार लोहे से तल्यार बना सकता है. तो यह अर्थितद है, कि लोहे से कल्यार दन सकती है, चाहे हम न चना सकें। सो अभाव से जगत की उत्पत्ति मानने वाले को यह पानना आवक्ष्यक होगया, कि "अभाव से भाव होसकता है"।

अब टेखना यह है, कि जो कार्य हो सकता है, उस को सभी नयों नहीं कर सकते ! इस किए. कि जिस प्रकार उसके अवयर्वों की संस्थित (तरतीव) से वह बस्त वत्यक्त हो सकती है. वैसी संस्थित देना सन नहीं जानते। तन्त्रओं की जैसी संस्थित से तन्त्र कपड़ा बन जाता है, तन्त्रओं को देसी संस्थित देना जो जानता है.वह तन्त्रओं से कपडा बना सकता है, जो नहीं जानता, वह नहीं बना सकता। इसी प्रकार कोहे के अवषवों की जैसी संस्थिति से तकवार चनती है. जो वैश्री संस्थिति देना जानता है, वह लोहे से तळवार बना सकता है, जो नहीं जानता है,वह नहीं बना सकता है। केवल इतना ही भेट बना सकने बाळे और न बना सकने वाले में है। पर यह भेट अधाव से भाव की उत्पत्ति में नहीं रहता। अभाव के भी यदि कोई अवयव होते. जिनको जैसी संस्थित देने से जगत उत्पन्न होता. वैशी संस्थिति देना ईन्दर जानता, हम न जानते, तब तो तो तम कह सकते थे, कि ईन्दर अभाव से भाव कर सकता है, हम नहीं कर सकते। पर जब अभाव के कोई अवयव ही नहीं, तो किस तरह उसको जगत के रूप में दाछना है, इसके जानने की भी कोई आवश्यकता नहीं, ऐसी दशामें अमान से भाव की जन्यचि करने में हम में और ईंश्वर में कोई भेद न रहा। तब यह हो नहीं सकता, कि ईश्वर कर सके, और इम न कर सर्के। क्योंकि अम्बन कर सकते वाले और न कर सकते वाले में जो भेट हुआं करता है, वह भेद यहां नहीं है। और सच तो यह है, कि अभाव से भाद की उत्पत्ति मानने में कर्ता की आवश्यकता ही

नहीं रहती। कर्ता का काम तो इतना ही है, कि वह दूर के अवयवों को बेसी संस्थित देदे, बनना तो उपादान कारण ने ही है। जैसे घड़ा बनना तो पिट्टी ने ही है, वस्त्र बनना तो कई ने ही है। पर अभाव से भाव की उत्पित्त में जब अवयवों का सिल्वेडे करना ही नहीं, तो कर्ता की कोई आवश्यकता न रही। ऐसी अवस्था में यह मानना न्याच्य हो सकता है, कि अभाव ने एक पलटा खाया और भांति रूका जगत उत्पन्न हो गया। ईश्वर का कोई काम न रहा। अत्र व उसकी सिद्धि न हुई। और यह मी कहा जासकता है, कि पहले निरा शून्य था, सून्य ने एक पलटा खाया, तो ईन्वर उत्पन्न होगया, दूसरा पलटा खाया, तो जगत उत्पन्न हो गया। अथवा एक ही पलटे में इकहे दोनों उत्पन्न हो गये। अथाववादी के पक्ष में यह दोष अनिवार्य हो जाते हैं।

किञ्च—सारे विद्यानकास्त्री इस विषय में सहमत हैं कि जगत के अणु कम र से परिणत होते हुए कई युगों में जाकर सूर्य पृथिवी आदि के रूप में परिणत हुए हैं। इस कम की आव-इयकता भाव से भाव की उत्पत्ति में हो ही सकती है, क्यों कि अवयवों को वैसी संस्थिति में आने के छिए कई बार पछटे साने पड़ते हैं। पर अभाव से भाव की उत्पत्ति में जब कोई पछटा नहीं, तो कम कैसा, वहां तो एक ही पछटा पर्याप्त है, केसे उस पछटे में परमाणुओं की उत्पत्ति मानी जा सकती है, बेसे वस पछटे में परमाणुओं की उत्पत्ति मानी जा सकती है,

किञ्च-जगत में जो कार्य ईन्दर से सम्बन्ध रखते हैं, जैसे टाष्ट्र का होना, मांति २ के स्थावर जीर जनम की उत्पत्ति इत्यादि। ये सब तो भाव से भाव की उत्पत्ति के बोधक है। अभाव से भाव की उत्पत्ति का बोधक इस विश्व में कोई भी कार्य नहीं। यदि ईश्वर का कोई अत्यव्य सा भी भावकार्य अभाव से उत्पक्त होता दीखता, तब तुम्हें ऐसा कहने का अधिकार हो सकता था, पर जब इस जगत में जिन कार्यों को तुम भी ईश्वरकर्तृक मानते हो, उन में से एक भी ऐसा नहीं, जो अभाव से उत्पन्न होता हो, तो फिर किस के सहारे पर कहने का साहस करते हो, कि आदि में ईश्वर ने अभाव से जगत को उत्पन्न किया।

क्रिञ्च-ईश्वर अभाव से भाव को उत्पन्न करता है, इस में त्रम हेत यही देते हो, क्योंकि वह सर्वद्र और सर्वेद्यक्ति है। अर्थाव उसके झान और माकि पूर्ण हैं, अधूरे नहीं। अपूर्ण द्वान और शक्ति तो पान से ही भाव को उत्पन्न करने में समर्थ होते हैं, पर पूर्ण झान और शक्ति अमाव से भी भाव कोः अरुत्र कर सकते हैं। इस बात का पता लगाने के लिए पहले जान और बाक्ति के स्वभाव-की परीक्षा करेनी होगी। देखा. अन और शक्ति सर्वत्र द्रव्यों से काम केने में उपयुक्त हाते हैं, पर न तो किसी द्रव्य की शाक्ति का अभाव कर सकते हैं, के किकी द्रव्य की शाक्ति को अन्यया कर सकते हैं। अपनेत पह उदल दृष्य है, अब जितना बंदा ज्ञानवान और क्राक्तिमान हो, उतना ही वह उस से अधिक और उत्तम काम के उक्का है, पर आप्ने का स्वद्धामान करने वा प्रतिक बना देने में जैसे एक गंबार असमर्थ है, वैसे ही एक बहुत बड़ा योग्य एक्षनीयर भी असमर्थ है, क्योंकि स्वमान अन्यथा नहीं किया जा सकता है। इसी मकार जैसे एक अनजान छोड़े से कुछ भी नहीं बना सकता, पर छोहे के विषय में उससे अधिक क्षान और शक्ति रखने बाजा लुहार मोटे र अस्त्र बना सकता है, और उससे भी अधिक क्षान और शक्ति रखने बाजा सकता है, यह प्रवास करता है, पर विना छोहे के बनाने में जैसे एक उजड़ असमर्थ है, वैसे एक छोहे का पूर्ण क्षानी भी लाई पर विना छोहे के बनाने में जैसे एक उजड़ असमर्थ है, कि क्षान और शक्ति विद्यान का अविद्यान स्वास अर्थ-मान को विद्यान करने में नहीं । सो जब वस्तुवाक्ति ही ऐसी है, कि क्षान और आक्ति इन्यों से काम छे सकते हैं, पर भाव का अभाव और अर्थान का भाव नहीं कर सकते एह उन के स्वपाद में ही नहीं, अत्रप्त यह उन के छिए अरम्भव है, तो फिर सर्वह और सर्वविक्ति के क्षान और शाक्ति के लिए भी ये काम सम्भव नहीं हो सकते। व्योक्ति पूर्ण क्षान और पूर्णकृति भी अपने स्वपाद को नहीं छोड़ सकते।

यह बचन कि ईन्यर के लिए कुछ भी असम्भव नहीं,
शुक्ति युक्त नहीं। क्या ईन्यर अन्याय कर सकता है, पाप का
फळ मुंख और पुण्य का फळ दुःख दे सकता है। दो और
दो को पांच कर सकता है, छण्ण और ग्रुक्त एक कर सकता है,
कोई ऐसी वस्तु उत्पन्न कर सकता है, जो उस के ज्ञान में
नहीं, एक काछ में एक वस्तु में जड़ता और चेतनता इकही
कर सकता है, जीवन और मुख्य को इकहा कर सकता है।
एक ही मूर्त दृष्य को परछा स्थान छुडाए विना दृसरे
स्थान में दिख्छा सकता है। अपने तुस्य एक और ईन्यर
बना सकता है। यदि यह कहो, कि ऐसा कर तो सकता है,
पर वह करता नहीं, तो हम पूछते हैं, कि जब वह अनादिही,

तिस पर भी अस से कभी ऐसा काम हुआ नहीं, तो फिर इस में क्या ममाण है, कि वह कर सकता है ! अनादि तक्त्र में कोई ऐसी योग्यता नहीं मानी जा सकती. जो कभी न मकटी हो। और ऐसा यानकर भी आक्षेप दूर नहीं होता, क्योंकि यदि वह अपने जोड का एक और ईम्बर बना भी दे. तो भी वह उस के तुरुष नहीं होगा,क्योंकि अःष स्त्रपम्भ है, और यह उत्पाचिमान् होगा. आप अनादि है और यह मादि होगा, इन लिए सर्वाब में तुल्य न हआ। अतएव उत्तर यही है, कि स्वभाव को अन्यया करना असम्भन है, और ईन्बर भी असम्भन की सम्बद नहीं कर सकता। अन्यथा उस के अपने स्ववान के विरुद्ध हैं, और दो और दो पांच करना आदि वस्तु स्त्रभाव के विरुद्ध हैं, इस लिए वह ऐसा नहीं कर सकता.इस से एसकी सर्ववाक्तिमचा में कोई हानि नहीं आसी। सर्वेद्रता का अर्थ यह है. कि जो कुछ है, उस सब को जानता है, और जैसा है वैसा जानना है। और सर्वशक्तिमत्ता का यह अर्थ है, कि इस प्रकृति से जो २ परिणाम हो सकता है, वह किसी की सहायता के कर सकता है। सारांच यह, कि जो है, उस सब को वह जानता है, जो हो सकता है, उस सब को वह कर सकता है।

सब्धा जैसे २ अभावबाद की परीक्षा की जाती है, वैसे बंसे बाल की भीत की न्याई गिरता जाता है। वस्तुतः मकृति और जीव का अवादित्व भी जिस प्रकार वाइबळ और कुरान के विरुद्ध नहीं है, वह पूर्व दिखळा आये हैं। सो युक्ति प्रमाण सिद्ध यही सिद्धांत है, कि प्रकृति, जीव और ईश्वर तीनों अनादि हैं। ईश्व के स्वरूप ग्रुण कर्म और स्वभावका विचार। १११ ईश्व के स्वरूप ग्रुण कर्म और स्वभाव का विचार। विषय-ईश्वर चेतन, सर्वत और सर्वत्राक्त है

ईश्वरसाधक प्रमाणों से ही अधिकरण सिद्धान्त की रीति से यह वात सिद्ध होजाती है, कि ईश्वर चेतन है, सर्वेझ है और खर्चशाक्ति है। क्योंकि अर्तुमान से जगत्कर्चा की सिद्धि एक सर्वेझ सर्वेशाक्ति चेतन के कर में ही होती है। उस सर्वेझ सर्वेशाक्ति चेतन को ईश्वर नाम दिया गया है। इस का संस्नेपतः स्पष्टीकरण इस प्रकार है, कि रचना का कर्चा चेतन ही होता है, अतएव जगत्कर्चा ईश्वर चेतन है। वही किसी वस्तु को रच सकता है, जो उस के घटक अवयर्थों अर्थाद उपादान कारण को प्रत्यक्ष जानता है। इस से सिद्ध है, कि जगत्कर्चा ईश्वर जगद के घटक सारे अवयर्थों को प्रत्यक्ष जानता है, अतएव ईश्वर सर्वदर्शी वा सर्वेझ है। वही किसी कार्य को कर सकता है, जो उस के घटक अवयर्थों को जानता हुआ उसके करने की शाकि भी रखता है। ईश्वर यता सारी अद्भुत रचना का कर्चा है, इसं टिए वह सर्वेशिक है।

वेद का सिद्धान्त-यश्चिदापी महिना पर्य-

<sup>\*</sup> यित्सदावन्य पकरणिसिद्धः सोऽधिकरणिसद्धान्तः (न्याय १।१।३०) जिसकी सिद्धि में और विषयों की भी सिद्धि हो जाय, वह अधिकरण सिद्धान्त कहळाता है। जैसे ईश्वर की सिद्धि में चेतनता सर्वद्वता और सर्वद्वाक्तिता अनुवंग से सिद्ध हो जाते हैं।

पश्यद दक्षं दधाना जनयन्तीर्यज्ञम् । यो देवे-ष्विधदेव एक आसीत् कस्मै देवाय हाविधा विधेम (ऋग् १०१२१।८)

हम किस देव की हिंदे से पूजा करें ? (उसकी) जो चेतन स्वक्ष अपनी महिमा भे डिंग समय प्रकृति को चार्गे ओर से देख रहा था, \* जब कि वह वक्त को धारण कर के स्रिष्ट के रचने में प्रटच हुई, और जो सद देवताओं के उत्पर एक देव हैं।

यो नः पिता जनिता यो विधाता धामानि वेद भुवनानि विश्वा । यो देवनां नामधा एकएव तं स-म्प्रश्नं भुवना यन्त्यन्या (ऋ० १०/८२ । ३)

जो इमारा उत्पादक पालक और विधाता है, जो सारे स्थानों और सारी सद्वस्तुओं को जानता है, जो सारे देवताओं के नाम धारने वाळा एक ही है, सारे के सारे अवन उसी एक सोंब्रे पश्च का पता दे रहे हैं।

यो विश्वाऽभिपश्यति सुवना सं च पश्याति । सनः प्रषाऽविता सुवत (ऋ०३/६२/९)

जिस की सब भुवनों पर अख्या २ दृष्टि है, और सब पर एक साथ दृष्टि है, वह पाठक हमारा सहायक हो।

वेदा यो वीनां पदमन्तरिक्षेण पतताम् । वेद नावः समुद्रियः (ऋ०१।२५।७)

अमर्थात् जिस की देखरेखमें प्रकृतिसे यह सृष्टि रचना हुई है।

ईवनर के स्वरूप गुण कर्म ओर स्वभाव का विचार। ११५

वह जो आकरापार्ग से उड़ते हुए पक्षियों के खोज को जनता है, और समुद्र का अन्तरात्मा हो कर जहाज़ के खोज को जानता है।

वेद मासो धतनतो द्वादश प्रजावतः । वेदा य उप-जायते (ऋ०२।२५।८)

वह अटल नियमों वाला बारह महीनों को उनके हर एक उपज के साथ जानता है, और जानता है, जो कि अविमास (अधिक महीना) उत्पन्न होता है।

वेद वातस्य वर्तनिसुरो ऋष्वस्य बृहतः। वेदा ये अध्यासते (शरुपा९)

ंबह फैले हुए ऊंबे और शक्ति वाले बायु के मार्ग को जानता है, वह जानता है (उन देवताओं को) जो ऊंचे रहते हैं

निषसाद धतत्रतो वरुणः पस्त्यास्ता । साम्रा-ज्याय सुऋतुः ॥ अतो विश्वान्यद्भुता चिकित्वाँ अभि पश्याते । कृतानि या च कर्त्वा ॥

(羽 १ | २५ | १०-११)

जिसके नियम अटल हैं, जिसके ज्ञान और कर्म पवित्र हैं, वह वहण अपनी सारी प्रजाओं पर एकाधिपत्य राज्य करने के छिए सारी प्रजाओं के अन्दर वैठा है। १०। यहां से (प्रजाओं के अन्दर वैठकर ) वह चेतनावान सल अद्धुतों पर सीपी हिष्ट डालता है, जो (अद्धुत) किये गये हैं, और जो करने हैं।

न त्वदन्यो कवितरो न मेंघया धीरतरे। वरुण स्व-

धावन् । त्वं ता विश्वा सुवनानि वेत्य स चिन्छ त्वज्जनो मायी विभाय ॥ (अयर्व ५ । १२ । ४ )

हे भक्ति के मालिक ! हे वरूण ! तुझ से पढ़कर कोई वर्ष मार्ग का द्रष्टा नहीं है, न बुद्धि में तुझ से वढ़कर कोई बुद्धिमान है, तुडन (मत्पक्ष और परोक्ष) सारे सुवनों को पूरी तरह जानता है, अद्भुत घाकियाँ वाला पुरुप भी तुझ से डरता है।

उपनिषद और दूसरे शास्त्र—'ईन्डर चेतन और सर्वज्ञ है, यह जो वेदोक्त सिद्धान्त है। उपनिषद् और दूसरे शास्त्र सब इसके पोपक हैं—जैसे—

यः सर्वेज्ञः सर्वे विद् यस्य ज्ञानमयं तपः। तस्मा-देतद ब्रह्म नाम रूप मन्ने च जायते ।

( मुण्ड० खप० १। १। ९ )

जो सब को जानता है, और सब को समझता है जिनका तप ज्ञानमय है, उस परवस से यह वक्षाण्ड, नाम, ऋष और अक्त उत्पन्न होता है।

स विश्वकृद विश्वविदात्मयोनिर्द्धः कालकालो गुणी सर्वेविद यः । प्रधानक्षेत्रज्ञ पतिर्गुणेशः संसा-स्मोक्षस्थिति बन्ध हेतुः। ( श्वेता॰ डप॰ ६। १५)

बह इस विश्व का बनाने याजा और इस रिश्व का जानने बाळा है, आस्पा है, सरका कारण है, चेतन है, काळ का काळ है, गुणी है, विशेष रूप से सबका ज्ञाता है, प्रकृति और जीवास्पा का पांत है, गुणों (सच्य, रजम्, तथम्) पर, इंश्वन ईक्बर के ग्रुण कर्म और स्वभाव का विचार। १७७ करता है, संसार के मोझ स्थिति और वन्ध का हेनु है (उसको जानने से मोझ और न जानने से बन्ध है)

सर्व वाकिता-परयामितानि वीर्या न राधः पर्येतवे । ज्योतिने विश्व मभ्यस्ति दक्षिणा ।

(羽0 61 281 28)

जिमकी शक्तियें अपरिमित हैं, जिसकी दात से कोई वह नहीं सकता है, जिसकी दक्षिणा ज्योति की न्याई सब के ऊपर है।

निकरस्य शचीनां नियन्ता सुनृतानाम्। निकर्वका न दादिनि । (ऋ८।३२।१५)

इसकी मिक्तियों का और सच उदाख्यनों का कोई नियन्ता (इद वाधने वाछा) नहीं है, कोई नहीं कह सकता, कि उसने मुझे नहीं दिया है।

शक्पना शाको अरुणः सपर्णः आयो महःश्रुरः स्यादनी ळः । यचिकेत सत्यमित्तन्नमोघं वस्रस्पाई-मुत जेतोत दाता । (ऋ १० । ५५ । ६ )

अपनी वाक्ति से बाक्तिमान (=अपनी वाक्ति से ही सब कुछ करने में समर्थ, जो अपने काम में किपी से सहायता नहीं छेता ) तेजस्वी, वारण जेने योग्य, महिमा बाछा, विजयशीछ, और (सर्वाधार होकर स्वयं ) निराधार है, वह जो २ कुछ जानता और करता है, वह सब सत्य है, मिथ्या नहीं, वह स्पृह्णीय घन का विजना और दाता है। त्रहमवेद पण्डल २० सक्त ८२, ८२ इन दो सक्तों में परमात्मा को विश्वकर्मा नाम से पुकारा है। बिश्यकर्मा का अर्थ है, जिम से कोई कर्म असाध्य नहीं, यही सर्ववाक्ति से मभिमाय है, इस-लिए विश्वकर्मा कहो वा सर्वशक्ति कहो, एकही तात्पर्य है।

'ईब्बर सर्व क्रिक्त है' यही सिद्धान्त उपनिपदों और दर्शन बास्त्रों का है, जैसे—

न तस्य कार्य करणं च विद्यते न तत्समरचाभ्य-धिकश्च दृश्यते । पराऽस्य शक्तिविविवेव श्रयते स्वाभाविकी ज्ञानबलिक्षयाच । (भेता विष्ठा विष्ठा ।

चसका न द्यारीर न इन्द्रिय हैं, न उसके कोई वरावर है, न अधिक है। उसकी शक्ति निःसंदेह सब से बड़ी है और अनेक मकार की है, उस में झान की शक्ति और बळ की शक्ति दानों स्वायाविक हैं।

ज्ञान और वळ दो ही मुख्य काक्तियां हैं, और सारी मक्तियां इन्हीं के अवान्तर भेद हैं।

वस सूत्रों में यह विषय इस मकार वर्णन किया है— सर्वोपेता च तद दर्शनात ( वेदान्त०२।१।३० )

वह (परादेवता) सारी शक्तियों से युक्त है, क्योंकि (श्रुति में इस का वर्णन ऐसा) देखा जाता है।

व्याख्या-परास्य शक्तिविविधेव श्रूयते=स्म की क्रांकि सव से ऊंची और अनेक मकार की है (खेना०वप०६।८) सर्वेकर्मा.....अन्तिहरुःसारे कर्मों का कर्ता है, और अपने ईंडबर के गुण कर्ष और स्वभाव का विचार। १९९ काम में किसी की अपेक्षा नहीं रखता ( छान्दोग्य० श१४॥४) सत्य संकल्पः= उसके संकल्प पूर्ण होते हैं (छान्दो० श१४॥१) यः सर्वेज्ञः सर्वेवित्= मो तव को जानता है, और सब को समझना है (गुण्डक० १।१।९)एतस्य वा अक्षरस्य प्रशासेने गागि सूर्याचन्द्रमसी विधृतीतिष्ठतः=इत अकर के प्रशासन में हे गागि सर्व और चन्द्रवा अपनी मर्थादा में खड़े हैं ( बृह० ३। ८। ९ ) इत्यादि श्रुतियें दिखकाती हैं, कि परमान्या में मारी क्रकियों का सम्बन्ध है।

विकरण धर्मत्वाञ्चितिचेत् तदुक्तस् (वे० २।२।३१)
- इन्द्रियों से रहित होने के कारण परा देवता सर्वकाक्ति
नहीं होसकती, यदि ऐसा कहो, तो इसका उत्तर कहा हुआ है।

उद्याख्या—( कंका ) शहुष्य ज्ञानेन्द्रियों से जानता है.

अगर कर्षेन्द्रियों से कर्प करता है, इन दोनों प्रकार के इन्द्रियों के बिना चेतन आत्मा न जान सकता है, न ही कर्म कर सकता है। इसी प्रकार परा देवता भी चेतन है, और आत्मा है, अतएव उसको भी जानने के लिए ज्ञानेन्द्रियों की ओर कर्म करने के लिए क्रमेंन्द्रियों की आवश्यकता है, पर उपनिपद बतळाती है—

अचश्चष्कम श्रोत्रमवागमनाः ( बृह० ३.१८) बसका न देत्र है, न श्रोत्र है, न बाणी है, न मन है, 'न तस्य कार्य करणं च विद्यते (वेता०६।८) न बस का कारीर है, न इन्ट्रिय हैं, सो जब उस के इन्द्रिय ही नहीं, तो वह सर्वकािक हो कर भी किस तरह जानने और करने के समर्थ हो सकता है।

समाधान-इस शंका का समाधान भी उपनिषद् में कर दिया है---

अपाणिपादो जवनो प्रहीता पश्यत्यचक्षुः स शृणोत्यकर्णः ।(व्यता ३१२९)

विना पाओं के सर्वत्र पहुंचा हुआ है, विना हाथ के सब को यामें हुए हैं, विना नेत्र के सब को देखता है, विना कान के सब कुछ सनता है।

यह श्रुति इन्द्रियों से रहित ब्रह्म में भी सारी बाक्तियों का योग दिखलाती है। और इस की उपपत्ति यह है, कि आत्म का साक्षात सम्बन्ध जिन बस्तुओं के साथ नहीं, उन के जानने और करने के लिए आत्मा को साथनों (इन्द्रियों) की अपेक्षा होती है। जैसे बाहर जो इस है, उस के साथ हमारे आत्मा का साक्षात सम्बन्ध नहीं, इस लिए उसको जानने के लिए आत्मा के पास आंख का एक बीशा है, जिस पर वाहर की वस्तु मतिबिन्नित हो कर आत्मा के सामने आजाती है, पर जो चित्र मन में जा खित्रा है, उसको आत्मा साक्षात देखलेता है, वहां किसी इन्द्रिय की आवश्यकता नहीं होती। इसी मकार वाहर की वस्तु को हिलाने के लिए आत्मा को हाथ की आवश्यकता है, पर अपने हाथ को हिलाने के लिए किसी दूसरे हाथ की आवश्यकता नहीं, वह आत्मा की निजवाक्ति से हिल सकता है, क्योंकि आत्मा उसके अन्दर सीधे तीन पर काम कर सकता है, क्योंकि आत्मा उसके अन्दर सीधे तीन पर काम कर सकता

है। इसी मकार परमारमा हरू एक पदार्थ के अन्दर व्याप्त हुआ सासाव ही उसे देख सकता है और सासाव ही इस में किया उत्पन्न कर सकता है उस को किसी इन्द्रिय की आवश्य कता नहीं, क्योंकि उस को किसी देसी जगह पर काम नहीं करना है, जहां वह अन्तरात्मरूप में स्वयं सासाव विद्यमान नहीं है। इसिळए सर्वशक्ति परमारमा विना इन्द्रियों के सारे काम करने के समर्थ है।

बाइबल और कुरान का सिद्धान्त-रंभरवादी सब के सब इस सिद्धान्त में सहमत हैं, कि ईन्वर सर्वह और सर्व-शक्ति है, ऐसाही बाइवळ और क्रुरान का भी सिखान्त है। तथापि जैसा शब्द वर्णन इन गुणों का वेद में पाया जाता है, वैसां अन्यक नहीं पाया जाता। बाइबळ में आया है, कि जन आदम और इन्ना ने उस दक्ष का फेंड खाया, जिस का खुदा ने निषेत्र किया था, तब इन दोनों के नेत्र खुळ गये, और उन्होंने अपने को नग्न देख कर अजीर के पत्तों से अपने नंग की दोंपा '(८) पीछे यहींचा परमेश्वर जो सांझ के समय बारी में फिरता था उस का कान्द्र उन को सन पड़ा, और आदम और उस की स्त्री वारी के दशों के बीच पहोना पर-मेंनर से छित्र गये १९। तन यहीना परमेंनर ने प्रकार के आ-दम से पूछा, त कहा है। १०। उसने कहा में तेरा बन्द बारी में मुन के दर गया क्योंकि में नगा था, इसी लिए छिप नया रिश उस ने कहा, किस ने तुझ चिताया कि तू नेगा है जिस द्वमा का फळ खाने की मैंने द्वार बनी था नया तुने उस का फक साया है। १२। आदम ने कहा जिस स्त्री की तने मेरे संग

रहेन को दिया चसी ने उस दस का फळ मुझे दिया सो पैने खाया 1281 यह मुन के यहोवा परपेंग्यर ने स्त्री से कहा दने यह क्या किया है स्त्री ने कहा सपें ने मुझे बहका दिया सो पैने खाया है" (उत्पत्ति अध्याय २) यहां वहोवा को, छिपे हुए आदम का और उसके फळ खाने आदि का विन बतळाए पता न ळगना यहोवा की सर्वज्ञता पर आक्षेप है।

इसी प्रकार "१५। उस समय यहीना ने देखा, कि मनुष्यों की बुराई पृथियी पर वह गई है और उन के मन के विचार में जो कुछ उत्पन्न होता सो निरन्तर बुरा ही होता है।६। यह देख के यहोबा पृथिवी पर मतुष्य को बनाने से पछताया और वह एन में अति खदित हुआ, शि सो महोवा ने सोचा कि में पतुष्य को जिसे भैने सिरजा है पृथिवी के ऊपर से मिटा दुंगा मतुष्य क्या विकि पशु और रेंगने हारे जन्त और व्याकाशचारी पक्षी सब को मिटा दुंगा क्योंकि में उनके बनाने से पछताता हुं " ( उत्पत्ति-अध्याय ६ ) यह अपने ही किये काम पर पछताना और अपने किये को पिटा डालेन का विचार पहले हो गई मुळ जा साधक है, और सर्वेज्ञता का लाभूक है तथा याकूब सेई वर का गल युद्ध इस प्रकार से वर्णन किया है "११४। और आप (याकूब) अकेला रह गया तव कोई प्रहेष आके उस से महुबुद्ध करने छगा और पीफटने छो करता रहा 1२०। जब उसने देखा कि याकून पर प्रयुक्त नहीं होता, तब उसकी जांच की नस को छुत्रा सो याकून की जांच की नस वस से मह्नपुद्ध करते ही करते चढ गई रिदा तव वस ने कहा मुझे जाने दे क्योंकि पी फटती है। याकृव ने कहा, जब कों तु सम्भ आभी बाद न दें, तब को मैं तुझे जाने न देगा ।२०।

फिर उसने याकूव से पूछा तेरा नाम क्या है उसने कहा याकूव रिटा उस ने कहा तेरी नाम याकूब न रहेगा इसाएछ रक्खा गया है क्योंकि तू परमेश्वर से भी और मनुष्यों से भी युद्ध कर के का नाम पनीएछ रक्खा कि परमेश्वर की आमने सामने देखने पर भी मेरा माण बच गया है" ( उत्पत्ति अध्वाय १३२) का ः इसः परः कुछ टिप्पणी चढ़ाने की आवश्यकता नहीं, एक मनुष्य से महायुद्ध शौर तिस पर भी पवछ न होना ईश्वर की शक्ति की क्या महिमा रहने देता है। कुरानशरीफ में भी पहुँछे तो स्थान २ पर वाइवछ को प्रामाणिक माना है, इसछिए ये सारे इतिष्टच कुरान को भी अभियत हैं। और सूरत अलव-कर में हैं 'और जब हमने फिरक्तों से कहा कि आदम के आगे झुको तो बैतान के दिना (सब के हव) झुक पहे जसने न पाना अभिपान में आगया और अवज्ञाकारी वन वैटा । और हमने कहा है आदम तुम और तुम्हारी पत्नी स्वर्ग में बसी और जसमें जहां कहीं से तुम्हारा जी चाहे यथांक्वि जाओ पर इस (गेहूं) के दल के पास मत फटकना (पेसा करने से ) तुम ्(अपनी) हानि कर छो में । किन्तु बैतान ने उन की वहां से ्डलाइ दिया, और जिस में थे उस से उनकी निकलना छोड़ा ं और इसने आक्रां दी कि तुम उत्तर काओ, तुम एक के का एक और भूषि तुम्होरे छिए एक समय तक ठिकाना और जीवन का उपकरण है," यहां ईश्वर के सामने केतान का ईश्वर की अवझा करना और ईश्वर का उसको कोई दण्ड न देना और बेतान की ईंपराझा के विरुद्ध आदम और उसकी ्पत्नी को बहकाना, तिस पर भी ईम्बर का बहकाये हुओं पर

ही कोप निकालना बहकानेवाले का कुछ न करना ईश्वर की सर्वेषाकिता का बाधक है। और आक्वर्य है, कि दीतान खुद्धय-खुष्टा ईम्बरविरोधी बन रहा है, जैसा कि सुरत अकनसा रकुष १८ में है 'उस दोही बातान को प्रकारते हैं कि जिस की खदा ने फिटकार दिया और वह कगा कहने कि मैं तो तेरे वंदों से एक नियत भाग की अवदय है। वहकाऊंगा" इस प्रकार खुष्ठपखुष्ठा सामना बैतान खुदा का कर रहा है और खुदा... ंबंस का कुछ 'नहीं विगाइ सकतां। इसी प्रकार अब इजरत मुहम्मद साहब मदीने में आबे, वहां इजरत ने कश्रेव के स्थान वस्त्वालम को किवला नियत किया, फिर कोई हेट बरस पीछे यसंबाख्य को त्याग कर "पुनः कअवे को ही किवळा नियत किया। पहदियों ने इस पर आक्षेप किये, और कई स्रोग हजरत से फिर गये. तब हजरत पर यह वचन उतरा और जिस किबले पर तुम थे, इमने उसकी इश्री मयोजन से नियत किया था, कि जो छोग रसूछ का अनुसरण करें उन को इस जन कोगों से निखेर के जो अपने उकटे पाओं फिर जायं" (सुरतअल्बकर यहाँ जो खुदा ने रसूछ के सच्चे अनुपायिओं और झुटे अनुवायिओं का पता छगाने के छिए कअने को बदछने का दंग बता है, यह आवश्यकता उसी को हो सकती है, जो मतुष्य के मन के भीतरी भागों को न जान संके, इसकिए यह उसकी सर्वज्ञता पर आक्षेत्र है।

हैरेवर सर्वेञ्यापक आत्मा है ! "(मक्ष) ईन्बर न्यापक है ना किसी देश विशेष में रहता है ? (बचर) न्यापक है, न्योंकि जो एक देश में रहता,तो सर्वा-

न्तर्यामी, सर्वेष्ठ, सर्वेनियन्ता सन का सृष्टा सन का वर्ता और प्रकर्मकर्ता नहीं हो सकता। अगाप्त देश में कर्ता की क्रिया का असम्मव है,"(सत्यार्थ प्रकाश सम्रष्टास् ७) इसः का स्पृष्टी करण यह है, कि कारण जहां हो, वहीं उसका कार्य उत्पन्न होसकता है. कारण अन्यत्र हो और कार्य अन्यत्र खत्यन्न हो, ऐसा होना असम्भव है। जहां सूत है, वहीं वस्त्र होगा, जहां सूत नहीं, वहां वस्त्र का होना असम्भव है, इसी मकार जहां बुनने वाला होगा, वहीं सूत से वस्त्र बनेगा, बहां बनने बाळा नहीं, वहां वस्त्र का बना जाना असम्भव है। ईश्वर जब तर्क और प्रपाण से सिष्ट का सृष्टा और नियन्ता सिद्ध होता है, तो उसके साथ यह भी सिद्ध हो गया, कि यह रचना और नियमन जहां र एक साथ हो रहा है, वहां सर्वत्र ईश्वर एक ही काळ में सा-क्षात् विद्यमान है, और यह कार्य यतः सारे जसाण्डों में एक सीय ही 'रहा है, इस किए ईंग्बर एक ही काक में सार विश्व में साम्रत विद्यमान है। जो एक ही काछ में सर्वत्र विद्यमान हो, उसी को सर्वेच्यापक कहते हैं। सर्वेह भी इसी किए है. कि सर्वत्र साञ्चातः विख्यानः है, और चेतनःहै, इस छिए हर एक बस्त को जानता है, बल्कि जो भाव इमारे हृदयों में जिलाका होते हैं; जन को भी वह जानता है, और हर एक वस्तु के अभनत्त्रीय स्वकृष को जानता है। यह तभी हो सकता है, जर तह सर्वान्तवामी हो। और सर्वान्तवामी और एकदेशी होना परस्पर विरुद्ध हैं, दो विरुद्ध धर्मी का इकड़ा होना अस-म्बन है, इसिक्य या तो वह एक देशी ही हो सकता है, या सुर्वान्तर्यामी है। हो सकता है। अनुभवी उसको सर्वान्तर्यामी कहते हैं, इसछिए एक देशी नहीं, और सर्वोन्तयीमी माने बिना सर्वेड

नहीं वन सकता, और सर्वद्व माने विना सर्वनियन्ता और सब का स्तृष्टा नहीं वन सकता, पर वह है सब का स्रष्टा और नियन्ता अवत्व सर्वद्व भी है और ज़ब सर्वद्व है, तो सर्वान्तर्यामी निश्चित होगया और जब सर्वान्तर्यामी निश्चित होगया, तो अब इसके विरुद्ध होने से एकदेशी माना नहीं जा सकता हैं। इसी प्रकार जो एकदेशी हो, वह सब का धर्ता (थामने वाला अधार) भी नहीं हो सकता, और सब का प्रकपकर्वा भी नहीं होसकता, क्योंकि जहां कर्तानहीं, बहां उसका कार्य असम्भव है। इसके सिद्ध है, कि ईश्वर सर्वच्यापक है, इसके लिए नीचे उपर दाएं बाएं आगे पीछे क्रोई दिशा नहीं, वह उपर नीचे दाएं वाएं आगे पीछे सर्वत्र है। जैसे वह काल की सीमा से परे है, वसे देश की सीमा से भी परे हैं।

जब यह सिख हो गया, कि ईक्वर सर्वव्यापक है और वितन स्वरूप है, तो यह भी सिख होगया, कि वह सर्वान्तरात्या है, अत्युव सर्वेद्ध और सर्वनियन्ता है। इससे सिखन्त यह निकला, कि ईक्वर सर्वे व्यापक आत्मा है।

ें वेद का सिद्धान्त यही सिद्धान्त बेदका है, जैसे सर्वज्या-

े अहं सष्ट्री संगमनी वसनां चिकितुषी प्रथमा यज्ञियानाम् । तां मा देवा व्यद्धुः पुरुत्रा भूरि-स्यात्रां भूयो वेशयन्तीम् (ऋ१०।१२५।३)

में (सर्व ज्यापक चेतत्य कार्कि) इस सारे राज्य की रानी है, सारे थन मेरे पास इकटे हैं, मेरे ज्ञान से बाहर कोई वस्तु नहीं, जो यह के बोग्य हैं उन में मैं ही मुख्या है। मैं जो हर एक वस्तु में प्रविष्ट हैं, और हर एक वस्तु में रहती हैं, उस सुम्न को (सूर्य आदि) देवताओं ने बहुत स्थानों में विभक्तसा किया हुआ है (अर्थात हर एक से मेरी ही महिमा अलग र पकाश्चित हो रही है)

वेनस्तत् परंपन्निहितं गुहा सद् यत्र विश्वं भवः त्येकनीडम् तस्मिन्निद् ण संच विचेति सर्वे ण स ओतः प्रोतश्च विभः प्रजास्च ( गजु ३२ । ८ )

कानी पुरुष: उस सद् ( बहा ). को ( हृदय की ) गुफा में छिपा हुआ देखता है, जो विष्य का एक घोंसछा ( आशय,) है: उसी में यह सब छीन होता है और उसी में फिर उस्पन्न होता है वह ज्यापक सारी प्रजाओं के अन्दर ओत प्रोत हो रहा है। उपनिषद् भी ईंचर की सर्व ज्यापकता का बहे वस्त्र से वर्णन करते हैं-

बृहच तद दिन्यमचिन्त्यरूपं सूक्ष्माच तत् सूक्षमः तरं विभाति । दूरात् छद्देरं तदिहान्तिके चपस्य तिस्वहैव निहितं छहायाम् (सुरु र १४ ७)

वह पहान है, दिन्य है, अचिन्त्य है, बृहत है, सूक्ष्म से सूक्ष्मतर प्रतीत होता है। वह दूर से आंति दूर है, और वह यहीं हमारे निकट भी है, देखने वार्डों के अन्दर वह यहीं हृदय की ग्रुफा में छिपा हुआ हैं!—

एको देवः सर्वभूतेषु गृदः सर्वव्यापी सर्वभृता-न्तरात्मा । कर्माध्यक्षः सर्व भृताधिवासः साक्षी चेताः केवलोनिर्भुणस्य (स्वेता०६ । ११) हुमा है, सर्वन्यापी है; सब भूतों का अन्तरात्मा है, कर्मों का अविद्याता है, सब भूतों का आधार है, साक्षी है, चेतन है, केवक ( एकतस्व ) है और निर्मुण है।

सर्व व्यापिनमात्मानं क्षीरे सर्पिरिवार्पितम् । आत्मविद्यातपो मूळं तद् ब्रह्मोपनिषत्परम्

(इवेता० १।१६)

वह सर्वव्यापी दुव में मनलनः की तरह सोर समाया हुआ है, आत्म विद्या और तप उसकी माप्ति का मुळ है, वह बहा उपनिषद का परम रहस्य है।

इस प्रकार ईश्वर की सर्वच्यापकता का वर्णन है। पर यहां एक और प्रदन उत्पन्न होता है, कि जितना यह विश्व है, उतनां हीं यह भी है, अथवा विश्व में ज्याप्त होकर उससे परे भी हैं, वेदः इस प्रदन्ता भी बढ़ा स्पष्ट उत्तर देते हैं, कि—

एतावानस्य महिमाऽतोज्ययांश्त्र पुरुषः। पादो-ऽस्य विश्वा भूतानि त्रिपादस्यामृतं दिवि ॥

(ऋग्वेद १०।९०।३)

यह इतनी वड़ी उसकी महिया है, यर वह पूर्ण पुरुष इस वड़ी, महिया से भी वड़ा है। समस्त भूत (सारी ही सहस्तुष्) उसका एक पाद हैं, उसके तीन अविनाशी पाद अपने प्रकाशमय स्वद्य में हैं।

यहाँ एक पाद वा तीन पाद का अभिनाय यह है, कि यह जगद ईवर के स्वरूप की अपेक्षा बहुत छोटा है।

यह सर्वव्यापक विकि चैतन आस्मा है, इस विषय में बेह

आकामो धीरो अमृतः स्वयम्भू रसेन तृष्तो त इतश्चनोनः । तमेव विद्वान् न विभाय मृत्यो रा-त्मानं धीरमजरं युवानम् (अर्थनं २०।८।४४)

वह कामना से रहित है, धीर है, अपर है, स्वयम्भू है, आमन्द से नृप्त है, किसी (ब्राक्ति से) ऊना नहीं (परिपूर्ण है) इसको, दा केवळ इस धीर अनर खुवा आत्मा को ही जानकर खुरुष मृत्यु के भय से पार होता है (अमर होता है)

यस्तु सर्वाणि भृतान्यात्मन्नेवानु पश्याति । सर्व भृतेषु चारमानं ततो न विचिकित्सति (यज्ञ ४०१६)

जो संव भूतों को आह्मा (परमाह्मा) में और सब भूतों में आहमा को देखलेता है, उसके सारे संगय मिट जाते हैं।

उपनिषद्—वेदा हमेतमजरं प्रराणं सर्वात्मानं सर्वेगतं विभुत्वात् । जन्मनिरोधं प्रवदन्ति यस्य ब्रह्मवादिनो हि प्रवदन्ति नित्यस् ॥ (श्वेता०३।२१)

में इसको जानता हूं, जो पुराना है और अजर है। सब का आत्या है, और विश्व होने से सब के अन्दर है, जिसका जन्म नहीं होता, क्योंकि जहाबादी उसको नित्य कहते हैं।

इसाई और मुसल्मानों का सिद्धान्त-ईन्वर सर्व-व्यापक सर्वान्तर्यामी आत्मा है, यह महिमा केवळ वेद ने ही वतलाई है। दूसरे धर्म इतनी कवी महिमा तक नहीं पहुंचे। जैसा कि बाइबळ में अरपत्ति की पुस्तक अध्याय > में है 'पीछे यहोवा परभेश्वर जो सांझ के समय वारी में फिरता था उसको किंद उनकी सुन पड़ा और आदम और उनकी स्त्री बारी के हुओं के बीच छिप गये ॥९॥ तब यहोबा परमेश्वर ने प्रकार के आदम से पूछा, तु कहां है । १०। उसने कहा मैं तेरा शब्द वारी में छन-के डर गया क्योंकि में नंगा था इसी छिए छिप गया यहां यहीवा का फिरना और आदम का उससे छिप जाना फिर यहीवा की उसकी प्रकार कर उसके वोछने से उसका पता लगाना" ये इस विषय के स्पष्ट ज्ञापक हैं कि यहाँवा मनुष्यवत देहभागे है, जो ऊपर आकाश में रहता है। यहीं आगे चलकर फिर लिखा है "२२ फिर यहोबा परमेश्वर ने कहा सोचने की बात है कि पतुष्य भले बुरे का ज्ञान पाके हम में से एक के समान होगया है, सो अब ऐमा न होवे कि वह हाथ बढ़ों कर जीवन के दक्ष की फल भी तोड़ के खावें और सदा जीता रहे । २३। यह सोच के यहीवा परमेश्वर ने उसको अदन की वादी में से निकाल दिया, जिससे वह उस भामे पर खेती करे,जिसं में से वह वनाया गया था" यहां जो यहोवा का अपने पास से आदम को निकाल देना बतलाया है इससे भी यहोता को देहंघारी चेतन ही माना हुआ स्पष्ट ज्ञात होता है । इसी मकार 'इतना कहके परमेश्वर ने इबाहीम से वातें करनी बंद कीं, और उसके पास से उपर चढ़ गया" (उत्पत्तिर्श्शास्त्र) और याकृव के साथ जो मछयुद्ध है, वह भी यहोवा के देहन री होने का स्पष्ट मंगाण है। किरीन में भी सरत अलग्बर में आदम की कथा ऐसी ी है और अहा की आज्ञा के विरुद्ध गेहूं का फल खाने पर यह वर्ण्ड लिखा है जीर इमने आज्ञां दी कि तुम उत्तर जाओ, तुम' एक के वैरी एक और भूमि तुम्हारे लिए एक समय'तक विकाना है' यह अला के आकाश पर रहने 'का स्पेष्ट प्रमाण है। सूरत तबरकळजी (२९) में पळय के वर्णन में कहा है 'और भूमि और पर्वत दोनों को उठा २ कर एक ही बार हुकड़े २ कर दिया जायगा, तो होने वाळी (प्रचय) अस दिन हो जायगी और असमान फर जायगा और बह उस दिन बहुत, बोदा होगा और उसके किनारों पर फिरिक्ते होंगे', और उस दिन वुन्हों पर किरिक्ते अपने ऊपर उठाये होंगे'यह आसमान पर तकत और उस तकत पर अला की स्थिति भी उसके एक देशी होने का स्पष्ट प्रमाण है।

इती मकार शुद्ध आत्मस्त्रक्य से भी परमात्मा का वर्षान् इन दोनों धर्म पुस्तकों में नहीं पाया जाता है । वस्तुतः पहले पहल मनुष्य को चेतनता का विचार चेतन च्यक्तियों से ही , जरस्र होता है, इसलिये वह पहले ईत्थर को भी एक व्यक्तिविद्रोप ही मानता है, और सर्व्य वन्द्र तारों को उदय करता, मेघों को उत्पन्न करना और दृष्टि करना आदि उसके कर्म समझता है. इन्लिए उसको आकाश में कल्पना करता है । पर सुमिन में भी उसके राज्य और शक्ति के कार्यों को स्वीकार करता है । जब परिपक बुद्धि से सर्वान्तरात्मा के रूप में उसको जानता है, तब ईत्थर को सर्वव्यापक आत्मा के रूप में जानता है।

## विषय-ईश्वर का कोई आकार नहीं

जिनमें आकार (उन्बाई चुड़ाई गुड़ाई आदि ) होना, वह बस्तु अववय किसी एक स्थान में रहेगी, ईश्वर किसी एक स्थान में नहीं, वह सर्वव्यापक है, इसिंछए उसका कोई आकार नहीं । अतपव वह साकार नहीं, निराकार है। निराकार होने से ही वह प्रमाणुओं का भी अन्तरास्ताहोकर उन में रचतानुकूछ किया उद्यक्त करता है। और साकार मानने में कई दोष भी आते हैं। जैसाकि श्रीस्वामीजी महाराज लिखते हैं "(प्रश्न) है चर संकार है, वा निराकार ? ( उत्तर ) निराकार, क्योंकि जो संकार होता, तो ज्यापक न होता, जो ज्यापक कर्म स्वभाव भी परिमित रहते हैं। तथा भीत उद्युष्ट स्वभाव और रोग दोप छेदन भेदन आदि से रहित नहीं हो सकता, इस से यही निश्चित है, कि ईश्वर निराकार है, जो साकार हो, तो उसके नाक कान आंख आदि अवययों का संनोन हारा दूसरा होना चाहिये, क्योंकि जो संयोग से उत्यक्ष होना चाहिये। जो कोई यहां ऐसा कहे कि ईश्वर ने स्वेच्छा से आप ही अयना भरिर बना लिया तो भी वही सिद्ध हुआ कि शरीर बनने के पूर्व निराकार था, इसिल्ए परमात्मा कभी भरीर धारण नहीं करता, किन्तु निराकार होने से सब जगद को सुक्ष्म कारणों से स्युलाकार बना देता है।

( सत्यार्थ-प्रकाश समुद्धास ७ )

## विषय-ईश्वर एक अदितीय है

जगत्कर्ता ईव्वर एक अद्वितीय है, वा अनेक हैं। इस विषय पर वाचरपति मिश्र ने योग भाष्य की टीका में इस मकार विचार किया हैं—

( प्रश्न ) ईंग्बर एक है वा अनेक हैं ? ( उत्तर ) एक है । (प्रश्न) बराबर जोड़ के अनेक ईंग्बर मानेने में क्या दोव है !

(अचर) यह दोष है, कि जब एक ही बस्यु के विषय में

एक की इच्छा हो, कि यह बीघ्र नष्ट होजाय, और दूसरे की इच्छा हो, कि यह चिरकाल तक बनी रहे, तो उनमें से एक का अभिमाय पूरा होने पर दूसरे में न्यूनता आजायगी। अब जिस में न्यूनता है, वह ईश्वर नहीं।

(प्रश्न ) अच्छा यदि दोनों का अभिमाय पूरा न हो, वा दोनों का ही पूरा होजाय, तब तो किसी में न्यूनता न होगी ?

( उत्तर ) दोनों का अभिमाय पूरा न होने में बराबरी तो दोनों की बनी रहती है, पर ईन्बर ऐसे दोनों में से कोई भी नहीं माना जासकता । ईन्बर वह है, जिसका अभिमाय पूरा होने में कोई रकावट नहीं होती । रहा यह कि दोनों का अभिन्याय पूरा हो, सो हो नहीं सकता, क्योंकि दोनों का अभिमाय पूरा विरुद्ध है ।

(मझ ने सर्वह और गम्भीरमकृति हैं, उन का अभिमाय एक दूसरे के निरुद्ध होता ही नहीं, जो एक की इच्छा होती है, नहीं दूसरे के भी होता है, इसिल्डिए सब की इच्छा पूरी हो जाती है !

(उत्तर) जन एक की इच्छा विद्यमान है, और वह अवत्य-मेनं पूरी भी होनी है, तो उसी एक इच्छा से सारा काम चल सकता है, दूसरी न्यर्थ उच्छाएं साथ लगाने की आवत्यकता नहीं।

( पदन ) अन्तरंग सभा ( पंचायत ) की तरह वे सारे भिछ कर ही काम करते हैं अकेला कोई कुछ नहीं करता, इस तरह अनेक ईट्वर मानने में तो कोई दोष नहीं आयगा ?

(उत्तर) तब अन्तरंग सभा की तरह उन में से कोई भी ईन्बर नहीं माना जायगा, क्योंकि उन में से कोई भी स्वतन्त्र न होगा। ( प्रक्तः) भच्छा तोः ऐसा सानेंगे, कि वे वाधाः २ सेंः जगद पर ईशन करते हैं और अपने २ ईशनकाल में उन को ्ष्यूरी स्वतन्त्रता होती है।

( उत्तर ) दूसरे के ईशनकाल में तो जन की स्वन्त्रता छिन जाती है, तब वे नित्येश्वर न हुए, और जिसका ईशन भनित्य है, वह ईश्वर नहीं है। इस छिए ईश्वर एक अद्वितीय ही हो सकता है, जस के बरावर और कोई नहीं हो सकता है। और जब बरावर ही नहीं, तो वह कर केले हो सकता है। और जब बरावर ही नहीं, तो वह कर केले हो सकता है। और जब कर इस लिये भी नहीं हो सकता, जो बढ़ कर होगा, वही ईश्वर होगा ?

(२) पूर्व सिद्ध कर आए हैं, कि ईश्वर सर्वव्यापक है। सर्व व्याक एक ही हो सकता है। अनेक वही होते हैं, जो एक देखी हों।

वेदका सिद्धान्त- रेक्कर पक अद्भितीय है । सिद्धान्त का वेद में बहै ओजस्वी कव्दों में वर्णत है । न द्वितीयों न तृतीयश्चतुर्थों नाष्युच्यते ॥ १६ ॥ न पश्चमों न पश्चः सप्तमों नाष्युच्यते ॥ १८ ॥ नाष्ट्रमों न नवमों दशमों नाष्युच्यते ॥ १८ ॥ स सर्वस्में विपर्यति यच प्राणिति यच न ॥१९॥ तमिद्दें निगतं सहः स एप एक एकरुदेक एव ॥१०॥ (अर्थवृद्धे १३॥ १)

(६वर) ल-दूसरा है, न तीसरा है, न ही न्त्रीया कहकाता है ॥ १६ ॥ न पांचवां है, न छटा है, न ही सातवां कहळाता है ॥ २०॥ न आठवां है, न नवां है, न ही दसवां कहलाता है ॥ १८॥ वह उस सब को देखता है, जो सांस लेता है, और जो नहीं लेता है ॥ १९॥ वह सर्व शक्ति है, वह एक है, एकटत है और एक हैं ॥ २०॥

अंक सारे एक से छेकर दस तक ही हैं, शेप सारे अक इन्हीं के मेंछ से बनते हैं,सो यहां दो से छेकर दसतक संख्याओं का निषेध करके एक ठहराने का यह अभिमाय है, कि एक के सिवाय उसे और कोई संख्या नहीं दे सकते । वह एक है। पर जैसे अनेक तत्वों से मिलकर वस्तु बने, वैसा एक वह नहीं, किन्तु एकही तत्व है। इस से बढकर एकता का वर्णन और क्या होसकता है।

स रायस्लामुपसूज गृणानः पुरुश्चन्द्रस्य त्व-मिन्द्र वस्वः । पतिबर्भुयासमोजनानामको विश्वस्य मुवनस्य राजा (ऋ॰ ६ । ३६ । ४)

हे इन्द्र ! इमारी स्तृति को स्वीकार कर, और इमारे छिए ऐक्वर्य का प्रवाह बहादे, जो ऐक्वर्य सब के आनन्द और वास का हेतु हो, तु ही सारे जनों (प्रवाओं = मसल्लक) का अद्वितीय पति है, तु ही एक सारे सुबन का राजा है।

न किरिन्द्र त्वंदुत्तरों न ज्यायाँ अस्ति वृत्रह्त। नुकिरेव यथा त्वस् । (ऋ० ४ । ३० । १.)

हे पाप और अज्ञान के नाज करने वाले ! हे इन्द्र तुझ से कोई बढ़कर नहीं है, न तुझ से कोई वडा है, न ही कोई करे तुल्य है। इमे उ त्वा पुरुशाक प्रयज्यो जरितारो अभ्यर्च-न्त्यर्कैः । श्रुधी हवमाहुवतो हुवानो न त्वावाँ अन्यो अमृत त्वदरित । ( ऋ० ६ । २१ । १० )

हे सर्वशक्ति ! हे सब के पूजनीय ! ये तरे भक्त (हम) स्तोबों से तेरी स्तुति कर रहे तैं। हम तुझे पुकार रहे हैं, अपने पुकारने वालों की टेर मुन, हे अगृत तेरे मिवाय तेरे जैसा और कोई नहीं है।

अञ्जो असमा नृभिरेकः कृष्टीरयास्यः । पूर्वी-रतिभवार्षे विश्वा जातान्योजसा भद्रा इन्द्रस्य रातयः (ऋ०८। ५१। २)

नह एक है, उस के कोई बराबर नहीं, नह अपने काम में किसी की सहायता नहीं छता और न कभी धकता है, वह अपनी शक्ति के साथ अपनी सनातन मजा से बहुत बढा हुआ है वह इन सारी व्यक्त वस्तुओं से वढा हुआ है, उस इन्द्र के दान कल्याण कारी हैं।

बर्गानपद् भी इस विषय को चलवत वर्णन करते हैं, जैसे-एको देवः सर्वभृतेषु ग्रुदः सर्वव्यापी सर्वभृता--तरात्मा । कर्माध्यक्षः सर्वभृताधिवासः साक्षी चेता केवलो निर्गुणश्च (सता०६।११)

वह देव पक है, सारे भूतों में छिपा हुआ है, सर्वन्यापक है, सब भूतों का अन्तरात्मा है, कमों का अधिष्ठाता है, सब भूतों का आधार है, साक्षी है, चेतन है, केवल ( ग्रद्ध = एक तत्त्व ) है और निर्धुण है। उपनिपद्वत और भी सभी जास्त्र एक ही ईब्बर के मानने वाले हैं।

ईसाइयों और मुसल्मानों का सिद्धान्त-स्थर-वादी सभी एक ही ईश्वर के मानने वाले हैं। कुरानशरीफ में ईश्वर की एकता का बहुधा वर्णन आया है, बाइवल में भी ऐसा ही है, किन्तु ईसाई जैमा, कि जित्न में एकत्व मानते हैं, कि वाप वेटा और पवित्रात्मा तीनों एक हैं, यह लसकी एकता में छुटि लाता है। तीनों एक कहने से यह तो मतीत होता है, कि वस्तुतः अनेक ईश्वर मानना लन को भी अनिभमत है, तथापि २+२+१ = १ यह गणित चिन्तनीय ही है।

हाँ आर्यधर्म में माने हुए ईन्डर के एकत्व पर ग्रुसल्मानों के कुछ आक्षेप हैं, उन पर यहाँ विचार करना आवश्यक है ॥

श्राका-आर्यधर्भ ईश्वर को बाइदहुलाशरीक ( एक अद्वितीय ) नहीं ठइराता, क्योंकि वह जीव और मक्कति को भी अनादि मान कर उस के साथ शरीक वनाता है।

समाधान—वाहदहुलाशरीक का यही अर्थ है, कि वह एक
- है, और उस के कोई वरावर नहीं। सो आर्थपर्य में बल पूर्वक
मितपादन किया है, जैसा कि दिखला चुके हैं, क्योंकि जीव
और मकृति ई का अधीन हैं, अतएव उस के तुल्य नहीं।
और यदि लाशरीक के यह अर्थ लो, कि उस के सिवाय दूसरा
कोई था ही नहीं, क्योंकि जब दूसरा साथ माना, तो शरीक तो
हीगया,तो इसका उत्तर यह है, कि लाशरीक का अर्थ तो यही
है, कि उस के बरावर कोई नहीं, पर यदि यह अर्थ मानलें, कि
उस के सिवाय कोई नहीं, तब अब तो ई क्वर लाशरीक न हुआ,

क्यों कि जा तो उस के साथ अनेक जीव और अनेक ब्रह्माण्ड भी हैं।

शंका—इम तो यह मानते हैं, कि ये उसके उत्पन्न किये हुए हैं, वह अपने आप है, इसलिए वह लागरीक है।

समाधान—तव तो पही अर्थ आ निकला, कि उस के बरावर कोई नहीं, सो हमारे पक्ष में भी ठीक है

शंका-अनादि होने में तो जीव और प्रकृति ईखार के बराबर होगए।

समाधान—अनन्त होने में तुम्हारे मत में भी जीव हैं इचर के बराबर हैं, क्योंकि जीव का नाब तुम भी नहीं मानते। सो यदि अनादिता में जीवों की विशाकत से ईक्षर लाकरीक नहीं ठहर सकता, तो अनन्तता में विशाकत से लाकरीक कैसे ठहर सकता है। और यदि जीवों को अनन्त मान कर भी ईक्षर को लाकरीक मानते हो, तो अनादि मानकर भी लाकाक मानने में कोई वाषा नहीं आती। और देखों ईक्षर भी चतन, जीव भी चेनन। ईक्षर भी खालिक, उद्धम करने वाला) हम भी खालिक, जैसा कि कुरान में कहा है अलु खालिकों में अप हैं, तोभी ईक्षर लाकरीक है, इसलिए लाकरिक के अर्थ यही हैं, कि सबाब में कोई जस के बराबर नहीं। यही हम मानते हैं।

शंका-हम जब यह मान लेते हैं, कि जीव उस के उत्पन्न किये हुए हैं, और जीवों की चेतनना अनन्तता भी उस की ही हुई है, तब तो व जारीक नहीं कहता सकते। पर तुम्हारें मत में तो जैसे ईश्वर अपने आप है, बैसे ही जीव भी अपने

आप हैं, जैमे ईज्यर अपने आप चेतन है, वैसे जीन भी अपने आप चेतन हैं, यह शिराकत है, जो हम नहीं मानते।

समाधान—इस से भी तो यही सिद्ध होता है, कि इस अंश में जीव ईश्वर की वरावरी नहीं कर सकते, इस लिए उस के शरीक नहीं कहला सकते। यद्यपि चेतन, खालिक और अनन्त होने में उसके वरावर-भी हैं। ऐसा ही हम भी कहते हैं, कि सर्वव्यापकता, सर्वेशता, सर्वेशिकता, सर्वेनियामकता आदि कई धर्मों में जीव ईश्वर की वरावरी नहीं कर सकते, इस लिए शरीक नहीं कहला सकते,यद्यपि अनादिता में वरावर भी है॥

किञ्च-यदि ईश्वरके तुल्य स्वतन्त्र सत्ता रखने से जीव ईश्वर के बारीक वनते हैं, तो तुम्हारे मत में भी जीव ईश्वर के तुल्य स्वतन्त्रकर्ता होने से ईश्वर के बारीक ठहरते हैं। और यदि कही, कि करने की शक्ति तो ईश्वर की दी हुई है, तो भी उस शक्ति का प्रयोग तो वे अपनी स्वतन्त्रता से ईश्वराज्ञा के विरुद्ध भी करते हैं, यहां तक कि खुदा के साक्षात आज्ञा देन पर भी शैतान ने आदम को सजदः न किया, मत्युत खुंद्धमखुद्धा द्रोही वन वैठा है, और छोगों को बहकाता रहता है।

वस्तुता किराकत का सम्बन्ध काल से नहीं, दर्जे से हैं। छोटे वह भाई एक जितनी आयु के न होकर भी दर्जे में एक-तुल्य होने से शरीक हैं। मिलकर ज्यापार करने वाले छोटी बड़ी आयु के सब आपस में शरीक हैं, पर पिता पुत्र शरीक नहीं, देखो यहां भी पिता पुत्र के आत्मा का जरपादक नहीं। युरु और शिष्य समवयस्क होकर भी शरीक नहीं कहलाते, इस से स्पष्ट है, कि शिराकत का काल से कोई सम्बन्ध नहीं, दर्जे से ही है। सो जीव भी दर्जे में ईश्वर से अत्यन्त नीचे हैं। जैसाकि पूर्व दिसला दिया है। यदापि जीव अनादि है, पर वह अनादि से ही ईक्कर के अधीन भी है। ईक्कर है। उसके लिए भोग और मोझ के उपयोगी साधन उपसाधन अनादि से रचता चला आता है। इसी लिए ईक्कर की पदवी पिता की है, और जीव की पदवी धुज की है। अतएव अद्वितीय वा लाक्कर्राक का यही अर्थ हैं, कि उसके वरावर कोई दूसरा नहीं। और वस्तुतन्त्र भी यही है, कि तीनों अनादि हैं, पर गुण कर्म स्वभाव में एक उल्य नहीं, जैसाकि पूर्व निरूपण कर आए है। क्षेत्रा—जब तीनों स्वयम्भू हैं, अपनी सचा में दूसरे की अपेसा नहीं रसते, तो फिर ईक्कर को ज्या अधिकार है, कि दूसरे दीनों पर भासन करें।

समाधान स्वयम् होने में एक समान होने पर भी जनके धर्मों में बढ़ा भेद है। मकृति अचेतन है, जीव और ईश्वर चेतन हैं। जीव अणु है, ईश्वर विसु है, जीव अल्पन्न हे, ईश्वर सर्वड़ हैं, जीव अल्पन्नांकि है, ईश्वर सर्वन्नाकि है,ईश्वर मकृति और जीवका अन्तरात्मा है,इस मकार ईश्वर स्वरूप झान और शक्ति में ज्येष्ठ होने के कारण मकृति और जीव पर शासन करता है।

हो का - पर्मों में भेद ही क्यों है, जब सत्ता में समान है।

समाधान-भेद स्वामाविक है, कृत्रिम नहीं, 'वयों' का प्रकृतिम पर हो सकता है, स्वभाव पर नहीं।

श्रीका-तथापि इंबर की क्या हक है, कि उन पर शासन करे समाधान-धासन अपने स्वाध के लिए नहीं कर रहा है, किन्तु हमारी भड़ाई के लिए कर रहा है। विना इस रचना के यह सारा जगद एक धूल्पिक होता, और आत्मा उस में अचेत पढ़े होते। न हम कोई इस्म देखते, न भोग भोगते, न मोसंसुख अनुभव करते । उसने आत्मा में भोग और मोक्ष के प्राप्त करने की योग्यता और प्रकृति में उस के लिए भोग के साधन और भोग्यहप में परिणत होने की योग्यता देखी, और इस में हमारी अवस्था की उन्तित देखी, इस लिए उसने हथारे लिए रचना रची और हमें भोग अपवर्ग के सारे उपकरण देकर जगद में भेज दिया। यह सब उसने हमारे ही कल्पाण के लिए किया है, इस में कोई उसका स्वार्थ नहीं। फिर उस ने हमारी उन्नाति के लिए हमें स्वतन्त्रता दी है, पर यदि हम उल्टे मार्ग चलकर अपनी अवनति करने लग जाते हैं, तो वह हमें मुवारने के लिए ताहना करता है, और जब हम सुगार्ग पर चल पड़ते हैं, तो हमें उन्म पद पर पहुंचा देता है। यह सब भी हमारी ही मलाई के लिए हैं। सो इस मकार शासन करने में परमात्मा हमारा कोई स्वत्व जीनता नहीं, किन्तु हमारे स्वत्व यहाता है, और यह दया वा उपकार उसके स्वराव में हैं, इस लिए यह आक्षेप नहीं हो सकता, कि हम पर शासन करने का उसकी क्या हक है।।

## विषय-ईश्वर पूर्ण है।

इस जगद की रचना को जितना र विज्ञानी जन ध्यान देकर देखते हैं, उतनी ही उस में पूर्णता पाते हैं, इस से निक्चय होता है, कि इस का रचने वाला पूर्ण है, उस में किसी मकार की कोई ऊनता नहीं। यही वेद का सिद्धान्त है—

प्रणीत प्रणेमुदचित प्रणे पृणेन सिन्यते । उतो तदद्य विद्याम यतस्तत् परिषिन्यते(अथ०१०।८।४४)

पूर्ण से पूर्ण निकलता है, पूर्ण पूर्ण से सिञ्जा जाता है, आओ हम उस को जानें, जिस से वह चारों ओर से सिंचा जाता है। अभिपाय यह है, कि आदि में जिन मधुने इस जगत को स्वा है, वह पूर्ण है, क्योंकि पूर्ण ही पूर्ण वस्तु रच सकता है, और पूर्ण को हरा भरा रखने वाला अर्थाव जीवन शक्ति युक्त रखने वाला भी पूर्ण ही होता है, सो आओ हम बस पूर्ण को जानें जो इस जगत को जीवन देकर हम भरा रक्षे हुए है।

्इसी आज्ञय का सचक बृहदारण्यक का यह वचन है— पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात् पूर्णमुदच्यते । पूर्णस्य पूर्ण मादाय पूर्णमेवावशिष्यते ( वृह० पाराष्ट्र )

पूर्ण है वह (ब्रह्म) पूर्ण है यह (जगतः) पूर्ण से पूर्ण निकळता है, उस पूर्ण की पूर्णता को लेकर यह पूर्ण ही वाकी रहता है \*।

ईक्बर कर्भ फल दाता है, वही हमारा इष्ट देव है, वही पूजा के योग्य है, इत्यादि विषयों का विचार जीव के ग्रुण कर्म और कर्तन्य के विचार के साथ संगत हैं, सोये विषय अपने र मकर्ण में विचारे जायें में, अब यहां जीव विषयक विचार आरम्भ करते हैं। जीव अनादि चेतन तस्ब है यह सिद्ध हो चुका है। जिन विषयों का विचार अवशिष्ट है, उन का यहां वर्णन करते हैं।

विषय-जीव कर्म करने में स्वतन्त्र हैपश्च-जीव स्वन्तत्र है, वा परतन्त्र ?
उत्तर-कर्म करने में स्वतन्त्र और फल भोगने में परतन्त्र है
पश्च-हम तो देखते हैं, कि कर्म करने में भी स्वतन्त्र नहीं,

<sup>\*</sup> जो स्वयं पूर्ण है, उस की रचना में शुटि नहीं होती, प्रमुष्य जय-उस पूर्ण की पूर्णता का आश्रय छेता है, तो इस की सारी शुटियं दूर हो जाती हैं, और यह पूर्ण ही वाकी रहता है।

क्योंकि जब तक इस के पास साधन न हों, कोई काम नहीं कर सकता, तेळवार न हो, तो काट नहीं सकता, चाकू न हो तो पैन्सिळ नहीं घड़ सकता ॥

इस प्रकार जब इरण्क काप में उसे किसी न किसी साधन के अधीन होना पड़ता है, तब स्वतन्त्र कैसे ?

उत्तर-हां निःसन्देह माधनों की इस को आवश्यकता है, पर यह साधनों के अधान नहीं, प्रस्युत साधन इसके अधीन होते हैं, अतएव यह स्वतन्त्र हैं। देखों हम लिखना चाहते हैं, हमें लेखनी पन्ने और स्याही की आवश्यकता है, जब तक ये न हों हम लिख नहीं सकते। पर हम इनके अधीन नहीं,ये ही हमारे अधीन हैं, ये हमारे पास पड़े हों, तो भी लिखने न लिखने में हमारी स्वतन्त्रता है। हम न लिखें तो ये हम से पकड़ कर लिखना नहीं सकते। इसीका नाम स्वतन्त्रता है। यह स्वतन्त्रता इन साधनों में नहीं, हम लिखना चाहें, तो पकड़ कर इनको काम में लगा देते हैं। सो काम करने में साधन परतन्त्र और कर्ता स्वतन्त्र होता है। जिसाक पाणिनि ने कहा है—स्वतन्त्र: कृती अष्टा०१। ४ अ जो कर्ष करने में स्वतंत्र है, यह कर्ता है।

मश्र-अच्छा, तो जो काम इम से कोई दूसरा पुरुप कर-बाता है, उस में तो इम स्वतन्त्र नहीं, तब उसके कर्ता तो इम नहीं उहरेंगे ?

जतर-उसके कर्ता भी टहरोगे, क्योंकि करने में वहां भी तुम स्वतन्त्र हो । वह तुन्हें कहता है, यह काम करों । तुम उसे करों न करों तुम्डारी स्वतन्त्रता है, एक पुरुष तुम्हें कहता है, मुझे पत्र छिल दों, अब तुम यदि उपकारदृष्टि से उसको छिल देते हो, तो यह ऐसा कर्म है, जैसे तुम किसी गिरे हुए को अपने आप उठाते हो, भेद केवल इतना है, कि एक जगह पर तुम्हें क्या उपकार करना है, इसका अपने आप पता लगा है। दूसरी जगह पर उसके कहने से लगा है। पर जैसे गिरे हुए के उठाने न उठाने में तुम स्वतन्त्र हो, वैसे ही उसके कहने पर भी उसको पत्र लिख देने और न लिख देने में तुम स्वतन्त्र हो। ओर यदि तुम इमी तरह लिहाज से वा लोम से लिखते हो, तो भी स्वतन्त्र हो, और भय से लिखते हो,तो भी स्वतन्त्र हो,जैसे अग्नि से वचने में।

पश्च-जब कोई प्रवच पुरुष वछात हम से छिखवाता ह, तब तो हम स्वतन्त्र नहीं होते, अनएव उस कर्म के तो हम कर्चा नहीं हो सकते ?

उत्तर-यद्यिष एमे अवपर पर तुम डरके मारे काम करते हो, पर करने में तुम वहां भी स्वतन्त्र हो, ऐभे अवसर पर यदि तुम्हारा आत्मा विपत्ति वा सस्यु को झेलने के लिये तय्यार हो जाय, तो तुम अपनी स्वतन्त्रता को अनुसव कर लोगे, न केवल तुम ही, अपितु सारा जगत तुम्हारी स्वतन्त्रता को अनुसव कर लेगा। देखी रावण जैसे वली राजा के बस में पढ़ी हुई सीता ने धर्म में अपनी स्वतन्त्रता दिखलादी, हकीकत और वंदे ने मृत्यु के सम्मुख भी धर्ममें अपनी स्वतन्त्रता दिखलादी। इसी से जान लो, कि अत्यन्त संकट के समय भी मृतुष्य की स्वतन्त्रता तस के अपने हाथ में होती है।

पश-अच्छा, करपना करो, एक पुरुष ने किसी के हाथ में चाकू दिया, और फिर उसके हाथ को धनीट कर उसके हाथ से दूसरे की रान में चाकू चुभो दिया, वहां तो उसकी स्वतन्त्रता न रही ?

उत्तर-यह तो काम ही उसने नहीं किया,यह काम तो किया है दूसरे पुरुष ने,जिसने उसका हाथ पकड़कर चा ठकड़ीमें चाकू जह कर उस ठकड़ी को पकड़कर कोई किसी की रान में चुभोदे, ऐसा ही उस के हाथ में जह कर उस के हाथ को पकड़ कर उसने चुभो दिया है। सो जिसने काम किया है, वह यहां भी स्वतन्त्र है, जिस ने किया ही नहीं, उस की स्वतन्त्रता कैसी। जनक मनुष्य की अपनी इच्छा न हो, वह कर नहीं सकता, उस समय यदि कोई वठाव हमारे शरीर को काम में जोड़ले, तो वह काम जोड़ने वाले के आस्माका होगा, न कि हमारे आला का। हां जब हमारी अपनी इच्छा हो जाय, चाहे भयसे वा छोभ से ही क्यों न हो, तब इम उस कम के कर्ता वन आयेंगे। और हमारी इच्छा स्विधा हमारे अधीन है (शरीर चाहे पराधीन भी हो जाय, तो भी हमारी इच्छा हमारे ही अधीन है ) इस छिए कम करने में हम स्वतन्त्र हैं ?

प्रका-तथापि मनुष्य अपनी परिस्थिति के अधीन तो अवश्य होता है, जैसी उन की परिस्थिति (चारों ओर की द्वा) होती है, जैसी उन की परिस्थिति (चारों ओर की द्वा) होती है, जैसे ही काम करता है चोरों में रहने वाला चोर और जवारियों में रहने तो लो चोरों में रहने से चोर, और जवारियों में रहने से जवारिया बना है। यदि वे दोनों उत्तम परिस्थिति में रहते, तो वे चोर जवारियें के स्थान बिद्वान धर्मत्मा वा न्यापारी वन जाते। इसी प्रकार भूख से तंग आकर एक पुरुष चोरी करता है, यदि उत की दशा. ऐसी न पिगड जाती, कि वह भूख से तंग आजाता, तो कभी चोरी न करता। सो इस प्रकार जब मनुष्य अपनी परि-

स्थिति के अधीन काम करता है, तो स्वतन्त्र कैसे कहा जा सकता है ?

उत्तर-यह सत्य है, कि वृह्धा मसुष्य अपनी परिस्थिति के प्रभाव में आजाता है, पर वह अपनी स्वयन्त्रीता को कभी नहीं खोता। वह चोर और जवारियों के संग को छोड सकता है, जैसा कि कभी र देखा जाता है । और है यह उन में रहता हुआभी उन दोंगों से बचा रह सकता है और ऐसा भी वृह्मा देखा जाता है। और भूख से तंगी तो क्या, मुखे रह कर मस्ते दम तक भी एक पुरुष चौरी काभाव भी मन में नहीं छाता है। अत्वय पुरुष की स्वतन्त्रता को तो प्रिस्थिति भी नहीं छीनती, चोरों में रह कर भी चोरी करने में स्वतन्त्र होता है, जब तक उस की अपनी इच्छा नहीं होती, तब तक वह कभी उस काम को नहीं करता, हां वैसी परिस्थिति में अपनी इच्छा ही वैसी हो जाने की अधिक समावना है, इस छिए वह हेयं अवस्य है, पर स्वतन्त्रता की वायक नहीं । पंकड कर परिस्थिति भी मंसुष्य को किसी काम में नहीं छगाती ?

मश्र-तथापि मनुष्य अपनी मक्कृति के तो सर्वथा अधीन होता है, जिसको जिस व्यसन की वाण पढ़ जाती है, उस से वह छूट नहीं सकता है। अतप्य कहा है—

सदशं चेष्टते स्वस्पाः पक्तेर्ज्ञानवानिषे । पक्रति यान्ति भूतानि निष्टः किं करिष्यति ॥

(गीता ३।३४)

सव छोग अपनी प्रकृति के अनुसार कार्य करते हैं; हान-वाद भी अपनी प्रकृति के अनुसूप काम करता है, उसमें निग्रह क्या करेगा।

उत्तर-प्रकृति के अनुसार कांग करने का यह तात्पर्य्य है, कि जो स्वभाव से शुर्वार है, वह कभी भीरता नहीं दिख-लाता, जो स्वमाव से उदार है, वह कभी कंजूसी नहीं दिख-काता। यह सारपर्य नहीं, कि जिसको चोरी वा ज़ए की वाण पह जाती है, वह उसको छोड़ नहीं सकता । यद्याप वाण का छटना दःसाध्य तो है. पर असाध्य नहीं । नामी चोरों और जुवारियों के मन पर कभी ऐसी चोट छगती है, कि वह फ़िर कभी आय भर उसका नाम नहीं छेते । कभी र किही महा-पुरुष के प्रवोधने से पापी से पापी जीवन ऐसे धर्शात्मा वन जाते हैं, कि लोग देखकर चंकित रह जाते हैं। कभी र स्वतः ही मन पर ऐसी चोट लगती है, कि पापमय जीवन पुण्याय वन जाता है। इस से सिद्ध है, कि मनुष्य अपनी वाण के छोड़ने में भी सर्वदा स्वतन्त्र है। किश्च-प्रकृति और वाण में वहा भेद है। शौर्य मनुष्य की प्रकृति में होता है, पर डाके मारना उस की मकृति में नहीं होता । वह अपने शौर्य की सफलता डाके मारने में भी दिख्छा सकता है, और धर्मयुद्ध में भी दिखळा सकता है, इस में उस की स्वतन्त्रता है। इसी प्रकार उदारमक्रीत पुरुष धर्म कार्यों में भी उदारता दिखला सकता है, और यांड भड़तों को धन छुटाने में भी दिखला सकती है, इस में उसकी स्वतन्त्रता है। इस लिए प्रकृति के अनुसार . काप करने में भी मनुष्य जो २ काम करता है, वह अपनी स्वतन्त्रता से ही करता है।

प्रश्न−क्रकरणकारण परमेश्वर आप है, जीव तो निमित्तमात्र है। जो कुछ करवाता है, परमेश्वर आप करवाता है। करे

<sup>#</sup> सत्यार्थ प्रकाश के आधार पर

करावे आपे आप । निह मानुन के कछ हाथ । जब जीव हर एक काम ईक्वर की मेरणा से करता है, तो स्वतन्त्र कैसे ?

उत्तर-ईश्वर करवाता और जीव उसकी पेरणा से करता. तो जीव पाप पुण्य का भागी न होता । जैसे सैनिकजन राजा वासेनपति की आज्ञावा मेरणांसे युद्ध में अनेक प्रक्षों को गारके राजा वा सेनापति के अपराधी नहीं होते. वैसे परमेश्वर की प्रेरणा वा अधीनता से काम सिद्ध हों, तो जीव को पाप वा पुण्य न लगे। जब सारे ही काम ईश्वर की प्रेरणा से हों. त्तव पाप और पुण्य का भेद ही न हो, और यदि माना भी जाय, तो उसका फल भागी परमेन्दर हो, न कि जीव । और परमेश्वर की दृष्टि में तो पापी और पुण्यात्मा में कोई भेद न हो, मंदिक पापी अच्छा हो, क्योंकि ईश्वर की भेरणा तो दोनों ने एक जैसी मानी है, इन में किसी की विशेषता नहीं, किन्तु पापी इस बात में विशेष है, कि जहां पुण्यात्मा ने अगद में यश दिलाने वाली आज्ञा पूरी की है, वहां पापी ने निन्दा दिलाने वाली आज्ञा भी पूंरी कर दिखलाई है। पर पेसा न कोई मानता है, न युक्ति युक्त है। किन्तु जीव अपने कर्मों का फल भोगता है, और ईश्वर सुगाता है, यही अक्तियक्त है, और ऐसाही पाना जाता है। और यह तभी वन सकता है जब . जीव ईश्वराधीन होकर नहीं, किन्तु स्त्रशन्त्र रहकर काम करे। ्र प्रश्न-को परमेक्दर जीव को शरीर और इन्द्रिय न देता. तो जीव कुछ भी न कर कसता, इस लिए परभेक्वर की भेरणा ही से जीव कर्म करतां है ?

उत्तर-यद्याप शरीर और इन्द्रिय वन ये हुए ईस्वर के हैं, पर वे हैं जीव के अभीन । ईस्वर ने बना कर जीव को देदिये हैं। जीव अपनी इच्छा के अनुसार उन से काम छेता है। जैसे खानि से किसी ने लोहा निकाला, उस से एक व्यापारी ने खरीदा, उस से लोहार ने खरीद कर तलगार बनाई, वह तलगार लोहार से किसी ने मोल ली, फिर उस से किसी को मारहाला। अब जैसे यहां न लोहा निकालने वाला, न ज्यापारी, न लोहार, इन में से कोई भी दण्डनीय नहीं, किन्तु तलगार चलाने बाला ही दण्डनीय है। क्योंकि मारने में तलगार ने जभी के अधीन काम किया है। इसी मकार ईश्वर रचित भी शरीर और इन्द्रियां काम करने में सर्वया जीव के अधीन होने से जीव ही स्वतन्त्र कर्ती है, और वही फल भोगता है।

मश्र-तो भी जन आप ही परमेक्वर ने शरीर और इन्द्रिय बनाकर दिये हैं. तो उन से हुए पापक्रमें का दण्ड तो परमेक्वर न दें?

उत्तर-क्या यदि राजा आप तलवार बनवाकर दे. तो उस से किय अराध से अपराधी दण्डनीय नहीं होगा, अवक्य दण्डनीय होगा, क्यों कि राजाने उसकी अपनी तलवार रक्षा के लिए दी है, न कि निरपराध को मारने के लिए, इसी प्रकार ईक्वर भी हमारी रक्षा और उन्नति के लिए हम की कारीर और इन्द्रियां देते हैं, न कि पाप के लिए। यद्याप दिये परमेक्वर ने मलाई के लिए हैं, तथापि जीव स्वतन्त्र है, इसलिए उनसे मलाई वुराई दोनों करता है।

यदि मनुष्य परभेक्तर की पेरणा से कर्भ करता, तो कभी कोई जीव भी पाप न करता, क्योंकि परभेक्तर पवित्र और धार्मिक होने से किसी जीव की पाप करने में पेरणा नहीं करता इस लिए जीव अपने काम करने में स्वतन्त्र है।

### ः वेद का सिद्धान्त है

कत्वःसमइ दीनता प्रतीपं जगमा शुचे । मृद्धा सुप्तत्र मृद्धप ( ऋ० ७।८९।३)

हे महिमा वाले पवित्र में अपने संकल्प ( मनोबल = इरादे) की दीनता से उलटे मार्ग में चला गया, क्रुपाकर हे उत्तमराज्य-बल बाले कृपा कर ।

यहां पाप का कारण अपने ही मनीवळ की दुर्घळता को चतळाया है। इस से मतुष्य कर्म करने में स्वतन्त्र सिद्ध होता है।

ईवनर की भिरणा से मनुष्य पाप करता है, इस बाका को सर्वया भिटाने के लिए कहा है, हे पिन्न, अर्थात तुम तो हे मसु पिन्न हो, ' मैं स्वयं ही उल्लेट मार्ग पर चला गया हूं' मनुष्य को स्वतन्त्र मानने में ही ईक्वर की गहिमा है, अत्रुप्य यह कहा है हे महिमाबाले ।

इस विषय पर वेदान्त २ । ३ १ ३३-३६ तक इस प्रकार

विचार किया है---

कर्ता शास्त्रार्थवत्त्वात्।। ३३ ॥

आत्मा कर्ता है, बास्त्र के वर्ध वाला होने से है। सुसमिद्धाय शोचिषे पूर्त तीत्र सुहोतन ।

अमये जातवेदसे ॥ (ऋ॰ ३।८।२०।१; य० ३।२)

भन्नी मांति पदीप्त हुए तेजस्वी धन ऐत्वर्य की उत्पत्ति के साधन अग्नि के लिए तृष्ट बृत का होन करो । अर्चेत प्रार्चेत प्रियमधासो अर्चेत । (ऋ०६।५।६।८)

पूजो पूजो है भिय बुद्धि वाले पूजो । संगच्छध्वं संवदध्वं संवो मनांसि जानताम् ।

अने त्रवर्ग त्रवा मन्तात जानतात् । (ऋ० १० । १९१-। २)

```
इकड़े मिलो, सम्बाद करो, जिसे से तुम्हारे मन एक ज्ञान
बाले होंगा 🚈 👵
 अनुतृतः (पतुः पुत्रो मात्राःभवतु संमनाः ।
ं जाया पत्ये मधुमती वाचं वदत् शन्तिवाम्।।
                  (.अथर्व ०३ । ३० । २ )
  पुत्र पितां का आज्ञाकारी वेन, माता के साथ एक मन
बाला हो, पत्री पति के लिये ऐसी वाणी वोले, जो शहद से
भरी हुई और ज्ञान्ति मे परिपूर्ण हो ॥ 💛 🚎 🛒
क्वनेनेवेह कर्माणिजिजीविषेच्छत छ सेमाः।
              ः ('यज्ञ'ः ४०।२')
    कर्ध करता हुआ ही सौ वर्ष भी ने की इच्छा करे ॥
 अपि होत्रं होतव्यम् ॥ ( शत० शशशर८ )
     अग्नि होत्र कुरो । 👾 🔑 🤭 😁
 स्वाध्यायोऽध्येतव्यःी। ( शत० ११।५।८।३)
     वेद पढो ।
 सत्यं वद् धर्म चर् ॥ (तै०१ । ११) 🛴 🗧
  सत्य बोछ और धर्म कर
इत्यादि से जो अग्नि होन आदि कमी का विधान है, और
     अक्षेमीदीव्यः (ऋ०
     जुभा मत खेळ
     गां मा हिंसीः ( यज्ज० १३।४३ )
    ्गों को मत मार वा सता 💥 💮 🛒
 मा अाता आतरं दिश्वनमा स्वसारस्तर्यसा।
                            ( अथर्व० हु ३०।३ः)
```

, भाई भाई से द्वेष न करे, बहिन बहिन से द्वेष न करे स्वाध्यायानमा प्रमदः, प्रजातन्तुं माञ्यवच्छेरसीः, देव पितृकार्याभ्यां न प्रमदितव्यम् (तै०शारश)

स्त्राध्याय से मत भमाद करना, सन्तान के सिल्लिसेले को मत तोड देना, देव कार्य और पिन्न कार्य से कभी अमाद न करना। इत्यादि से जो जुए आदि का निषेष है,यह विधि निषेष शास्त्र तभी सार्थक हो सकते हैं, यदि आत्माकर्ता हो। क्योंकि इसी के लिए विधि निषेष करना सार्थक हो सतका है, जो उस कभे के करने न करने में स्वतन्त्र हो।

किञ्च-एष हि दृष्टा स्प्रष्टा श्रोता मन्ता बोद्धा कर्ता विज्ञानात्मा पुरुषः (प्र०४।९)

क्योंकि यह विज्ञानात्मा पुरुष देखने छूने सुनने समझने सोचने वाला और कर्ता है। यहां स्पष्ट ही कर्ता कहा है। विद्वारोपदेशात । ३४।

घूबन के उपदेशसे

स्वे शरीरे यथा कामं परिवर्तते (बृह०२।१।१८)

अपने शरीर में यथारुचि घूमता है।

यह घूपने में स्वतन्त्रता बिना कर्ता के नहीं हो सकती, इस छिए आत्मा कर्ता है।

उपादानात् । ३५ ।

ग्रहण करने से

प्राणान् गृहीत्वा (बृह०२।१।१८)

ं इन्द्रियों को छेकर चूपता है यह ब्रहण करने में 'स्वंतन्त्रता' अकर्ता को नहीं-हो सकती। व्यपदेशाच्च कियायां न चेन्निर्देशविपर्ययः ।३६।

कर्म करने में (कर्ता) कथन करने से भी (आत्मा कर्ता सिद्ध होता है) नहीं तो कथन का उच्च होता। विज्ञान यज्ञ तज्जते कर्माणि तज्जतिपेच (तै०रापार)

जीवात्मा यह करता है, और छोकिक कर्मों को भी करता है। यहां स्पष्ट ही वैदिक और छोकिक कर्मों का आत्मा को कर्ता वतलाया है। यदि कर्ता न होता, तो "विद्यानं" के स्थान "विनानन" होता है।

ईसाई और मुसल्पानों का सिद्धान्त-

है, कि मनुष्य से जो पाप होता है, वह बैतान उससे कर-वाता है। इस पक्ष में जीव पाप करने में स्वतन्त्र नहीं उहरता, अत्तष्य वह पाप का भागी नहीं उहर सकता। और ईत्र्वर के विरुद्ध बैतान के मानने में ईत्र्वर की महिमा में भी बहुत बड़ी कमी आती है।

कुरान शरीफ में स्वयं अष्ठः को भी मार्ग से मटकाने वाळा वतळाया गया है, जैसाकि कहा है "(हे पैगम्बर) जिन छोगों ने इन्कार किया, उनके विषय में एक वरावर है, कि तुम उनको डराओ, वा न डराओ, वे तो ईमान छाने वाछे हैं नहीं, उनके दिखों पर और उनके कानों पर अक्षः ने मुहर छमा दी है, और उनकी आंखों पर परदा पढ़ा है, और अन्त में उनको षड़ी यातना होनी हैं, (सुरत अळवकर रक्तू र )॥

यहां जो यह कहा है, कि अल्लः ने उनके दिलों पर सुहर जगादी है, इस लिये वे ईमान नहीं लाएंगे। इस से स्पष्ट यही सिद्ध होता है, कि वे जो धर्म के विरुद्ध जारहे हैं, इसमें उनका अपनावस नहीं है, किन्तु अछः की इच्छा के वशीभृत हुए ऐसाकर रहे हैं।

ईश्वर कमों का फल देता है।

जीव कर्म करने में तो स्वतन्त्र है, पर फर्छ भोगने में परतन्त्र है। यह स्पष्ट है, कि मनुष्य पाप तो करता है, पर पाप का फर्छ भोगना नहीं चाहता। यदि फर्छ भोगने में भी मनुष्य स्वतन्त्र होता, तो कभी भी कोई दुःख न भोगता। सो कमी का फर्छ भुगाने वाला ईक्वर है। शुभ अञ्चम जो २ कर्म जीव करता है, उसका फर्छ उसको ईक्वर देता है।

वेद का सिद्धान्त—ईश्वर कर्मों का फल दाता हे,यही . सिद्धान्त वेद का है, जैसे—

अहं दवामिद्रविणं हविष्मते सुप्राज्येयनमानाय सुन्वते (ऋ १० । १२१ । २ )

में हविवाले सोम रस बहाते हुए छद्धाचारी यजमान के . लिए धेन (यह का फल ) धारण किये हूं।

उत यो द्यामित सर्पात् परस्तान न स सुच्यांते वरुणस्य राज्ञः । दिवस्पश्चः प्रचरन्तीद सस्य सह-स्नाक्षा अति पश्यन्ति भूमिम् (अथर्व ४।१६।४)

यदि कोई उड़कर द्यों से भी परे चलाजाय, वह भी राजा वरुण से छूट नहीं सकता है। इसके दिन्यचर जो सहस्रों आंखें रखते हैं, \* यहां सदा घूमते रहते हैं, वे इस ब्रह्माण्ड को पूराश् देखते हैं।

<sup>\*</sup> किसी राजा की यह शक्ति, जिससे वह अपनी प्रजा के गुप्त मेदों को देखता है, चर होते हैं, जो गुप्त रूप में जहां तहां

वेदान्त दर्शन में इस विषय पर इस मकार विचार किया है—
फलमत उपपत्तेः (वे०३।२।३८)
फल ईक्वर से (मिलता है) क्योंकि यही युक्तियुक्त है।
ट्याल्या—ब्रह्म सर्वेश और सर्वशक्ति है, वह कर्म और
उपासना से आराधना किया हुआ यथायोग्य फल देने के समर्थ
हो सकता है, कर्म स्वतः नहीं, क्योंकि कर्म जह होने से स्वतः
पट्च होने में असमर्थ है। और कर्म से जो अन्तःकरण पर
संस्कार पहता है, यह भी जह है, स्वतः पट्च नहीं हो सकता,
अतएव उसको भी यथायोग्य फल उत्पन्न करने में चेतन
अधिप्राता की आवश्यकता है।

पश्च-हरएक नियत कारण का फ़ल भी नियत है। है, वह अपने आप उस से उत्पन्न होजाता है, जैसे आहार से खुप्रा-निवृत्ति, छुग से दुर्भद, ज्वरहर औषध से ज्वरनिवृत्ति । इस प्रकार प्रतिनियत कमें प्रतिनियत फल देने में अपने आप समर्थ माना जासकता है। चेतन अधिष्ठाता की आवश्यकता नहीं ?

. उत्तर–आहारादि की न्याई कर्मों का फल भी यदि र∙सायनिक फल होता, तव तो ऐसा कहा जा सकता था, पर

चूमते हुए गुप्त वातां का भेद राजा को वतलात रहते हैं।
पर वे चाई कितने चतुर हों, प्रत्येक स्थान से प्रत्येक भेद का पूरा २ समाचार लेकाना उनके लिये असरमव है। यह सुदि जो लीकिक राजा में देखते हों, वह राजा चरुण में नहीं हैं। क्योंकि जिस शिक से राजा वरुण अपनी प्रजाके गुप्त रहस्य देखते हैं, वह इनकी अंतर्योमिता है, वह सर्वत्र परिपूर्ण होकर सबके भीतर से देख रहे हैं, कोई अपराच उनसे लिपनहीं सकता औरकोई अपराधी उनसे माग नहीं सकता उनकी अमातिहत शक्ति को अलंकृत बाणी में सहसों बांकों वाले दिन्यचर वतलाया है।

यह रासायनिक फल नहीं है। एक छोटा वचा जब भाता के जियर मूत देता है, तो पापी नहीं होता, वहीं कमें जब बहा होकर करता है, तो पापी होता है। पिता को नीचे डालकर उसके देह पर पाओं रखने से पुत्र पापी चनता है, और थके हुए को लतादने से पुण्यात्मा बनता है। इस खिए कमों का कोई रासायनिक फल नहीं, नो अपने आप मिल जाय, ईन्यर ही यथायोग्य उसको फल देते हैं।

पश्च-अच्छा तो ऐसा मानेंगें, कि इरएक भावना का फल नियंत है, उसके अनुसार सब को फल मिछता है ?

खत्तर—निरा भावना पर फल मार्ने, तो पुण्य की भावना से मद्यशांस भीन मैथुन और मुद्रा का सेवन करने वाले तान्त्रिक और भिक्र धॉमियों को का फिर जानकर मारने वाले गाज़ी, पुण्य फल के भागी हों। किञ्च भावना भी जड़ होने से अपने आप यथायोग्य फल की न्यवस्था नहीं कर सकती॥

#### श्रुतत्वाच्च् ॥ ३९ ॥

सुना हुआ होने से भी शुति भी ईश्वर को ही कर्ष फलदाना बतलाती है ॥

विज्ञान मानन्दं ब्रह्मरातेर्दातुः

परायणं तिष्ठमानस्य तदिदः ॥ (बृ०३।९।२०)

विज्ञान और अःनन्द स्वरूप बहा दान देने शांके की परम-गति और ( एषणाओं से उठकर हद खडे हुए अपने जानने बांके की परमगति है। इत्यादि—

ं ईक्वर फेल दाता है, यही सिद्धान्त **ई**साई **और** सुसल्मानों का भी है'।

# विषय-पुनर्जन्म

जीव कमें करने में स्वतन्त्र हैं,पर अपने किये कमों के फल भोगने में परतन्त्र है। उसके किये कमों का फल उसको ईंड्वर देता है,यह बात सिद्ध होचुकी है।अब इस पर यह विचार उत्पन्न होता है, कि ईंड्वर कब और क्या फल देता है ?

यदापि पाप पुण्य का बदला बहुधा इस लोक में भी मिल जाता है। पर यह हम स्पष्ट देखते हैं, कि मत्येक पुरुष को उस के मत्येक कर्म का फल यही नहीं मिल जाता, और कभी र तो ऐसा भी देखने में आता है, कि घोर अत्याचार करता हुआ भी एक पुरुष फलता फूलता रहता है, और दीर्घ आयु भोगता है, और दूसरा धर्म पर चलने के कारण ही दूसरों से दुःख जडाता रहता है, और छोटी आयु में ही मारा भी जाता है। इससे स्पष्ट है, कि सब कमों का फल इसी लोक में नहीं मिल जाता। पर सबैह सर्वशक्ति और न्यायकारी ईन्चर के राज्य में ऐसा हो नहीं सकता, कि कोई पुरुष अन्याय करके उसका फल न भोगे, वा उपकार करके उसका बदला न पाए. इस लिए सब धर्मवादी इस बात पर सहयत हैं, कि केवल यही लोक नहीं; किन्तु इस लोक के जुल्य परलोक भी है, जिनकमों का फल यहां नहीं पिका, उनका फल अवस्थमेव वहां मिलता है, किपा कर्म कोई भी निष्फल नहीं जाता।

वह परलोक क्या है, पुरूप कव वहां पहुंचता है और उन को किस मकार क्या फल मिलता है, इस विषय में मतभेद है। ईसाई और मुश्ल्मान मानते हैं, कि परलेक एक विशेष स्थान का नाम है, जिसके अलग र दो प्रदेश हैं, एक वहिश्त (स्वर्ग) दूसरा होज़ल ( नरक )। मलय तक तो पापी और पुण्यात्मा सब यहीं रहते हैं, पलय के दिन मुरदे फिर जीवित किये जाते हैं, और परमेश्वर के सामने उपस्थित किये जाते हैं, अब उनके इअमाळ (पाप पुण्य) तोले जाते हैं, जिनके पापों का पळड़ा भारी निकलता है, वे दोज़ल में डाले जाते हैं, और जिनके पुण्यों का पछडा भारी निकछता है, वे वहिश्त में प्रविष्ट किये जाते हैं। दोज़खी तो दोज़ल की आग के इन्धन वनते हैं, जिसमें वे अनन्त काल के लिए झोके जाते हैं, न वहां की कभी आग बुझेगी, न ही वे उस आग से निकाले जाएंगे, किन्तु सदा २ के लिए बसी आग में पढ़े रहेंगे। बहिक्ती बहिक्त के सुन्दर दक्यों का उप-भाग करेंगे, वे बहिश्ती मेने खाएंगे, और बहिश्ती हुरों(अप्सराओं) के साथ आनन्द मनाएंगे, और मदा र वहीं रहेंगे । यहां की तरह वहां भीत नहीं अ एगी क्योंकि मलय के दिन मीत गेंडा बनकर हाजिर होगी, और वह मार डाङी जाएगी। अतएव फिर मौत न दोज़िखयों में से किसीकी होगी न वहिक्तियों में से किसी की । दोज़ली सदा के दोजल में तपा करेंगे, और बहिश्ती सदा के वहिश्त में आनन्द मनात रहेंगे।

अधिषर्भ इस के विपरीत यह मानता है कि परछोक दूसरा जन्म है, चाहे वह फिर इसी पृथिवी में हो, वा किसी दूसरी पृथिवी में, पर इस जन्म के पीछे फिर जन्म होता है, और वही परछोक है। फिर जन्म का नाम ही पुनर्जन्म है। आत्मा जब इस देह को छोड़ता है, ते वह पहले वायुमण्डल में चला जाता है, और फिर जल्दी ही ईक्वर की ज्यवस्था से अपने कर्मों के अनुसार नया शरीर धारण करताहै मनुष्य का या किसी अन्य माणधारिका। अन्य माणधारियों का शरीर तो उग्रपामों का फल भोगने के छिए मिलता है, और फल भोगने के

पीछे फिर मनुष्य का देह मिल जाता है, और मिले जुले कमें। का फल मनुष्यदेह है । यह जन्म का चक्र तब तक चरावर चलता रहता है, जबतक पुरुप अपने परम पुरुपार्थ (मानुष जीवन केपरम आदर्श = मोक्ष ) को नहीं पालेता । जब मोक्ष को पालेता है, तो यह चक्र निटत्त होता है, और वह परमानन्द को मेगना है।

यह आर्थ धर्म और दूसरे घर्मों में बहुत बड़ा भेद है। सब का आक्षय तो यही है, कि कंधे निष्फल नहीं जाते, न्यायकारी ईश्वर के राज्य में अपना २ न्याय सब को मिन्नेगा। पर क्या मिन्नेगा, इन के दो परस्पर विरुद्ध उत्तर सत्य नहीं हो सकते इस लिए आओ पहेले निष्पक्ष हो कर हम इस बातका पता लगाएं कि इन दोनों पक्षों में से कौन सा पक्ष मक्ततिसिद्ध, युक्तियुक्त और महत्त्व बाला है।

प्रकृति सिद्ध — ( ? ) हमारा पार्षिक आदर्ज चाहे परमेइत्तर की ओर से हैं, चोह स्वयं मतुष्य ने साक्षात किया है,
पर वह है इतना ऊंचा, कि मतुष्य को उस पर पहुंचने के लिए
वहा उम्बी जीवन भिळना चाहिंगे, जैसाकि यूनान के तत्त्ववेचा
अरस्तु का वचन है " मतुष्य को अपने आदर्श की सिद्धि के
लिए पर्याप्त आयु मिळनी चाहिंगे " अब आदर्श इतना ऊंचा है,
कि एक जन्म की आयु तो कितनी ही उम्बी क्यों न हो, आदर्श
पर पहुंचने के लिए पर्याप्त नहीं होसकती।

वेसो कई जीवतो जन्म से पहले ही मर जाते हैं, कई जन्मते ही मर जाते हैं, कई बहुत ही छोटी आयु में मृत्यु का ग्रास हो जाते हैं, जो वच कर पूर्ण आयु भोगते हैं, बन में से भी बहुत से पेट के

धन्धों खेती बाही दकानदारी और क्रकीं में सारी आय दिता देते हैं, उनको धार्मिक आदर्श पर पहुंचने का अवसर ही नहीं मिलता । जिनको अवसर मिलता है, वे भी आदर्श की यात्रा में ही अपना जीवन बिता देते हैं, जैसाकि उन महाप्रक्षों के अपने ही वचनों से मतीत होता है. कि जो कुछ वे कर पाए हैं जस की अपिक्षा अभी जनको बहुत कुछ करना रह गया है। इस लिए यह निःसन्देह कहना पहता है, कि अन्तिम उद्देश्य की पति के लिए वर्तमान जीवन अपर्याप्त है । यही तत्त्व वर्तमान पश्चिमी तत्त्ववेत्ताओं के शिरोगींण कांट (कान्त)नेवतलाया है कि " धार्मिक आदर्श धार्मिक जीवन का मुख्य चिन्ह है. जिस जीवन में धार्मिक आदर्श नहीं, वह धार्मिक जीवन कहलाने के योग्य नहीं, पतुष्य के सामने जो धार्मिक आदर्श है, और जिसकी पूर्ति के छिए वह यत्र करता है, वह इतना ऊंचा और इतना महान है, कि मनुष्य एक जीवन में उसे पहुंच नहीं सकता" सो यदि वार्मिक आदर्श मनुष्यमात्र का समान है,तो उस तक पहुंचने के लिए यह आवश्यक है, कि उसकी अनेक जन्म मिलें। यह तरन जिसका कान्त ने अनुमान किया है, आर्थ दुदों ने सहस्रों वर्ष पहले अनुभव करके कहा था-

### अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम्।

अनेक जन्मों में सफलता लाभ करता हुआ अन्त में परम गीत को पा लेता है।

### बहुनां जन्मनान्ते ज्ञानवाच मांत्रपद्यते (गीता ७१९)

अनेक जन्मों के पीछे ज्ञान वान परमात्मा को पाछेता है। सो मनुष्य की आदर्श जीवन को पानी की अभिराचि और प्रयत इस बात के साक्षी हैं, कि उस को फिरर जन्म मिळता है। इस लिए पुनर्जनम् मक्कतिसिद्ध है, दोज़ल मक्कतिसिद्ध नहीं, क्योंकि मनुष्य की मक्कति में दुग्ल से बचने की चेष्ठा है,न कि पड़ने की। सदा के दुग्ल में जा पड़ना उस के मक्कति सिद्ध आदर्श के सर्वया प्रतिकृत्व है।

यह तो आन्तर मक्कृति के विषय में हुआ! अब यदि वाह्य मक्कृति की ओर दृष्टि डालो, तब सारी स्टष्टि पुनर्जन्म की पुष्टि करती हुई मतित होती है। देखो पानी भाप वन कर उड़ जाता है, वही भाप ठंडक पाकर मेघ के रूप में मकट होती है, वही मेघ अधिक ठंडक पाकर फिर पानी के रूप में आजाता है। यही पानी का पुनर्जन्म है। और यह इस मकार फिर र जन्म लेता रहता है। इसी मकार दृस जल कर राख होते हैं, उनके रेणु प्रथिवी जल वायु में मिल जाते हैं, उनसे फिर दूसों की उत्पिच होती है, और यह किया फिर र होती रहती है। सृष्टि में कोई भी ऐसा विकास नहीं होता, जो वार र न हो । यह नियम जो इस माकृतस्रष्टि में सर्वत्र पाया जाता है, यही आत्मा के सम्बन्ध में पुनर्जन्म कहलाता है।

युक्तियुक्त-दोज़ल और बहिश्त क्यों माने जाते हैं? इस छिए, कि उनके बिना ईश्वर की न्यायव्यवस्था नहीं रह सकती। ईश्वर के राज्य में एक मजुष्य पाप तो करता रहे, और उसका फल न पाए, यह अन्याय है। इसी प्रकार पक पुरुष कष्ट सहकर भी अमें पर चळता रहे, पर उसका फल न पाए, यह अन्याय है। जब परलोक में दोज़ल और बहिश्त मान छिए, तो फल मिलमया, अन्याय न रहा। पुनर्जन्म का भी यही प्रयोजन माना गया है। सो आओ देखें, कि न्यायव्यवस्था किस पक्ष में पूरी उतरती है।

(१) जैसे न्याय इस बात में है, कि छुप कर्म का फछ शुप और अञ्चम का अञ्चम मिले, यदि ञ्चम का फल अञ्चम वा अश्वभ का श्वभ मिल्ले, तो यह न्याय नहीं, अन्याय होगा, वैते यह बात भी आवश्यक है, कि जितने न्यून अधिक कर्म हों, फल भी उनके अनुसार न्यूनाधिक ही मिले। यदि एक पैसे की चोरी, और दस मतुष्यों की इत्या का दण्ड एक ही हो. तो यह भी न्याय नहीं कहलाएगा । अतएव राज्यव्यवस्था में भिन्न २ अपराधों के अनुसार भिन्न २ दण्ड नियत किये जाते हैं। एसे ही ईश्वर की भी न्यायन्यवस्था होनी चाहिये। यह न्यायन्यवस्था पुनर्जन्म में पृशे घटजाती है, क्योंकि जैसे जिस के कम होते हैं. उसके अनुसार उस को शंरीर इन्द्रिय मिलते हैं, हरएक अलग २ फल पाता है। पर दोज़ल में यह बात नहीं घटती, क्योंकि दोज़ल सब के लिए एक ही फल है। सो इस पक्ष में बोर से घोर अत्याचारी के छिए जो दण्ड है. वही दण्ड सावारण पापी के लिए भी है। और जो मुख सामग्री एक पूरे त्यांगी और पूरे ज्ञानी के लिए है, वहीं सुखसामग्री साधारण पुण्यक्मी के छिए भी है। यह च्युवस्था नहीं, अन्यवस्था ही है। ऐंनी अञ्चवस्था छौकिक राजे भी नहीं करते, राजा वरुण से तो किसी अन्यवस्था की संभावना ही नहीं । पुनर्जन्स में एक तानक भी अञ्चयनस्था नहीं रहती, न्योंकि हर एक को अपने कर्मानुसार अलग २ जाति आयु भोग, मिलजाते हैं, इस छिए पुनुर्भन्म ही युक्तियुक्त है।

(२) जिस मयोजन के लिए ईसाई और मुसलमान परलोक में दोज़ल और बहिस्त की कल्पना करते हैं, क्यां उसी प्रयोजन के लिए जनको पूर्वजन्म नहीं मानना पड़ता है। दोज़ल मुनुष्य के छिए एक प्रतिकूल सामग्री हो तो है। सो जब परलोक में अनुकूल और पतिकृत सामग्री देने में परमेश्वर ने कर्मी के अनुसार भेद करना है, इसी से उसका न्याय स्थिर रहती है, तो उसी न्याय की स्थिरता के छिए यह मानना भी आवश्यक है, कि इसँछोक में भी अनुकूल प्रतिकृत सामग्री देने में जो उसने भेद किया है. वह कर्मी के अनुसार किया है। जैसे कि एक आत्मा तो चक-वर्ती शजा के घर जन्म लेता है। शरीर स्वस्थ मिलता है, साधन पेंसे ही पूरे पिछजाते हैं. कि सहज ही आरोग्य वंछ विद्या और पर्व में पूरी उन्नति करलेता है, और भी अनेक प्रकार के अनु-कुल साधन मिलजाते हैं, जिस से वह अपनी मंजा का भी सुल वढाता है आप भी सदा छुखी रहता है नीरांग रहता है और दीर्घ आयु भोगता है। दूसरा एक अत्यन्त केंगले नीच पापी के घर में जन्म लेता है और साथ ही लूला लगडा और अन्धा उत्पन्न होता है, जन्म से ही मिरगी जैसा कोई रोग छगजाता है, जितनी देर जीता है, दुःख का जीना जीता है। अब यह नो एक को इतनी वही अनुकूछ और दूसरे की अत्यन्त प्रति-कूछ सामग्री परमेक्वर ने दी है। इस का कारण एक ही हो सकती है, वह यह, कि एक ने ती पिछले जर्म में बहुत बड़े उत्तम कर्म किये हैं, और दूसरें ने बहुत ही नीच कर्म किये हैं। अब वे अपने कमों के अनुक्ष्प फल पारहे हैं। जैसा, बोया है, वैसा काट रहे हैं। जैभे आगे परमेश्वर न्याय करता हुआ उसी को अनुकूछ सावग्री देगा, जिस ने यहाँ पुण्य किये हैं, और उली को मतिकूछ सामग्री देगा, जिसने यहाँ पाप किये हैं, इसी प्रकार वह न्यायकारी यहां भी उसी को अनुकूछ सामग्री देता है, जिस के पूर्वछे पुष्प हैं, और बसी की मतिकल सामग्री

देता है, जिसके पूर्वे पाप हैं। अब इस जन्म से पूर्वे पुण्य और पाप पूर्वजन्म में ही होसकते हैं। इससे सिद्ध है, कि इस जन्म की न्याई हमारे पहले भी जन्म होचुके हैं। इससे सिद्ध है, कि आत्मा बार र शरीर को छोड़ता और ग्रहण करता रहता है। यही पुनर्जन्म है।

(३) जब आत्मा अनादि, मकृति अनादि, आत्मा में शरीर धारण करने की योग्यता और मकृति में आत्मा के छिए शरीर इन्द्रियक्प में परिणत होने की योग्यता अनादि है। तब पह आवश्यक है, कि अनादि काछ से ही इस योग्यता का फळ भी मकट होता आया हो, क्योंकि कारण सामग्री के होते हुए कार्य का उत्पन्न होना नियत है। यह असम्भव है, कि कारण सामग्री अनादि से चळी आती हो, और कार्य कभी न मकटा हो। सो सत्य यही है, कि जैसे कारण सामग्री के होते हुए अब जन्म हुआ है, वैसे पहळे भी होता चळा आया है।

महत्त्व-महत्त्ववाली वात भी पुनर्शन्म में ही पाई जाती है न कि दोज़ल में 1 जैसा कि---

(१) सब अपराधों के लिए एक ही दण्ड नियत करदेना ऐसा है, जैने कोई राजा सब अपराधों के लिए एक ही फांसी का दण्ड नियत कर दे। इसने १० हत्या करडाली हैं,दो फांसी। इसने इसको गाली दी है, दो फांसी। इसने एक पैसा जुराया है। दो फांसी। वस 'दो फांसी" के सिवाय जब कोई और दण्ड ही नहीं, तो यह ज्यवस्था नहीं, अञ्यवस्था है। कोईभी सभ्य गर्बनिमिन्ट ऐसी अञ्यवस्था नहीं रखेगी. तो ईश्वर ऐसी अञ्यवस्था कव रख सकते हैं. कि इसने सैंकड़ों अवलाओं पर अत्याचार किये हैं, और सहसों वाल हत्याएं की हैं, झोकों दोज़खमें। इसने तो

निरी चोरी ही की है, हां झोंको दोज़ल में, और यह ईमान नहीं छाया, हां झोंको दोज़ल में। यह क्या ज्यवस्था हुई। पर पुनर्जन्म के सिद्धान्त में हर एक अपने २ कमें। के अनुसार दण्ड पाता है, जैसा अपराध वैसा दण्ड न न्यून न अधिक पूरा छुछा हुआ।

(२) दण्ड का अभिपाय है अवराधी को सुधारना। पर टोज़ल के दण्ड में यह अभिमाय सिद्ध नहीं होता, मत्युत यह सिद्ध होता है, कि पापी पर ईव्बर का क्रोध ऐसा भडकता है, कि उसको सदा के छिए नरक की आग में झोंक देता है, और फिर उसका सदा वहीं जलते दीखते रहना पसन्द करता है। यह एक वड़ी क्रुरता है, जो ईक्कर के दयाछ स्वभाव के सर्वया विवरीत है-। पर पुनर्जन्म में दण्ड का प्रयोजन सुधार ही माना गंया है क्योंकि जो खोटे संस्कार मतुष्य के हृदय पर पड़कर जसकी धार्मिक उन्नति के वाधक होते हैं, दण्ड उन संस्कारों का नाज करने से अपराधी का सुधार करता है । यही प्रयोजन वैदिक सिद्धान्त में ईश्वरीय दण्ड का माना गया है । लौकिक टण्ड का भी यही प्रयोजन माना गया है । दण्ड शब्द का अर्थ ही सुधारक है, जो कि सुधरने अर्थ वाले दम धात से वना है। वैदिक सिद्धान्त में ईश्वरीय दण्ड क्या है, मार्नी पाप के रोग की चिकित्सा है। ऐसा ही दण्ड ईक्वर की महिमा के योग्य होसकता है।

(क्) दोज़ख के दण्ड में अपराधी के लिये कोई आशा नहीं रहती। वह अपनी भूटों पर पछताता है, हाय जोड़ कर खुदा से पार्थना करता है, कि एक बार मुझे फिर जगत में भेजों, में कोई अपराध नहीं ककंगा, सदा आपकी भक्ति ही करता रहुंगा, पर खुदा उसको यही उत्तर देगा, कि नहीं, अब हुम सदा इसी दोजल की आग में जला करो, हुम्होरे बचाव का अब कोई मार्ग नहीं। यह कैसा निराधा वाला कैसा भग कर, इक्य है, पर यह किस्पत नहीं, दोजल के दण्ड में ठीक ऐसा ही माना जाता है, जैसा कि लिखा है—

" और छोगों के मरे पीछे बरजख है, उस दिन तक, वि खडा खंडे किये जाएंगें। फिर जब सुर (नरसिया) फूंकाजायंगा तो उस दिन न तो छोगों में रिक्तेदारियां रहेंगी और न एक दसरे की बात पूछेंगे। फिर जिनका पछा भारी निकलेगा, तो यही छोग अपने मनारथ पायेंगे, और जिनका परछा इछका ठंडरेगा. तो यही छोग हैं, कि जिन्होंने अपने ताई आप नष्ट किया, कि एदा ( सदा ) दोज़ल में रहेंगे, आग जनके संहों को झुलसंती होगी, और वे वहां हुरे मुंह बनाये होंगे। (हव उनसे पूंछेंगे, (कि) क्या दुनिया में हमारी आयतें तुमको पढकर नहीं सुनाई जाता थीं, और तम उनको झटलाते थे। वे कहेंगे. ऐ इमारे परवर्दगार (पालक) हमको हमारे मन्द भाग्यने आ देवाया, और इम ग्रमराह (मार्ग से भटके हुएं। लोग थे । ऐ इमारे प्रवर्तगार इमको (एक वार, इस ( दोज्ख ) से निकाक, फिर अगर हमें दुवारा ऐसा (अंपराध) करें, तो हम वेशक अप-रांथी । खुरा) फरमाएँगा, (इवारे सामने से ) दूर हो, और इसी (दोजल) में रही, और हमसे वात न करी (कुरान सींपारा १८ सरत अलमोपन्न) यह है अंत्यन्त निराशाकी बात । इधर पुनर्जन्म की शिक्षा यह है, कि किसी को भी दाथ मछ २ कर रेंह जीना नहीं पढ़ेगा, हर एक को उसकी भूलों का दण्ह तो मिलेगा,किन्तु उकाते का अवसर भी दार २ वरावर मिलता रहेगा, जबतक कि वह पूर्ण उन्नति करके सक्ति नेपछि । सो इसे पकार दोजल के मानने में तो ईक्तर की महिमा घटती है, और पुनर्जन्म के मानने में उसकी सुच्यवस्था पकट होती है।

(४) वहिश्त और दोज़ल के फल में यह एक असमाधेय भवन है, कि जो बचा गर्भ में वा बाल्य बस्था में मरजाता है, उसको खुदा बहिक्त में डालेगा, वा दोज़ल में । यदि दोज़ल में डाले, तो क्यों ? पाप तो उसने कोई किया नहीं, फिर दोज़ख में क्यों डाळे। यदि वडिक्त में कड़ो, तो पुण्य भी उसने कोई. नहीं किया, फिर बहिस्त में कैसे डाले। और वहिस्त में डालने से खुदा पर भी दोनों का आक्षेप होगा, बहिश्ती तो कहेंगे, कि हमने तो बहिस्त बड़े २ उच कम करके कमाया है, इसको विना कमाई के क्यों इमारे बराबर किया जाता है, और दोज्खी कहेंगे, किया खुदा द हमें भी गर्भ में ही मार डालता, तो हम भी इस दोजल से बचजाते । हमारे ऊपर तूने ऐसा उपकार क्यों न किया, जा इस पर किया है। पर पुनर्जन्म के सिद्धान्त में यह दोष इस लिए नहीं आता, कि यह तो उस के किसी पाप का दर्ण्ड हो गया है,किन्तु जन्म का प्रवाह उसका वंद नहीं हुआ, फिर जन्म लेगा, और कमाई कमाएगा । इस प्रकार ईश्वर की महिमा भी पुनर्जनम् क मानने में है, न कि दोज़ल के मानने में ॥

## एक जन्मवादियों के पश्न ।

जब यह सिद्ध होगया, कि पुनर्जन्म ही मकृतिसिद्ध युक्ति सिद्ध और महत्व वाला है, तो अब उन आक्षेपों का परिहार करना आवश्यक है, जो एक जन्मवादी पुनर्जन्म पर करते हैं।

(मक्ष) मनुष्यों में जो जन्म से ही भेद पाया जाता है, जसका कारण पूर्व जन्म नहीं, किन्तु और ही कारण हैं। देखो पुत्र धनी के घर भी होगा, निर्धन के भी ि क्योंकि पुत्र का कारण धन नहीं, और जो कारण है, वह दोनों के पास है, इस लिए दोनों के घर अपने २ कारणों से होगा, और पालना हर एक ने अपना २ पुत्र है, इस लिए स्वभावतः एक का पालन पोपण अच्छा होगा, द्सरे का निकृष्ट, इस में पूर्वजन्म का क्या सम्बन्ध । और अन्याल्खा लंगा सम्बन्ध । और अन्याल्खा लंगा सम्बन्ध । और जिन्म का क्या सम्बन्ध ।

(उत्तर) हो छौकिक कारण, इस से पूर्वजन्म में कोई वाधा नहीं, आती, क्यों कि प्रश्नयह नहीं कि अन्धा आदि होने का कोई छौकिक कारण है वा नहीं कि किन्छु प्रश्न यह है, कि उन कारी रों में जो आत्मा आए हैं, वे ते अपने आप उन में नहीं आमिष्ठिष्ट हुए, उनको तो परमेक्वर ने भेजा है। सो परमेक्वर ने जो एक को अत्युत्तम और दूसरे को अतिनिक्छ कारी र में भेजा है, यह मेद परमेक्वर ने क्यों किया है। इसका एक ही उत्तर होसकता है, कि परमेक्वर ने उनके कमों के अनुसार ऐसा किया है। अन्यथा इक्वर में विभात और निर्देयता दोष आएगा। विभाता तो यह कि विना कारण एक को मुख और दूसरे को दुःख दिया, और निर्देयता यह, कि विना अपराध दुःख देता है। इसी छिए अन्धा आदि होने के छौकिक कारण होने पर भी उस र कारीर में पिष्ठ होने के कारण अपने र पूर्वछ कर्म ही हैं।

दोज़ल और नहिस्त में भी ऐसा ही मानते हो, कि दाज़ल में दुःख का कारण वहां की आग होगी और नहिस्त में मुलका कारण वहां की नहरें, तथापि दोज़ल वा नहिस्त में डाला हर एक अपने र कर्मों से जाएगा टीक ऐसे ही यहां भी समझो। (प्रश्न) यदि इससे पूर्व भी हमारा जन्म हुआ होता, तो उस की कोई न कोई बात तो याद रहती, पर हमें तो एक भी बात याद नहीं, इससे यही सिद्ध होता है, कि पहले कोई जन्म हुआ ही नहीं।

(उत्तर) स्मरण न रहने से अभाव सिद्ध नहीं होता । अपने जन्म के समय का किसी को भी स्मरण नहीं, तो क्या जन्म हुआ ही नहीं। जन्म तो द्र रहा, पांच वर्ष की आयुतक जो २ काम किये है, उनमें से एक का भी स्मरण नहीं। तो क्या वे पांच वर्ष हुए ही नहीं । सो स्मरण न रहना पूर्वजन्म का वाधक नहीं होसकता। भूछजाने के कई कारण होते हैं। जिनमें से एक काछ भी है। चिरकाल होजाने से वात भूल जाती है, किन्तु मृत्यु सब से पवल कारण है, जिसके आने पर पहली हर एक बात मूल जाती है, और यह जन्म पूर्वले जन्म की मृत्यु के पीछे हुआ है, इस लिए पूर्वले जन्म की कोई बात याद नहीं रहती। तो भी एक चिन्ह ऐसा भी है, जो पूर्वजन्म की स्पृतिका बोधक है। वह है जन्मते ही जन्तु की आहार में प्रवृत्ति । वछ दे को जन्मते ही जब मूख कगती है, तो वह गो के थन चूसता है । उसकी इस प्रवात्ति को हेत्र क्या है ? यौवन में दूध आदि में चेतन की पटिचका हेतु पूर्वाभ्यास की स्मृति होती है, यहां भी चेतन की ही मर्राच है, इसलिए यहां भी इस प्रतिच का हेतु स्पृति ही होनी चाहिए। क्योंकि चेतन की प्रवृत्ति का स्माति के साथ स्वाभाविक सम्बन्ध हम देख चुके हैं,जैसे धूम का आप्ने के साथ है। अब यह स्माति इस जन्म की नहीं, क्योंकि इस जन्म में तो यह उसका पहला अनुभव है, इस लिए पूर्वजन्म की ही हो सकती है। जब इष्टमाप्ति के जयाय में प्रतित और स्पृति का

कार्यकारणभाव निश्चित होगया, तो जहां स्पृति का कार्य देखते हैं वहां स्पृति का अनुमान होता है, अन्यत्र नहीं । यह कोई नियम नहीं, कि जो एक का स्मरण करता है, वह अन्य वार्तों का भी करे। जिस संस्कार का कोई उद्घोषक होता है. वह संस्कार स्मृतिजनक होता है, और नहीं। इस जन्म में भी - अनुभूत वस्तुओं में से किसी की ही स्मृति होती है सबकी नहीं. क्योंकि उद्दुद्ध संस्कार ही स्मृति जनक होता है, अनुदुद्धनहीं। जातमात्र को जो भूख की निष्टिच के लिये आहार की स्मृति होती है, उसका उद्धोधक अदृष्टपरिपाक है, निसके फल-भोग के लिए जन्म भिला है। पूर्वजन्म के अन्य संस्कार अनुद्वाद्व रूप में पड़े रहते हैं । उनके उद्घोधक ज्यों २ मिलते जाते हैं, त्यों २ वे भी उद्गुद्ध होते आते हैं। यह जो बचपन में ही थोड़े से इबारे पाकर ही कई राग-विद्या में, कई गणितविद्या में और इसी मकार अन्य र विद्याओं में नियुण होजाते हैं, यहां उनको पूर्वजन्म के संस्कार काम देते हैं। किसी कठिन विषय को स्मरण रखने के लिए बार २ अभ्यास की आवश्यकता होती है। पर जो अभ्यस्तं क्लोक चिरंकाछ तक न बोलने के कारण ऐसा भूल जाए, कि अपने आप कभी स्परण न आसके। तौभी जब वह किसी के मुख से एक बारेभी मुन छें, उसकी उसी समय हम दूहरा देंगे । पर जिसके छिए सर्वेश वह श्लोक नया है, वह नहीं दुहराएगा । क्योंकि इमें तो पूर्वले संस्कार काम देंगे, उसके पूर्वले संस्कार ही नहीं। इसी मकार जो अल्पमयन से किसी विषयविशेष में अद्भत चमस्कार दिखळाता है, उसको पूर्वले संस्कार काम देते हैं। इस स्टिं में बिना परिश्रम के कोई भी फलभगी नहीं होता।

'न ऋते आन्तस्य सख्याय देवाः ( ऋ० । १३। १९) जो मनुष्य यकते तक परिश्रम नहीं करता, उसको ईव्हर सहायता नहीं देता । सो किसी के पिछला परिश्रम काम आरहा
है, कोई अन करने लगा है, इतना ही भेद, है, ईव्हर का नियम
दोनों के लिये एक से परिश्रम का है । इस मकार पूर्वले संस्कार
अनुमान से तो सिद्ध हैं हैं, पर यदि कोई इन सोए पड़े संस्कारों
को जगाकर पूर्वलन्म की नातों का स्मरण करना चाहे, तो उसका
उपायभी अनुभवी योगियों ने वतला दिया है। जैसा कि—संस्कार
साक्षात करणात पूर्व जातिज्ञानम् (योग०) (संयमद्वारा)
संस्कारों के साक्षात करने से पूर्वलन्म(की नातों)का ज्ञान होता है।

नेदिक धर्म की यही तो अहुत विशेषता है, कि जो कुछ इसमें माना गया है, उसको निरा विश्वास के तौर पर नहीं मन-वाया, किन्तु उसके साक्षाद करने के साधन बतलाए हैं। उन साधनों का अनुष्ठान करके मनुष्य अपने आत्मा और परमेश्वर को भी साक्षाद कर छेता है, इसी प्रकार पूर्वजन्म को भी साक्षाद कर छेता है।

(प्रश्न) न्याय यह तो अवस्य चाहता है, कि अपराधा को दण्ट तो एएका अपराध वतलाकर ही देना चाहिये, ताकि वह फिर वैसा कर्म न करे, और दूसरे भी उससे वर्चे।

(उत्तर) दण्ड का प्रयोजन पुरुष का मुशारना है। राजा चोर को दण्ड इस लिये देता है, कि वह फिर चोरी न करे। पर इम देखते हैं, कि कई चोर तो दण्ड पाकर मुश्रर जाते हैं, कई दण्ड से छूटने डी फिर चोरी करने लग जाते हैं। कारण यह है कि राजा किसी के मन से चोरी के संस्कार नहीं मिटा सकता। पर परमात्मा को दण्ड देते हैं, उससे वे संस्कार ही मिट जाते हैं, जो उसको चोरी की ओर मेरते थे। इस मकार जब उसकी रुचि की पठट दिया, तो उसके जितलाने की आव-व्यकता ही न रही। मानों जो पाप का फोटा उसके हृदय में उत्पन्न होगया था, उसको चीर फाट मुआद निकाल दवाई लगा कर स्वस्थ कर दिया, यह सारा काम यादे उसकी वेमुधि में किया, तो कोई हानि नहीं।

इस मकार पिछली वासना तो यूं मिटादीं, अब नई वासनाएं उस में उत्पन्न न हों, इस के लिए धर्माधर्म का ज्ञान देदिया। परमात्मा इसी तरह अपनी मजा की चिकित्सा करते हैं। देखों उनका नियम यह है, कि जब मिथ्या आहार विद्वार से मनुष्य के शरीर में किसी मकार का विप उत्पन्न होजाता है, तो वह रोग के रूप में मकट होकर निकल जाता है। जैसे शारीरिक रोग में परमात्मा को यह अभिमेत है, कि जो द्वानिकारक इच्च हमारे अन्दर चला गया है, वह टिका न रहे, बाहर निकलजाए। इसी मकार आत्मिक रोग में भी उसको यही अभिमेत है, कि जो पाप की वामना दमारे अन्दर उत्पन्न होगई है, वह टिकी न रहे, बाहर निकल जाए। जितलाने की आवदर्यकता जैसे उसे शारीरिक रोगों में नहीं, वैसे अध्यास्म रोगों में भी नहीं।

पुनर्जनम न मानने का कारण—चेतन आत्मा अपने शुद्ध स्वद्भ में एक स्वतन्त्र तस्व है, जो इस शरीर से सर्वथा अलग है, इस शरीर में आया है, और इसे छोड़कर चलाजाएगा। यह विवेक केवल आर्थभमें पाया जाता है। दूसरे घर्म इतने ऊंचे नहीं पहुंचे, उन्होंने आत्मा को ऐसा स्वतन्त्र पार्टी दिया, किन्तु देहके साथ ही जसकी स्थिति मानी है। इसी लिए उन में मुरदे को दवाने की मथा मचालत है, क्योंकि वे समम्रते हैं, कि मलय के दिन यही मुरदे उठा खड़े किये जाएंगे। पर आर्थर्थम के अनुसार आत्या इस शरीर को छोड़ गया, यह शरीर अब उसके काम नहीं आएगा, अत एव वे उसके शक्को जलादेते हैं। अब मक्ष यह है, कि वह आत्मा कहां रहेगा? आर्थर्थम इसका उत्तर देता है, कि यदि वह आदर्श (मुक्ति) पर पहुंच जुका है, तो यथेष्ट विचरता हुआ परमानन्द अनुभव करेगा, और यदि आदर्श तक नहीं पहुंचा है, तो फिर नया शरीर घार कर फिर मयत्न करेगा। इसरे धर्मों ने जब इस मकार आत्मा को शरीर छोड़ देने वाला न माना, तो पुनर्जन्म का ध्यान उनके मन में आही नहीं सकता था। अतपन उन्होंने मुक्ति भी आत्मिक अवस्था नहीं, किन्तु भौतिक सम्पत्ति मानी है, कि वे विदेश्त में इसी तरह शरीर वाले होंगे, उनके लिए भोग्य वस्तुएं नहरें, वाग, मेवे और हुरें होंगी।

पुनर्जनम मानना क्यों आवश्यक होगया है।

पर अब सबके लिए ही पुनर्जन्म मानना आवश्यक होगया है, क्योंकि अब विद्या ने इस बात का निश्चय करा दिया है, कि गड़े हुए शरीर इसी तरह नहीं रहते, वे महा होजाते हैं। और भीतिक शक्तियों के ममान से उनके रेणु भी विखर जाते हैं। संभव है, कि एक शब के कुछ रेणु पानी की बाद के साथ नदी में पढ़ कर सागर में जापड़ें, और दूसरे बब्ल की छाछ के कप में अमेरिका जापड़ें। ऐसी अवस्था में आत्माओं को शरीर से निकल जाने वाले माने बिना, और दोजल वा बहिश्त का फल भोनने के लिए नए शरीर धारण करवाए बिना, निर्वाह ही नहीं। यही पुनर्जन्म है। सो जब पुनर्जन्म के बिना फल

मिल ही नहीं सकता, तो फल प्राप्ति के लिए पुनर्जन्म का मानना न्याय्य है।

किञ्च-नो अब गरीरघारी है, प्रत्य के दिन भी ग्रारीर धारी होगा, उसका मरने के दिन और प्रत्य के दिन के पथ्यवर्ती दीर्धकाल में भी शरीरघारी होकर रहना ही अधिक संभावित है।

आत्मा को अनादि पानकर तो पुनर्जन्म इस छिए भी मानना आवश्यक होजाता है, कि ईश्वर के राज्य में ऐसा अनुचित प्रवन्ध संभावित ही नहीं कि अनादि काल से तो अवतक आत्मा यंही पड़े रहे हों, और अभी उनको जन्म मिला हो । और कई अभीतक पढ़े भी हों। पर आत्मा को उत्पत्ति वाला मानकर भी ये प्रश्न अखण्डनीय बने रहते हैं. कि परमेश्वर ने एक ही वार सब आत्मा बना दिये हैं, वा साथर बनाता रहता है। जब जन्म सबको एक ही वार नहीं दिया. कड़यों को तो जन्म छेकर वहित्रत पहुंचे भी छाखों वर्ष बीत गए, और कइयों की बारी अभी और अतिचिरकाल तक भी नहीं आएगी, तो उनको पहले ही बनाकर व्यर्थ रख छोड़ने से कोई लाभ नहीं। और यदि साथ २ बनाता रहता है, तो क्या अभीतक इस को इतनी योग्यता माप्त नहीं हुई, कि जो आत्मा जगत में आकर निरेपाप कमाते और छोगों को पीड़ा ही देते रहते हैं, ऐसे आत्मा बनाए ही नहीं।पर आत्मा को अनादि मानने और उसका पुनर्जन्म मानने में कोई भी प्रश्न असमाधेय नहीं रहता॥

## वेद का सिद्धान्त

गर्भे च सन्नन्वेषामवेदहं देवानां जनिमानि विश्वा। ज्ञतं मा पुर आयसी रख्यन्नघः श्येनो जनसा निरदीयम् (ऋ॰ ४। २७। १)

गर्भ में होते हुए मैंने इन देवताओं के सारे जन्मों को जान राज्या है। (इससे पूर्व) अनेक लोहे के पुरों (शरीरों) ने मुझे वंद रक्सा, अब मैं बाज बन कर वेग के साथ (उनके बन्धन से) निकल आया है।

आशय यह है, कि गर्भ में होते हुए अर्थात बार २ जनम ग्रहण करते हुए ही मैंने अपने उत्पादक स्पादि देवों की भी उत्पत्ति को जान छिया है, मैंने असठी तत्त्व को पा छिया है। इससे पूर्व जैसे कोई छोहे के किछे में वंद किया जावे,इसमकार मुझे अनेक शरीरों ने बंद रक्खा। अब मैं इन बन्धनों को तोड़ कर निकल आया हूं॥ इस प्रकार मुक्तपुरुष का अनुभव दिखलाते हुए मन्त्र ने अनेक जन्मों के अनन्तर मुक्ति की प्राप्ति दिखलाई है।

सूर्य चक्कुर्गान्छतु वातमात्मा द्यां च गन्छ पृथिवीं च धर्मणा । अपो वा गन्छ यदि तत्र ते हितमोषधीषु प्रतितिष्ठा शरीरैः (ऋ॰ १०१९६१)

( हे मेत ) तेरा नेत्र इन्द्रिय सूर्य को माप्त हो, माण वायुको। और त अपने कर्म के अनुसार चौ में, वा पृथिवी में वा अंत-रिक्ष में (अथवा जलों में) जा, यदि वहां तेरा (भोग) रक्सा है, वा ओषधिओं में शरीरों से मितिष्ठित हो। उपनिषदादिशास्त्र-भी इस सिद्धान्त का सविस्तर वर्णन करते हैं-

योनिमन्ये प्रपद्यन्ते शरीरत्वाय देहिनः । स्थाणुमन्येऽन्तसंयन्ति यथा कर्मयथा श्रुतम्(कट५ा७)

(जरीर, छोड़कर) कई आस्मा तो ग्रारीर धारने के लिए अपने कर्म और ज्ञान के अनुसार गेर्भ में मवेश करते हैं, और कई स्थावर जा बनते हैं।

वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानिगृ-ह्याति नरोऽपराणि । तथा शरीराणि विहाय जीर्णा न्यन्यानि संयाति नवानि देही (गीता)

जैसे मनुष्य फटे पुराने वस्त्रों को त्याग कर और नए धारण कर छेता है, इसी मकार आत्मा जीर्ण शरीरों को त्याग कर और नए धार छेता है।

#### विषय-धर्म और अधर्म का ज्ञान

जब ईश्वर कमों के अनुसार जरकृष्ट निक्रृष्ट फल देता है,तो उस की दृष्टि में अवश्यमेव कई कम चंगे और कई मेदे होंगे। तब अश्व उत्पन्न होता है, कि यह हम किस तरह जाने, कि यह र कम जस की दृष्टि में चंगा है, और यह र मेदा है?

(पूर्वपक्ष) ईश्वर स्वयं परितृप्त है, उसको अपने लिए तो कोई कामना है ही नहीं, जिस से यह कह सकें, कि यह काम उसकी दृष्टि में इस लिए अच्छा है, कि इससे उसका अमुक स्वार्थ सिद्ध होता है, और यह इसलिए पन्दा है, कि इस से उसके अर्थ की सिद्धि में अमुक वाषा आती है। वह जो कुछ करता है, हमारे ही दित के छिए करता है, इस छिए
जिस कर्म में हमारा भला है, वही उसकी दृष्टि में चंगा है, और
जिसमें इमारा अहित है, वही उसकी दृष्टि में चंगा है, और
जिसमें इमारा अहित है, वही उसकी दृष्टि में मन्दा है। और
अपने दित अहित के जानने के छिए ईक्वर ने मनुष्य को बुद्धि
दी है। सो हर एक मनुष्य अपने छिए भले बुरे का जैसा निश्चय
करे, उसी के अनुसार वह कर्म करे, वही ईक्वर की दृष्टि में
चंगा और मन्दा होगा। कि-तु अप्रुक्त कर्म ईक्वर की दृष्टि में
चंगा ह, और अप्रुक्त मन्दा है, यह नियत नहीं है। सारांश यह
कि जो जिसको भला मतीत हो, वही उसके छिए अपर्म है।

(उत्तर) छोक में हम देखते हैं। कि पतिनियत कर्म का मितिनियत फर्छ हो होता है। चलने से मनुष्य आगे बहता है, और बैटने से विश्राम छेता है। पीने से प्यास बुझती है, और लाने से मूख निहत्त होती है, मनुष्य के मान छेने से ऐसा कभी नहीं हो सकता, कि चलने से विश्राम छे और बैटने से आगे बढ़े। पानी से मूख और मोजन से प्यास पिटे। इसी मकार परलोक के लिए भी प्रतिनियत कर्म का फल प्रतिनियत ही हो सो सकता है, मनुष्य के अन्यया मान छेने से अन्यया नहीं हो जाता। इस लिए मनुष्य की अपनी स्वतन्त्र इच्छा धर्माधर्म में प्रमाण नहीं हो सकती है।

(दूसरा पूर्वपक्ष) धर्माधर्म का साझी मनुष्य का हृदय है, जिस कर्म के करने में मनुष्य को भय शका और छज्जा उत्पन्नहोती है, वह अधर्म है, और जिस कर्म के करने में उत्साह निर्भयता और प्रसन्नता उत्पन्न होती है, वही धर्म है। चोरी करने में भनुष्य को भय बंका और छजा उत्पन्न होती है और दान हेने में निर्भयता उत्साह और प्रसन्नता उत्पन्न होती है, इस्लिए चोरी अधर्म और दान धर्म है। यही प्रमाण सर्वत्र धर्मार्थम के निर्णय का हो सकता है।

(बत्तर) भयादि और मसलता आदि तो किसी कर्म को अध्में वा धर्म मान लेने का फल है, न कि धर्म और अध्में के निर्णायक हैं। एक आर्य का आत्मा चाचे की कन्या विवाहने में भय खाता है, मुसल्मान का मसल होता है। एक जैनी का आत्मा जू मारने में भय खाता है, और एक मुसल्मान का आत्मा चकरा मारने में भी मसल होता है। इसलिए भय मसलता आदि धर्माधर्म में ममाण नहीं हो सकते।

( तीसरा पूर्वपन्न ) जिस कर्म से किसी को छाम पहुँचे. वह घर्म, जिस से हानि पहुँचे, वह अधर्म है।

(उत्तर) यह नियम भी सर्वधा धर्भाधर्म का निर्णायक नहीं हा सकता। कई कमों में एक को हानि और दूसरे को लाभ होता है, जैसे विछी से चूहे को बचाने में, कइयों में हानि पहुंचाना ही धर्म होता है, जैसे धुद्ध में शह को, कई कर्म जो धर्म अधर्म समझे जाते हैं, उन में न किसी को हानि पहुंचती हैं, न लाम, जैसे शराब पीने, और जप करने में । इसलिए हानि लाम भी धर्म धर्म के निर्णायक नहीं हो सकते।

( चौथा पूर्वपक्ष ) मनुष्य जैसे कला कौबाल आदि के झान में दृद्धि करता आया है, कोई कला किसी ने निकाली, कोई किसी ने, और आगे उस में उन्नति होते २ इर एक कला पूर्ण रूप में पहुंची; इसी पकार धर्माधर्म के झान में भी मनुष्य दृद्धि करता आया है, कोई धर्म किसी ने जाना, कोई किसी ने

और आगे उस में उन्नात होते २ हर एक वर्म अपने 'पूर्ण इस किं पहुंचा है। इस प्रकार अब मनुष्य को अपने कर्तव्य पूर्ण इस कें महत्त्व हैं। इस प्रकार अब मनुष्य को अपने कर्तव्य पूर्ण इस हैं। इस हो होने द्वाराव पीना अवर्ध है, और मिक्क करना वर्ध है। दूसरे को हानि पहुंचाना अवर्ध है, और ठाम पहुंचाना धर्म है, हत्यादि—

(उत्तर) धर्म यदि इस लोक से ही सम्बन्ध रखता होता, तव तो इस मकार उस का झान और उश्वति माने जासकते थे। पर धर्म तो परलोक से भी सम्बन्ध रखता है, और परलोक के सम्बन्ध में कुछ भी कहने का मनुष्य को अधिकार नहीं। क्योंकि परलोक में जाकर क्या कर्म क्या फल देता है, इस का जानना मानुष झान की परिषि से बाहर है। मनुष्य की दृष्टि इस लोक तक ही जाती है, परे नहीं। इसिक्ष्ण पार छौकिक धर्म के विषय में हम उस पर ही पूर्ण श्रद्धा रख सकते हैं, ओ परलोक को साक्षाय देखने वाले से बतलाया गया हो। इस लिए पारलीकिक मर्भ के विषय में हम परमात्मा के वतलाए धर्म पर ही विश्वास रख सकते हैं, मनुष्य के वतलाए पर नहीं।

किथा धर्माधर्म का ज्ञान और उन्नति यदि इस मकार होती, तो अवतक धर्म में विरोध मिट गया होता, और अव सारी जातियों का एक धर्म होगया होता।

किश्व-इस प्रकार धर्म का ज्ञान और उन्नति मानने में ईश्वर के प्रवन्ध में यह भारी छटि आती है, कि आदिस्टाष्टि के मनुष्यों की अनेकों विषयों में धर्माधर्म का कुछ ज्ञान न हुआ, यद्यपि उन के अनुसार फरुभोग उनके टिए भी वैसा ही था। जब ईश्वर ने उन की हहानिह फर्ड देना है, तो न्यास्य वही है, कि इष्टानिष्ट कर्मका भी झान उन के देना ही चाहिये। सर्वथा इस इस परिणाम पर पहुंचते हैं, कि धर्माधर्म के विषय में ईक्तराज्ञाही परम प्रभाण हो सकती है। और कोई परम प्रमाण नहीं हो सकता।

(पांचना पूर्वपक्ष) निःसंदेह घर्माधर्म के विषयमें परमात्मा की आज्ञा है। पमाण होसकती है। परन्तु उस आज्ञा के जानने के लिए हमें कहीं वाहर जाने की आवश्यकता नहीं। परमात्मा हर एक मनुष्य के हृदय में स्थित होकर हर एक को सीधा मार्ग दिखलाते रहते हैं। मनुष्य जव कोई कर्म करने लगता है, तो उसका हृदय बतला देता है, कि यह कर्म छम है वा अछ्य है। यह परमात्मा की बाणी है, जो हर एक मनुष्य के हृदय में मकाशित होती रहती है। इसी को मिनन २ भाषा भाषी जमीर, कानशंस, कोशन, हृदय कोशन वा आत्मसंतुष्टि के नाम से पुकारते हैं। वस्तुतः यह ईश्वरवाणी है, इस मकार ईश्वर हम में से हर एक के हृदय में बोलते हुए हर एक को सीधा मार्ग दिखलाते हैं, और जिस विषय में सहाय उत्पन्न हो, उसमें यथार्थ निर्णय दिखलाते हैं। अगए इसके अनुसार चलना ही ईश्वर को मिय है, और वही धर्म है। और इसके विरुद्ध चलना ईश्वर को अपिय है और वही धर्म है। और इसके विरुद्ध चलना ईश्वर को अपिय है और वही धर्म है।

(उत्तर) क्रोशन (कानशन्त) मनुष्य को बहुषा धर्म का सच्चा मार्ग दिखलाती है, निःसन्देह वह पुरुष धर्मात्मा है, जो इसके अनुसार चलता है, और ऐसा ही चलना चाहिए किन्तु यह क्रोशन धर्माधर्म का निर्णय करने में पर्याप्त नहीं, और न ही यह ईश्वरवाणी है क्योंकि—

(१) जिस मनुज्य के हृदय पर धर्माधर्म के जैसे संस्कार पहते हैं, उसके अनुसार ही उसके हृदय से वाणी घटती है। सांप को सामने देखकर एक मुसल्मान का हृदय कहता है, कि इसे मारडालों, एक जैनी का हृदय कहता है, कि इसे बचाओ। मूर्ति को देखकर एक मूर्तिपूनक का हृदय कहता है, कि इसकी ओर पीठ करके भी न बैठों. महमूद का हृदय कहता है, कि इसको अपने हाथ से तोड़ों। एक जैनी का हृदय कहता है, कि इसको अपने हाथ से तोड़ों। एक जैनी का हृदय कहता है, कि एक काफिर को मारकर पुण्य लाभ करों। यदि यह परमात्मा की वाणी होती, तो सब में एक स्वर से बोलती॥

फिर यह एक मनुष्य की अवस्था में भी, जैसी १ उसकी अवस्था वदळती है, वैसी २ उसके हृदय से वाणी उउती है। आज एक मुसल्यान है, उसका हृदय उसको विल्हान के लिए भेरता है, कल वह आय बनजाता है, उसका हृदय उसको विल्हान से रोकता है। आज एक मुतिपूजा को धर्म समझता है, उसका हृद्दय उसे पूजा के लिए भेरता है। कल स्वामी दयानन्द के पास आकर उपदेश मुनता है, उसका हृदय मूर्तियां फैंकने के लिए भेरणा करता है, और वह फैंकदेता है। यदि यह ईश्वर-वाणी होती, तो सारी अवस्थाओं में एक ही इप से उउती, और तभी धर्मी धर्म के निर्णय में परम प्रमाण होसकती थी।

इस प्रकार कानजंस का निर्भर जब मनुष्य की बासनाओं पर है, तो वह मनुष्य की बासनाओं का परिणाम मानी जास-कती है, न कि ईक्ष्य की बाशनी। सो मनुष्य की बासनाएं जिन विषयों में एक रूप हैं, जैसे सच बोळना चोरी न करना इरपादि, उन में सबका अन्तः करण एक रूप साक्षी देता है। और जिन विषयों में वामनाओं का भेद है, उनमें हरएक का अन्तः करण अपनी २ वासनाके अनुसार अलग २ साझी देता है। इस लिए क्रोशन भी धर्म में परम प्रमाण नहीं होसकता।

किन्तु यह भी नहीं होसकता, कि परमात्मा इमें धर्नाधर्म का ज्ञान दें ही नहीं, जब उन्होंने हमारे कमों का फल देना है, ता यह आवश्यक है, कि वह हमें भले बरे कमों की पहचान दें। ईक्चर हमारे माता पिता हैं, और लोक में हम देखते हैं, कि माता पिता अपनी सन्तान को जहां साधन सामग्री देते हैं, वहां उसके वर्तने की शिक्षा भी देते हैं. तो फिर यह बात कब विकासनीय होसकती है. कि परमेक्दर ने मनुष्य को उत्पन्न कर डांवां डोल अवस्था में छोड दिया हो किञ्च-जब लोक में सीधामार्ग देखने के लिए उसने हमें नेत्र सूर्य और बुद्धि दी है. तो परलोक के लिए वह इमें डावांडोल कैसे रहने देता, तो फिर किस मकार वह धर्माधर्म का ज्ञान अपनी मानुषी प्रजातक पहचाता है, इसका उत्तर सभी ईश्वरवादी यह देते हैं कि यद्यपि हर एक मनुष्य तो धर्माधर्म का ज्ञान सीमा परमध्नर से नहीं पाता, किन्त स्वयं परमात्मा मनव्यों में से ही कड़यों की साक्षाव धर्माधर्म का ज्ञान देते हैं, वह आगे लोगों में उस का प्रचार करते हैं। यह जान ईश्वरीय जान कहलाता है, यही धर्मीधर्म के विषय में परम ममाण है। जिन पर यह ब्रान मकाशित होता है, उनको ऋषि वा रस्टल या पैगम्बर कहते हैं, और जिस पुस्तक में वह ज्ञान सुरक्षित किया जाता है, उसको ईवन-रीय पुस्तक वा इलाहामी पुस्तक कहते हैं। आर्थ पारसी यह दी ईसाई संसल्मान सब का यही सिद्धान्त है ।

# ईश्वरीय ज्ञान किस पुस्तक में है-

यद्यपि ईश्वर से श्रुति वा इलहाम पाने के विषय में सव सहमत हैं. तथापि वह ईश्वरीय पुस्तक कौनसी है, इस विषय में सब का मंतेंभेद है। आर्य वेद की, पारसी जिन्द की, यहदी तौरेत को, ईसाई इन्त्रील को और मुसल्मान कुरान को ईक्वरीय प्रस्तक मानते हैं। यह जो मत मतान्तरों का विवाद है, उम को मिटाने के लिए हमें निष्पक्ष हो कर विचार करना चाहिये, क्योंकि इसी के यथार्थ निर्णय पर इस मर्माधर्म का यथार्थ निर्णय कर सकते हैं ॥

#### ईश्वरीय पुस्तक की पहचान ।

'१-इन में से ईश्वरीय पुस्तक कौन है, इस की यह सरछं पहचन है, कि जिस में ईश्वर का वर्णन यथार्थ और पूर्ण है वह ईक्वरीयपुलक है, जिस में अयथार्थ और अपूर्ण है, वह ईवन्शिय पुस्तक नहीं हो सकती। ज्ञान तो ईवनर से मिले, और वर्णन उस में ईश्वर का अपना ही अयवार्थ वा अधूरा हो यह संभव ही नहीं । सो इस छक्षण से ईव्वरीय ज्ञान का पता पाने के छिए जब हम वेद भगवान होली वाइवल और कुरान शरीफ तीनों का भिछान करके देखते हैं, तो ईश्वर के गुण कर्म और स्वभाव के वर्णन में बेद ही पूरा उत्तरता है, उस में ईश्वर को सर्वव्यापक सर्वान्तर्यामी आत्मामाना है, और यही उसका यथार्थ स्वरूप है। पर होली बाइबल में सर्वन्यापक सर्वान्तर्यामी आत्मा नहीं. किन्तु एक देईधारी चेतन माना है, और कुरानशरीफ में भी अल्लाह को एक देहधारी ही बतलाया है। ईश्वर की सर्वज्ञता और सर्वशक्तिता भी जैसी शुद्धकंप

में वेद के अन्दर पाई जाती है, याइवल और क़ुरान में ऐसी पूर्ण नहीं, इन के उदाहरण पूर्व दिखला दिये हैं, देखों पूर्व "ईश्वर के गुण कर्म और स्वभाव का विचार"॥

और हम ईश्वर को अपने अन्तरात्मा में देख सकते हैं, इस का वर्णन तो है ही वेद में, \* वाइवल और कुरान में नहीं है। सो ईश्वर के विषय में यथार्थ और पूर्ण ज्ञान वेद देता है, वाइवल और कुरान उतनी दूर तक नहीं पहुंचते, इस लिए वेद ही ईश्वरीय सिद्ध होता है।

(२) दूसरी सीधी पहचान यह हैं, कि यह छि ई श्वर की रचना है, अतएव ईश्वर की ओर से जो ज्ञान आएगा, उसमें छि नियमों के विरुद्ध कोई बात नहीं होगी, बल्कि यह अधिक संभव है, कि कहीं न कहीं छि छि बिद्या के ऐसे मर्म बतलाए हों, जो असाधारण बुद्धि से गम्य न हों। इस पहचान के लिए विद्या द्वारा निश्चित की हुई बातों से तीनों धर्मपुस्तकों की बातों का मिलान करना चाहिये। यह बात अब निविचत हो चुकी है, कि सुस्म मात्राओं के स्यूजाकार हो कर पृथिवी के रूप में आनेतक ही लाखों वर्ष लगे हैं, और फिर बहुत बड़ा काल पीछे पृथिवी इस योग्य हुई, कि उस पर वनस्पति उगसकें। पर बाइबल हमें बतलाती है, कि ईश्वरने एक दिन में आकाश और पृथिवी रची, दूसरे दिन नीचे और उपर के जल में विभाग किया, तीसरे दिन भूमि पर का सारा पानी एक जगह इकड़ा करके सुखी भूमि निकाली और इकड़े हुए जल का नाम समुद्द और

<sup>#</sup> वैदिक कर्तन्वों का वर्णन करते हुए यह विषय विस्तार से छिसेंगे।

सूखी भूमि का नाम पृथिवी ग्वा । और उसी दिन पृथिवी पर पास और पेइडगा दिये। चौथे दिन आकाश में सूर्य चन्द्र और तारे उत्पन्न किये, ताकि पृथिवी पर प्रकाश देवें \*। पांचें दिन समुद्र में जल जन्तु, और आकाश में उदने वाले पक्षी रचे । छटे दिन ग्राम्य पछ, वन्य पछ; रेंगने हारे जन्तु, और मनुष्य रचे । इस प्रकार स्रष्टि का सारा काम छ! दिन में निपटा कर सातवें दिन परभेषर ने विश्राम किया । (देखो वाइवल, उत्पित्त पुस्तक, अध्याय १, २) यह है वाइवल में स्रष्टि की उत्पत्ति जा वर्णन । अब यह वात स्रष्टिविद्या के जानने वाले कभी नहीं मान सकते । कीथी वात यह है, कि यहदियों में छः दिन काम काज के लिए, और सातवां दिन ईश्वर भिक्त और विश्राम के लिए माना जाता था, और दिन भी सात ही मान जाते थे। सत की पुष्टि में यह कर्यना उत्पन्न हुई, कि परमेश्वर ने छः दिन में स्रष्टि रचकर सातवें दिन विश्राम किया.था। और किस र दिन व्या र रचा, यह जैसी वे ध्यान में लासके, वैसी बाट कर दी।

एष्टि की उत्पत्ति में कुरान भी वाह्वल की ही पुष्टि करता है, और सुरत अलबकर में पृथिशी पर की छिष्टि के अनन्तर ही उत्पर के लोकों की उत्पत्ति बतलाता है, जैसाकि—"वही है,जिस ने तुम्हारे लिए पृथिकी की समस्त वस्तुएं उत्पन्न कीं, फिर आस्मान की ओर ध्यान दिया, तो सात आस्मान समतल बना दिये"।

पर वेद में स्रष्टि उत्पत्ति का जो वर्णन है, वह सर्वथा स्त्रिष्ट विद्या के साथ मिळता है । देखों ऋग्वेद के विश्वकर्म सक्त

<sup>\*</sup> केसी मोली बात है, कि पृथिवी तो पहले बनी सुरुषे और तार पीछे वने ॥

(१०।८२,८२), पुरुष सक्त (१०।९०) हिरण्याभे सक्त (१०।१२१) भाव इत्त सक्त (१०।१२९) और अधमर्पण सक्त (१०।१९० \*) इत्त में अन्यक्त से सहस, सहस से स्यूळ आदि का सारा स्रष्टिकम से मिलता हुआ वर्णन है।

( ३) ईम्बरीय पुस्तक में यदि कुछ स्पष्ट ऐसी वार्ते मिल सकें, जिनकी सखता की परीक्षा इस लोक में हो सके, पर उस समय के लोगों को बिना दिच्य दृष्टि के उनका पता लगाना असम्भव हो, तब हमें उसके ईम्बरीय होने में एक मखस चिन्ड मिल जाता है। वेद में यह चिन्ह बड़ा स्पष्ट पाया जाता है। जैसे दृष्टि के वर्णन में है—

उदीरयथा मरुतः समुद्रतो यूर्य दृष्टिं वर्षयथा पुरीविणः । (ऋग्वेद ५ । ५५ । ५ )

हे मस्ती समुद्र से हुम पानी को ऊर्चे चढ़ा है जाओं, और पानी वाले बनकर वर्षा वरसाओं !

मानसून समुद्र से उत्पन्न होते हैं, और वे यहां आकर में ह बरसाते हैं, इस विद्या का वेद के समय में ज्ञान दिव्यज्ञान के बिना असम्भव था। फिर कहा है—

समान मेतदुदक मुञ्चैत्यव चाहभिः। भूमिं पर्जन्या जिन्यन्ति दिवं जिन्यन्ति चाग्नयः (ऋ०१। १६४। ५१)

<sup>\*</sup> पहले जार सुकों के अर्थ हम ने वेदोपहेश प्रथम भाग में, कोर पांचवें का मार्थ्य पश्चमहायह पश्चति में विस्तार से लिख दिया हैं, इललिए यहां लेख नहीं बहाया है।

यह जल एकबराबर बना रहता है, जो अपने दिनों से जपर जाता है और नीचे आता है। सूपि को मेघ तम करते हैं, और अग्नियें आकाश को तम करती हैं। सूपि पर जो पानी है उह प्रतिवर्ष की वर्षाओं से बहुत बढ़ जाए,यदि नीचे से साप वनकर जपर न चढ़ता रहे,और नीचे से जपर चढ़तार बहुत ही घट जाए, यदि जपर से नीचे न आता रहे। पर जिस छिए गॉमियों में जो पानी जपर चढ़ता है, बरसात में वही नीचे खतरता है, इसछिए पानी एक वरावर बना रहता है, और इस दंग से खूमि और आकाश दोनों तम होते रहते हैं।

पानी बराबर बना रहने का कारण बतलाते हुए यह भी स्पष्ट कर दिया है, कि जो कुछ इत जगत में है, उसमें न कुछ घटता है, न बदता है 4 वह यहां से वहां चला जाता है, पर किसी का स्वरूपनाश नहीं होता, और नहीं नया बनता है। पदार्थ विद्या के इन रहस्य का जानना भी वैदिक समय के छोगों से विना दिख्यहान के असंभावित है।

सुयुम्णः सूर्येरशिमश्चन्द्रमा गन्धर्वः (पञ्च १८१४०) सर्वे की किरणों की चन्द्रमा भारने वाळा है।

इस मन्त्र में चन्द्रमा को सूर्य के प्रकाश से प्रकाशमान बतलाया है।

पूञ्छामि त्वा परमन्तं पृथिव्याः(यज्ज०२३।६१) मैं तुमे पृथिवी का परछा मिरा पृछता हूं ॥ इसके उत्तर में जो यह कहा है।

इयं वेदिः परो अन्तः पृथिव्याः ( २३।६२ ) यह वेदि प्रथिनी का परका सिरा है॥ यह प्रथिनीके मोझ होने में प्रमाण है, क्योंकि जब प्रथिवी गोल हो. तभी हम जहां बैठे हों, उसी को परछा सिरा कह सकते हैं. अन्यथा नहीं। इत्यादि विद्यासम्बन्धी वातें जो वेद में पाई जाती हैं, ये उसके ईक्वरीय होने का चिन्ह हैं, जब कि दृगरी ओर वेद से बहुत पीछे भी मृट्य हुई वाइबल और कुरान में विद्यासम्बन्धी ऐसी वार्ते नहीं हैं।

(४) श्रात (इल्डाम) की आवश्यकता यह है कि जोधार्मिक सत्त्वाइयां अभी मनुष्यों पर प्रकाशित नहीं हुई हैं, उनको परमेश्वर अपने भेजे हुए किसी ऋषि वा नवी द्वारा मनुष्योंपर प्रकाशित करता है, ताकि लोग उस धर्म से अनिभन्न न रहें। सो इस प्रयोजन को लक्ष्य में रखकर तीनों धर्मपुस्तकों का निर्णय करें, कि उनमें से कौनसा पुस्तक इस प्रयोजन को पूरा करताहै।

## कुरानशरीफ की धार्मिक सचाईयों का मुल।

कुरानशरीफ में जो धर्म प्रतिपादन किये हैं, यदि वे कुरानशरीफ के उत्तरने से पूर्व ही जगद में प्रसिद्ध न होते, तो कुरानशरीफ इस प्रयोजन को सिद्ध करता । पर इतिहास से पता छगता है कि वे सारे धर्म पहले पकट हो चुके थे। अरव के इतिहास से पता छगता है, कि हजरत मुहस्मद साहेव के जन्म से पहले अरव में साइवी धर्म, इन्नाहामी धर्म, यहूदी धर्म और ईसाई धर्म का प्रचार था। अरव के विद्वान इन के विद्धानतों और मन्तर्व्यों से जानकार थे। पैगम्बर स्वयं भी इन से जानकार थे। कुए न शरीफ में भी इन का जिकर आता है। पारसी धर्म भी छोगों हो आहात न था। ऐसी अवस्था में कुरान शरीफ के वे मन्तर्व्य वा। विधान जो कुरान शरीफ में इन धर्मों के सहफ हैं वे कुरानशरीफ के नए नहीं, पुराने ही माने

जा सकते हैं। कुरान में ऐसे मन्तन्य और विधान कीनते हैं, इस विषय में हम सरसट्यद् अहमद्द्यां का छेल सब से उत्तम प्रमाण मानते हैं, क्योंकि थे एक पक्ते मुसल्मान कुरान के रसक थे। सट्यद महोदय अल्लबात अल अहमदिया के पृष्ट १४५ पर लिखते हैं—

''इसलामी धर्म में दूसरे किसी को पूजनीय मानने का, तथा मूर्ति पूजा का, निषेध यहादियों के धर्म के विस्कृत समान है । तौरेत में लिखा है कि "मेरे सिवाय दसरों को परमेक्टर करके न पानना .. (निर्भपन २०३) " और जो कुछ मैंने तुम से कहा, उस में सावधान रहना, और पराये देवताओं के नाम की चर्चान करना, वर्टिक उन के नाम तुम्हारे सुंह से भी निकलने न पार्वे ( निर्शयन २३। १३ ) कोई मुर्ति न खोदलेना और जो कुछ अ काश में वा पृथिवी पर वा पृथिवी के जड़ में है. उस का स्वद्भप न बनाना, ऐसीवस्तुओं को दण्डवत न करना, न उनकी उपासना करना, क्योंकि मैं तुम्हारा परवेश्वर यहावा जल उठने वाला ईक्कर हु" ( निर्मयन २०१४,५) "तुम मृतों की ओर जो निकम्भी ही हैं, न फिरना, और देवताओं की मात-याएं ढाछ के न बना लेना, मैं तो तुम्हारा परमेश्वर यहोबा हुं" (क्टेब्यव्यवस्था १९।९) तुप मूर्ते जो निकम्भी ही हैं, न बना लेना, और न कोई खुदी हुई मृति अथवा लाठ खड़ी कर लेना, और न अपने देश में दण्डनत करने के लिए नक्काशीटार पत्थर स्थापन करना, क्योंकि मैं तुम्हारा परमेक्वर यहोवा हूं" ( क्रेंड्यच्यवस्था •६।६) " देखी तुम उन के देवताओं की दण्डवत न करना, और न उन की उपासना करना न उन की मुरत बनाना, बिक उन मूर्तों को पूरी तरह सत्यानाश

कर डालना, और घन लोगों की लाटों को तोड़ के टुकडे टुकड़े कर देना " (निर्ममन २३। २४)॥

'सव से उत्तम और उच आझाएं यहूदी धर्म में ये हैं, जो नीच छिसी जाती हैं, इसलाम में यहा आझाएं हुनहू विद्य-मान हैं "अपने पिता और अपनी माता का आदर करना, मनुष्यहत्या न करना, ज्यभिचार न करना, चोरी न करना, अपने भाई बन्धु के विरुद्ध झूटी साक्षी न देना, अपने भाई बन्धु के घर का लालच न करना (निर्ममन २०।१२-१७)॥

' नमाज़ के बेले जो इसलाम में नियत हैं, जिन की संख्या सात वा पांच वा तीन है, ये यहूदी और साइवी धर्मों के ममाज़ बेलों के बहुत समान हैं"।

'इसलान में नमाज़ पढ़ने की जो रीति हंग है, वह साइवी और यहूदी धर्म के रीति हंग के बहुत सहस है, नमाज़ हृदय की छिद्ध के लिए थी,और यही असली मनशा नमाज़ के नियत करने का था। और शरीर तथा बस्त्रों की छिद्ध, जिसके लिए इसलामी धर्म में आझा है, साइवियों और यहूदियों की इम मकार की रीतियों से बहुत कुछ समानता रख़ती है। तौरेत में है "इतना कह मुसा ने हाइन और उसके पुनों को जल से नहलाया"।

"धार्मिक विधानों में एक यही बात इसलाम में नई है, जो किसी अन्य धर्म में नहीं पाई जाती, अर्थाद नभाज में बुलाने के लिए यहृदियों के नरितंगा बजान और ईसाइयों के घण्टा बजाने के बदले बांग नियन की गई है"।

"समस्त बिहान जो इसकाम भर्म में विहित हैं, यहूदियों के बिह्दानों के सहब हैं। मानों ये बिह्दान इसलामाचार्य्य ने "यहूदियों के बहुत से बिह्दानों में से चुन लिये हैं। इस्लामी मन में जो रोज़े नियत हैं, वे भी यहूदी मत और और साइवी मत के रोज़ों के सहदा हैं, बल्कि यहूदीधर्म की अपेक्षा साइवी धर्म के रोज़ों से अधिक साहदय रखते हैं।

"सप्ताह के एक नियत दिन में नमाज और दूसरे धार्थिक कर्मों के नियत समय पर छोगों को संसारी कार्मों से रोकना, यह दियों की इभी प्रकार की रीति से समानता रखता है, किन्तु अरव वासी हज़रत इझाडीम के समय से जुम्मा को पवित्र दिन मानते हैं"।

'ज़तना भी नहीं है, जिसका यहदियों और इब्राहीम के अनुयायिओं में पचार था। निकाह और तलाक की भी लग भग वैसी ही रीति है"।

"ह्यी विशेष से निकाह करने के विधि निषेष में जो आह्नाएं इस्टाम धर्म में हैं, वे वहुतसी वार्तों में यहृदियों के धर्म की आज्ञाओं के सहस है"।

''सूअर का गांस खाने का निषेष इस्लाम में वैसाही है, जैसाकि इस्लाईलियों के मत में था, तैरेत में लिखा है " और सूअर जो अधायरे क्या बल्कि बिल्कुल चिरे खुर बाला भी होता तो है, पर पागुर नहीं करता, इपलिए वह भी तुम्हारे लिए हराम ( अभक्ष्य ) है" ( लेल्य न्यवस्था ११। ७ )।

"पर पक्षियों के भक्ष्य होने और मरे हुए जीव का मांसन साने के निषय में जो आझाएं इस्लामी धर्म में हैं, वे मूसवी विधानों के पूर्ण सहस्र है"।

सुरापान और अन्य मद्यों का निषेत्र भी मूसवी विधानों के समान है, तौरेत में है, कि '' जब २ तू वा तेरे पुत्र मिछाप गले तम्बू में आवें, तब २ तुम में से कोई न तो दाख मधुपिये होने, न और किसी प्रकार का मध, नहीं तो मरजाओंगे(छैड्य-

' डॉ इस्लाम ने इस हानि की जो सुरापान से होती है, पूरी रोक कर दी है, अर्थाद सुरापान का सर्वथा निपेघ कर दिया है, और किसी समय भी पीने की अनुझा नहीं दी॥

' इस्लाम में भिन्त र पापों वा अपराधों के विषय में जो दण्ड हैं, वे मूसवी विधानों से पूरा साहत्र्य रखते हैं "।

्यह लेख, जो एक पक्के मुसल्मान का है, इससे स्पष्ट हो जाता है, कि इस्लामी धर्म में कोई भी बात ऐमी नहीं, जो इज़रत मुहम्मद से पहले लोंगों पर अविदित थी।

शैतान फरिक्त विहिन्त और दोज़ल के मन्तरण्य भी मह्दियों से मिलते हैं। कञ्चवा की ओर मुंह करके नमाज पढ़ने
का नियम यहादिओं के समान है, जो सदा यह शलम की
ओर मुंह करके नमाज पढ़ते हैं, हज्जकी रीति पहले ही मूर्तिपूजक अरबों में पचलित थी, उस की पैनम्बर साहेब ने रख
लिया है, 'लाइला इज्ज अला '( नहीं ईक्चर, पर ईश्वर)
कुरान का यह कलमा पारसिओं के इस बचन का निरा भाषान्तर
है 'नेस्त ऐज़द मगर यज़दान'। सो यदि श्रुति का बेदन्य यह है,
कि अविदित सचाइयां मतुष्य पर मकाशित हों, तो इस बेदन्य
को कुरानशरीफ पूरा नहीं करता।

#### इसाई धर्म की सचाइयों का मुख ।

ईसाइयों के धर्म पुस्तक बाइबल के दो भाग हैं, पुराना धर्मनियम और नया धर्मनियम। पुराने धर्म नियम को यहदी अपना धर्म पुस्तक मानते हैं, इज़रत मसीह ने उसका प्रमाण किया है, अतपन ईसाई भी उसेको धर्म पुस्तक मानते हैं। इज़रत मक्षीड़ के उपदेश सदाचार की शिक्षा हैं। जब इन शिक्षाओं का वोद्धधर्म सें पिछान किया जाता है, तो निःसंदेह मतीत होता है. कि इन पर वौद्ध धर्म का रंग चढा हुआ है। जैसे—

बुद्धदेव-(५) द्वेष द्वेष से नहीं जीता जाता, द्वेष प्रेम से जीता जाता है ऐभी ही जत की प्रकृति है।

(१९७) हमें प्रसन्न रहना चाहिये, जो हम से द्वेप करते हैं, उन से द्वेप नहीं करना चाहिये, जो छोग हम से द्वेप करते हैं, हमें उनके मध्य में द्वेपराहेत हो कर रहना चाहिये॥

(२२३) क्रोघ को मेम से जीतना चाहिये; बुराई को मलाई से, लालच को चंदारता से और झूठ को सत्यं से जीतना चाहिये (धम्म पद)

हज़रतमसीह-परन्तु मैं तुप से यह कहता हूं, कि अपने वैरियों को प्यार करो, जो तुम्हें शाप देवें उन को असीस दो, जो तुप से वेर करें, उन से भंडाई करो, और जो तुम्हारा अपमान करें और तुम्हें सतावें उन के छिए प्रार्थना करो "।

बुद्धदेव-भाषधारियों का वध करना, नर हिंसा, काटना, वांधना, चोरी करनी, झुट बोलना, छल, कपट, व्यभिचार, निन्दा, निर्दयता, मद्य सेवन, घोला देना, घमंड, दुष्ट विचार और दुष्ट वचन ये मतुष्य को अपवित्र करते हैं ( सुत्तनिपात )

हज़रतमसीह-क्योंकि मन से नाना भाति की कुचिन्ता नर हिंसा, व्यभिचार, चोरी, झूठी साक्षी, और ईक्वर की निन्दा निकलती हैं. ये ही हैं, जो मनुष्य को अपवित्र करती हैं, परन्तु विन घोषे दार्थों से भोजन करना मनुष्य को अपवित्र नहीं करता ( मची १५ । १९-२० ) महात्माबुद्ध-दृसरीं का दोप देखना सहज है, पर अपना दोप देखना कठिन है ( धम्म पद )

हज़रतमसीह—'और द् जो अपने माई की आंख के तिनके को देखता है, अपनी आंख के शहतीर पर क्यों ध्यान नहीं देता (मची ७ । ३ )।

इसीमकारहज़रतमसीह की सदाचार की सारी शिक्षा दूसरे शब्दों में बुद्धदेव की ही शिक्षा है। शिक्षा का इतना वड़ा मेळ अचानक नहीं हुआ, किन्तु आवश्य एक का दूसरे पर मभाव पड़ा है, और वह प्रभाव बुद्धदेव की शिक्षा का ही हजुरतमसीह की शिक्षा पर पडा है। क्योंकि बुद्धदेव हज़रतमश्रीह से बहुत पहले हए. और महाराज अशोक ने मिसर और सीरिया में बौद्ध उपदेशक भेजे, वहां उन्होंने वहे पवल बौद्ध समाज स्थापित किये, और आस पास के देंशों में सर्वत्र प्रचार किया,पैकस्टाईन के ऐसेनीज बौद्ध सम्प्रदाय के थे। और जैसाकि रोमनिवासी प्रिनी इन ं के विषय में लिखता है, ये बहे संयमी थे, अविवाहित रह कर जीवन व्यतीत करते थे । यहदियों में बौद्धधर्म का प्रचार करते थे। इस प्रकार वौद्धधर्म की शिक्षाएं तो हजरतमसीह के जन्म से पूर्व वहां पहुंची हुई थीं। और वे शिक्षाएं जन के उपटेशों में विद्यमान हैं, वरिक यहां तक निश्चय किया गया है कि यहना जिसने हज़रतमसीह को वपतिस्मा दिया. वह ऐसे-नीजथा। जल से वपतिस्पा देनां जो अव ईसाइयों में भूबेश-संस्कार की रीति मानी जाती है। यह रीति यह दियों में प्रच-छित नहीं थी। प्रवेश संस्कार की यह रीति न इजरतससा की न इज़रतईसा की चलाई हुई है। यह बौद्ध धर्म की रीति है, बोद्ध धर्म में प्रवेश संस्कार जल से करते थे. जिस का नाम

अभिषेक था। यही अभिषेक वपतिस्मा के नाम से ऐसेनीज़ में पच-लित् था। यही वपितस्मा वपितस्मा देने वाले यूहका ने हजरत-मसीह को दिया, यही अब प्रवेश संस्कार माना जाता है। ईसाई घम की शिक्षाणं हम नई नहीं कह सकते, वे वोद्ध धर्म की ही शिक्षाणं हैं, और सदाचार की ये शिक्षाणं बुद्धदेव से भी पूर्व ही आर्थ जाति में पचलित थीं।

यह तो हुआ नथे धर्मा नियम का मूछ । अव पुराने धर्म नियम की जो शिक्षाएं हैं, वे अपूर्व नहीं है । वे उससे पूर्व पाःसी घर्म में पाई जाती हैं। और यह बात इतिहास से सिद्ध है, कि यहदियों का सम्बन्ध पारसियों से रहा है । पारसियों की धर्म पुस्तक जिन्द में ईश्वर का नाम 'अहिम, यदक्षि != . अस्मि, यदस्मि' में हूं जो हूं ' वतलाया है । इज़रत मूसा ने बाइवल में परमेक्वर का नाम 'मैं जो हूं 'वा 'मैं हूं ' वतलाया है (देखो निर्गमन ३ । ३४) पारसी अग्नि को परवेज्वर का द्योतक मानते हैं, बाइबल में पहोवा का आप्त के रूप में प्रकट होना बतलाया है "और यहीवा जो आग में होकर सीने पर्वत पर उतरा था" ( निर्गमन १९ । १८ ) 'उस समय तो इस्नाईल वीशयों की दृष्टि में यहोवा का तेज पर्वत की घोटी पर मचण्ड ·आग सा देखपहता था" ( निर्गमन २४ । १७ ) । पारसी अग्नि में होम करते थे, यहदी भी वेदि बनाते और उस में पछ बछि देतेथे (देखो जत्यीत ८ । २० और निर्गमन २० । २४) विक्ति और दोज़ल, मलय का दिन, मुखों का दुबारा जी ं उठना, मतुष्यों के कभें का तकही पर, तोस्रा जाना इत्यादि सिद्धान्त भी यहृदियों ने पारसियों से छिए हैं । इस छिए पुराने धर्म नियम के उपदेश भी नेय नहीं, पुराने हैं । अतएव

पुराना धर्मनियम भी ईव्वरीय पुस्तक के इस छक्षण को पूरा नेहीं करता है।।

#### पारसी धर्म का मुल ।

अब पारसी तो हैं ही आंध, उनका धर्म आध्यम है। पारसी हवन यह करते हैं, यहोपबीत पहनते हैं, उनमें चारों वर्ण माने जाते हैं। हां वेद का प्रचार न रहने से कुछवातें उनमें अवैदिक भी सम्मिछत हुई हैं, किन्तु आर्यावर्तीय आर्य-सम्पदायों की तरह उनका भी मूळ वैदिक धर्म है, इस में संदेह नहीं।

सो इस प्रकार हरएक धर्म शिक्षा का मूळ खोजते २ जव हम वेद पर पहुंचते हैं, तो हम वया देखते हैं, कि वेद के सारे ही धर्मोपदेश अपूर्व हैं। वेद से पूर्व न किसी पुस्तक का न किसी शिक्षा का पता लगता है। वेद में जो कुछ कहा है, वह उसका अपना है, उसकी सारी शिक्षाएं नई हैं। अतएव यह निर्विवाद सिद्ध होजाता है, कि वेद ईश्वरीय पुस्तक है, उसमें जो शिक्षाएं हैं, उनका स्रोत साक्षाद ईश्वर होना चाहिये, क्योंकि और कोई स्रोत है नहीं, वेद ठीक उस समय प्रकाशित हुआ है, जब ईश्वरीय ज्ञान की आवश्यकता थी। अतएव ईश्वरीय है।

(५) ईक्वरीय धर्म की पांचर्यी पहचान यह है, कि मातुषी स्टिष्टि के आरम्भ में मनुष्य पर प्रकाशित हो। क्योंकि ईक्वरीय शिक्षा की उसी समय सब से बहुकर आवश्यकता है। दूसरा जब आदि स्टिष्टि के मनुष्य भी धर्माधर्म के अधिकारी हैं, और ईक्बरने उनको भी उनके किये कर्मों का फल्ट्रेना हैं, तो यह आवश्यक है, कि उनको धर्माधर्म का झान भी दे। यह अन्याय्य है, कि उनको विधि निषेध न वर्तलाया जाए, पर विधि निषेध

के जलंघन पर घर दबाया जाए । इस लिए यही न्याय्य है, कि ईक्क्पीय घर्म का मानुषी छष्टि के आरम्भ में ही मनुष्य पर प्रकाश हो । सो आओ इस चिन्ह से ईक्क्पीय घर्म को पहचानें।

यह निर्धिवाद है, कि कुरानशरीफ का भकाश हज़रत सुहम्मद साहेव पर हुआ। हज़रत सुहम्मद साहेव पर हुआ। हज़रत सुहम्मद साहेव का सन् हिजरी (जब वे मक्ते से मदीने गए) अब १३१६ है । सो कुरान शरीफ को मकाशित हुए केवल १११६ वर्ष हुए हैं । यदापि यह गणना भी पूरी नहीं। क्योंकि सुसल्मानों का वर्ष घट दिनों का होता है। हमारे १५ वर्ष सुसल्मानों के १६ वर्ष वनजाते हैं। इसिलए सुसल्मानों के त्योहार ( रोज़े ईद सुहर्रम शवकदर आदि ) पीछे हटते हटते १५वें वर्ष फिर उन्हींदिनों में आते हैं। और फिर पीछे हटने लगते हैं। क्योंकि सुसल्मान चन्द्रमान से कालमान करते हैं, और अधिमास नहीं लगाते। अस्तु १३३६ वर्ष का समय भी स्रष्टि उत्पत्ति के सामने अत्यल्प है। सो ईश्वरीय धमं का यह चिन्द कुरानशरीफ पर नहीं घटसकता।

इञ्जील का प्रकाश इजरतमिशी ह के समय से है, इजरतमसीह का सम्बद इस समय १९१० है। यह समय भी स्रष्टि
जरपित के सामने अलल्प है। इज्रत मुसा को यहिंदयों के
पैगम्बर हैं, जनको हुए ५००० से अधिक वर्ष नहीं हुए. और
इजरत जरदुक्त जो पारसियों के पैगम्बर हैं, उनको भी ५०००
से अधिक वर्ष नहीं हुए। यह ममय भी बहुत थोड़ा है, क्योंकि
अब मूगर्भ विद्या से यह निश्चम होगया है, कि सूमिपर मनुष्य
को जरपब हुए करोड़ों वर्ष बीत गए हैं। और दूसरा यह भी,
कि इजरत मुसा और इजरत जरदुक्त से पहले मनुष्यों की
वंशापरम्परा कई पीटियों से चली आरही थी, यह तो जनके

अपने बचनों से भी पाया जाता है, इसल्लिए यह सिद्ध है, कि आदि स्टिंग्ड के समय इनमें से कोई भी धर्म प्रकाशित नहीं हुआ, अतएव ये सब पीछे के धर्म हैं।

हां एक वैदिक धर्म है, जिसका प्रकाश मानुपी छिष्टि के साथ माना जाता हैं। जब हम इस निश्चय पर पहुंच गए, कि परमात्मा मनुष्य की धर्म की शिक्षा अवश्यमेव छिष्टि के आदि में देदेते हैं, और इघर हम कुरानशरीफ और होळी वाइ- वळ के विपय में निःसंदेह जानते हैं, कि वे आदिस्टि में प्रकाशित नहीं हुए, और वेद के विपय में हम वैदिक छोगों का परम्परा से यह पक्का निश्चय पाते हैं, कि वैदिक धर्म आदि छिष्टि में ऋषियों पर मकाशित हुआ, और हम यह भी देख चुके हैं, कि ईश्वरीय धर्म के अन्य लक्षण भी वैदिक धर्म में बड़ी चचमता से घटित होते हैं, तब हम निःसंदेह यह अनुमान कर सकते हैं, कि वेद ही ईश्वरीय धर्सक है। इस विषय में पीत-हासिक ममाण हम आगे देंगे।

(६) छटी पहचान यह है, कि परमात्मा का भेजा हुआ ज्ञान सर्वोग परिपूर्ण होना चाहिए, अर्थाद उसमें मनुष्य की जैिकिक और धार्मिक सर्वोग परिपूर्ण उन्नित का यथार्थ ज्ञान भरा हो। यह उक्षण भी केवल वेद में ही पाया जाता है। दूसरे धर्मपुस्तक मनुष्य की धार्मिक उन्नित का जो वर्णन करते हैं, वह ऐसा पूर्ण नहीं, कि उससे मनुष्यकी सारी धार्मिक आव- अयकताएं पूरी होसकें, और छौकिक उन्नित के साधनों का तो उनमें वहुत ही थोडा वर्णन है और कहीं र छौकिक उन्नित को नीचा भी दिखाया गया है। पर वेद जहां मनुष्य की धार्मिक सारी आवश्यकताओं को पूरा करता है, वहां छौकिक

जन्नित में भी पूरा जत्नाह भरता है, और उत्तमोत्तम साथन वतलाता है। यहां इतना ही कहना पर्याप्त है, इसका विस्तार आर्ध्य जीवन में किया गया है। वहीं से देखना चाहिये।

भूष पुस्तकों की भीतरी साक्षियां—जब हम ईश्वरीय पुस्तक के संभावित चिन्हों द्वारा इस निश्चय पर पहुंच गए, कि वेद - ही एक ईश्वरीय पुस्तक है, तो अब हमें धर्म पुस्तकों की भीतरी सांक्षियां देखनी चाडियें. कि वे हमारे इस निश्चय की पुष्टि करतीं हैं, वा इसके मतिकुळ हैं।

इञ्जील की साक्षी— अरे जैसे उसने अपने पवित्र निवयों के मुख से जो आदि से होते आए हैं कहा ( लूक, अध्याय १ आयत ७०) इस आयत में यह स्पष्ट कहा है, कि ईश्वर के थेंगे हुए पवित्र ऋषि आदि से होते चेले आए हैं। सो इक्षील यह स्पष्ट पता देती है, कि ईश्वर का संदेश पहुंचाने बाले ऋषि आदि साष्टि में हुए हैं।

कुरान श्रीफ की साक्षी—"(आदि में सव ) लोग एक ही दीन (धर्म) रखत थे, फिर (आपस में लगे मेह करने, तो) परमात्मा ने पैगम्बर भेजे, जो ईमान वालों को (परमेश्वर ) छम संदेश सुनाते, और (लोगों को परमेश्वर का) डर दिलाते (स्रत अलबकर रक्ष २५) यह बचन कैसा स्पष्ट इस बात का साक्षा है कि आदि में सारी दुनिया का एक ही धर्म था और पदि जस आदि धर्म पर लोग स्थिर रहते, और उससे मेह न करते, तो परमात्मा को पेगम्बर भेजने की कोई आवश्यकता न थी। सो ईसाइयों की धर्मपुस्तक और मुसल्मानों की धर्म पुस्तक इन दोनों धर्म पुस्तक हैन दीनों धर्म पुस्तक हैन दीनों धर्म पुस्तक हैन दीनों धर्म पुस्तक हैन दोनों धर्म पुस्तक हैन दीनों धर्म पुस्तक हैन दीनों धर्म पुस्तक होने पेगम्बरों द्वारा जो, धर्म कि परमात्मा ने आदि स्रष्टि में अपने पेगम्बरों द्वारा जो, धर्म

प्रकाशित कर दिया था, उसी धर्म का मकाश करने के छिए फिर २ नवी आते रहे हैं। अब आदि छष्टि में कौन धर्म प्रका-शित किया था, इसका उत्तर वेद देता है।

ृ बृहस्पते प्रथमं वाची अग्नं यत् प्रेरत नामधेयं दघानाः । यदेषां श्रष्ठं पदिरममासीत् प्रेणा तदेषां निहितं ग्रहाविः (ऋगु १०। ७१। १)

हे बृहस्पते ! नाम रखने की शक्ति वालों ने आदि में जो वाणों का उच्चारण किया, उस में वह ज्ञान है, जो सारे दोपों से शून्य है, और सब लोगों के लिए सब से वहकर उचन है वह ऋषियों के प्रेम ने प्रकाशित हुआ, जो कि पहले ग्रुफा में रिक्षित या (अर्थात परदे में था)

इस मन्त्र में वेदों के प्रकाश का विषय वर्णन करते हुए, जो वार्ते वतलःई हैं. वे वेदों के ईश्वरीय होने में प्रमाण रूप हैं, जैसे कि—

- (१) आदि में उचारा, अर्थात वेद विद्या को ऋषियों ने स्रोष्ठ के आदि में उचारा है। सो आदि स्रष्टि में मकाशित होना वेद के ईश्वरीय होने का वड़ा प्रवल प्रमाण है, क्यों कि उस समय ही ईश्वरीयशिक्षा की सब से वह कर आवश्यकता है, और उस समय उम अनादि गुरू के सिवाय और कोई गुरू भी नहीं, इस लिए उस समय ईश्वर से मिली शिक्षा के ईश्वरीय होने में सेदह भी नहीं हो सकता है।
- (१) वाणी का मूल-यह वेद के ईब्बरीय होने में दूसरा भवल प्रमाण है, विचार ती वड़े ऊंचे और पूर्ण, और पकटे उस समय, जब पतुष्य ने भाषा भी नहीं सीखी थी। उस के ईब्बरीय

होने में क्या संदेश हो सकता है, कि जित के मकाशक न केवल पढ़े लिले नहीं. किन्तु अभी वे भाषा भी नहीं जानते, उनकी ज्ञान और उसके मकाशक शब्द दोनों ईश्वर से मिले हैं।

इनको पुष्टि इसरे धेर्व ग्रन्थों से भी होती है । क्रुरानशरीफ में छिखा है " और आदम को सब नाम बतादिये, फिर उन वस्तुओं को देवताओं के मामने उपस्थित करके कहा, कि यदि ·तम'सचे हो, तो हमको इनके नाम बताओ, बोले "त पवित्र है, जो तुने हम को बतादिया है, उसके अतिरिक्त हम को कुछ मालूम नहीं, तुही जानने वाला पहचानने वाला है" आज्ञा दी कि " हे आदम तुनं देवताओं को इनके नाम वता दो " (सुरत अलवकर रक्ष ४) यहां कुरान में है, कि आदि में ईश्वर ने आदम को सब नाम बता दिये, इधर वेद कहता है, कि आदि में हुए ऋषियों को सब नाम वताए, संस्कृत में अ(दिम कहते ही आदि में हाने वाले को हैं, इस लिए आदम से अभिनाय आदिमं ऋषि हैं, न कि कोई आदमनामी व्यक्ति, तो दोनों धर्म ग्रन्थों का कैसा पूरा मेळ होनाना है । छुरान-मजीद को पढ़कर जो यह पश्च उत्पन्न होता है, कि जो नाम पर-मेक्वर ने आदम को वतलाए, वे नाम क्या है और किस पुस्तक में हैं, इसका उत्तर पाने की इच्छा जो वहां बनी रहजाती है, यहां पूरी होजाती है, कि वे नाम वे ही हैं, जो आदिम ऋषियों को मिछे, और वे वेद में सुरक्षित रक्ले हैं। भगवान मनु भी इसी को स्पष्ट करते हैं—

सर्वेषां तु स नामानि कर्माणि च पृथक् पृथक् । चेद शब्देभ्य एवादी पृथक् संस्थाश्च निर्ममे ॥ ( मन १ । १ १ ) आदि में वेद के शब्दों द्वारा ही उसने सब के अलग ९ कर्म अलग २ नाम और अलग २ मर्यादाएं गांधी ।

वाइवल में जो यह वर्णन है, कि पहले तो सारी पृथिवी पर एक ही भाषा और एकही बोली थी और सब लोग एकडी सम्मदाय के थे, (देखो वाइवल उत्पित्त अध्याय १९) यह भी स्पष्ट इसी आदि भाषा की ओर निर्देश करता है। इस मकार युक्ति अपाण से सिद्ध यह बात इतिहास मिद्ध भी है।

३—िनदींप है— बाब्द वही प्रमाण हो सकता है, जो सारे दोषों से शून्य हो। बान्द में दोष ये होते हैं (१) श्रम=भूक, वक्ता को जब किसी वस्तु के जानने में भूछ हुई हो, तो उस विषय में उसका वचन प्रमाण नहीं होगा (१) प्रमाद=असाव-घानता। जब समझते में असावधानता की हो, जो २ बात परख कर सम्मति देनी चाहिए, वे सारी वातें न परखी हों, तब उसके विषय में उसका वचन प्रमाण नहीं होगा (३) विम-छिप्सा=घोखा देने की इच्छा, जो बचन किसी को भुछ में डाउने वा भुछ में पढ़ा रहने देने के छिए कहा गया है, वह ममाण नहीं होगा। ऋषियों पर जो ज्ञान और वचन प्रकाशित हुआ, वह इन सारे दोषों से शून्य है।

्रे ४-सबसे वढकर उत्तम-अर्थाद धर्मकी सारी आवक्यकताओं की पूरा करने वाला, लोक परलोक की उन्नति के पूरे साधन वतलाने वाला। ऐसे साधन को अचूक हों, और जिनसे सुगम कोई और साधन न हो।

५—ऋषियों के प्रेम से प्रकाशित हुआ। अर्थात पहले करण में जिन मनुष्यों ने अपना जीवन वैदिक बनाया, और वेद के प्रचार में वितायां, जनके इस अनुल प्रेम से ही परमात्माने जनके हृदयों में अपने ज्ञान का मकाश किया। इससे यह भी बोधन किया है, कि परमात्मा ने जगद में अपने ज्ञानका मकाश करने के छिए जो ऋषिविधेप चुने, यह चुनाव जसका जनके कर्मानुसार था, मनमाना न था। कुरान और इञ्त्रील इस मक्ष का जत्तर , नहीं देते, कि क्यों परमात्मा अपना ज्ञान देने के छिए एक को विशेषता देता है, वहां वेद इस छटि को पूरा कर देता है।

६ - गुफा में रक्षित था। इससे यह बोधन किया है, कि ऋषियों पर प्रकाशित होने से पहले यह ज्ञान जगत में था ही नहीं। इससे पूर्व वह परदे में था।

इस मकार इस मन्त्र में ईश्वरीय ज्ञान का पादुर्भाव बत-छाते हुए ईश्वरीय ज्ञान की प्रहचान भी वत्रछा दी है।

सक्तु मिव तित्तउना पुनन्तो यत्र धीरा मनसा वाच मकत । अत्रा सखायः सख्यानि जान-ते भदेषां लक्ष्मीनिहिताऽधिवाचि । २ ।

चालनी से सचुओं की नाई मनसे शोधकर ज्योंही कि उन ऋषियों ने बाणी का प्रयोग किया, त्योंही उन साथियों ने आपस के साथ पहचान लिये, ज्योंकि इन सबकी बाणी पर जगद का करेंगाण लाने वाली एकही ग्रहर लगी थी।

भावार्थ-ये ऋषि जिन पर वेद प्रकाशित हुए,वस्तुतः एक दूसरें के साथी थे, क्योंकि परमात्मा ने इन सकको एकही उद्देश के पूरा करने के छिए भेजा था, पर यह बात वे न जानते थे, अव जूं ही कि उन्होंने मन्त्र उचारे,तव उन्होंने आपससाय ग्रहचान छिये, यह जान छिया, कि उसी एक के भेजे हुए इम सब उसी की आझाओं का मचार करने आप हैं। यह कैसे जाना, इस छिए

कि सवनी वाक पर जगत का करयाण छाने वाछी एक ही सुंहर छगी थी, अर्थात सबके मन्त्र जगत के करयाण के रंग में ही रंग थे। इस मन्त्र से अनेक ऋषियों पर मन्त्रों का मकाशित होना स्पष्ट किया है, वहुतों पर मकाशित होना ही अधिक सुक्ति- शुक्त और सेदेह रहित भी है। एक पर तो संदेह हो सकता है, कि वह अपने मनके भाव कहता हो, पर जब बहुतों पर अछग र पन्त्र मकाशित हों, और हों एक दूसरे के पोपक, तो संदेह- छेब भी नहीं रहता।

यज्ञेन वाचः पदवीयमायन तामन्वविन्द न्नृषिषु प्रविष्टाम् । तामामृत्या व्यद्धुः पुरुत्रा तां सप्तरेमा अभिसंनवन्ते । ६ ।

पूर्व पुण्य के द्वारा छोगों ने वाक् की योग्यता प्राप्त की और ऋषियों में पविष्ठ हुई उस वाणी को हृंद पाया, उसको छाकर उन्होंने सब में फैटा दिया । सात स्तोता (गायकी आदि सात उन्द ) उस वाक् को गाते हैं।

इसमें ये वार्ते बतलाई हैं, िक एक तो वाक् ऋषियों ने बनाई नहीं, िकन्तु उनमें प्रविष्ठ हुई । दूसरी यह, िक वह सबमें फैलाई गई, जयित सारे लोगों को पढ़ा दी गई। यही आशय 'सबीन मेनुज्यानध्यापाछ।' इस ज्याख्या से सायणाचार्य ने भी प्रकट किया है। इस से यह स्पष्ट हो जाता है, िक वैदिक धर्म आदि में सब लोगों का एक धर्म था। इसीकी ओर कुरानशरीफ का यह निहें से हैं, (िक आदि में सब ) लोग एकही दीन रखते थे '॥

्रेन प्रकार ईवेबरीय पुस्तक की परीक्षा करने से केवल वेद ही ईवेबरीय पुस्तक टहरते हैं। हो कुशन और इंज्जील के

अनुयायी एक और परीक्षा भी वतलाते हैं, और वह हैं, सिद्धियां, (करामाता, मुअजजे )। जैसा कि कहा जाता है, कि हजरत सहम्मद साहेव ने चांद के दो दुकड़े कर दिए थे हजरत मसीह ने सुरदे जिला दिये थे । किन्त ये वार्ते अब विद्वानों में श्रद्धेय नहीं रही। नहीं ये ईक्वरीय पुस्तक की निर्णायक हो सकती है. क्योंकि ये सिद्धियां जैसी इजरत सहम्मद साहेव और इजरत मसीह के विषय में मुसल्मान और ईसाइयों की ओर से बतलाई जाती हैं. ऐसी ही वरिक उनसे भी बढ़कर ऋषियों के विषय में प्रराण और इतिहासों में बतलाई गई हैं। बल्कि यह प्रक्ति ईक्करीय पुस्तक की निर्णियका छोड़ साधिका भी नहीं होसकती. क्योंकि ऐसी सिद्धियां उन योगियों फकीरों के विषय में भी प्रसिद्ध हैं, जो ऋषि ता पैगम्बर नहीं माने जाते। किंच सिद्धियों से यदि ईक्वरीय प्रस्तक की सिद्धि करनी हो, तो अब भी सिद्धियां दिखलाकर ही उनकी सिद्धि करनी पहेगी, क्योंकि जिनके सामने सिद्धि हुई, उन्होंने सिद्धि देख कर ईव्वरीय मान लिया, हमारे सामने हुई नहीं, हम कैसे मानें । सर्वेया सिद्धियां न ईश्वरीय पुस्तक की साधिका हैं, न इनकी अपनी ही सिद्धि में कोई पवल प्रमाण है। इन लिए यह और ऐसी और भी युक्तियां हमने साग दी है ॥

सर्वथा जब युक्ति और शब्द ममाण से यह निश्चय होगया, कि आदिधर्म वैदिक धर्म ही है, और वही पहले सब मनुष्यों का धर्म था। उस आदि धर्म के भूलने से ही नए पैगम्बर्स की आवश्यकता हुई, तब इस बात का देखना भी आवश्यक है, कि ऐसा कोई चिन्ड अब भी इन धर्मों में पाया जाता है, वा नहीं, . जिससे यह बात और भी हद होजाय कि सचसुच ये धर्म वैदिक-

धर्म की छाया में उत्पन्न हुए हैं। सो वाहबल में विदि बनाने (देखों निर्मान अध्याय १८) उस पर धूप धुलाने और होम वाल देने (देखों निर्मान ४०। २७-१०) की जो पहोंचा की आज्ञा है। यह वैदिक धर्म की निर्मादेह छाया है। छुद्धि में मुण्डन, स्नान और वस्त्र मसालन (देखों लैंड्य व्यवस्थार४) भी वैदिक धर्म की पूरी छावा है। धातों और वस्त्रों की छुद्धि अनिन और जल्दों (गणना ३९। २२-२४) यह भी वैदिक धर्म की छाया है। "पर यहदा का जेडा पर जो बहोना के छेखे में दुष्ट था, इस लिए यहावा ने उसको मार डाला। ८। यह देख के यहूदा ने ओनान से कहा, अपनी भौजाई के पास जा और उसके साथ देवर का धर्म करके अपने भाई के लिए सत्तान जन्मा" (उत्पिच ३८) यह नियोगका विधान भी वैदिक धर्म की छाया है। इस मकार यहूदी धर्म पर स्पष्ट वैदिक धर्म की छाया पाई जाती है। और यहूदी धर्म का जैसा अपूर्व मेल कुरानकारीफ के धर्म से है, वह पूर्व दिखला दिया है।

दूसरी वडी स्पष्ट छाया यह है, कि वैदिक धर्म में जों ईश्वर की महिमा गाई है, वह भिन्न २ नामों से भिन्न २ महिमा गाई है। उनमें से इन्द्र शब्द से परमात्मा की यह महिमा गाई है, कि उनका स्थान अन्तिरिक्ष (आकाश) है। अपनी प्रजा के कल्याण के लिए वे आकाश में सूर्य को उदय करते हैं। अपनाश से जल वरसाते हैं। दन्न (मेघ) जब सूर्य को डांप कर पृथिवी को अन्यकार से डांप देता है, तो उसको वे अपने वज (बिग्रुच) द्वारा दुकड़े २ करके (अर्थाद बुंदों के रूप में) पृथियी पर गिरा कर जगद का कल्याण करते हैं, और सूर्य को फिर मकाशित करते हैं। इन्द्र बल के अधिपति हैं, और उनके दन को मारने के कर्म को युद्ध के रूप में वर्णन किया है। जल और मकाश होनों मना के कल्याण के साथक है, दन उन दोनों की रोक कर वेठता है। तब इन्द्र अपनी मना का कल्याण साधन करता हुआ उनको मारकर जल और मकाश को जीतकर अपनीमना को देता है। अतएव मनाएं भी युद्धों में अपनी सहायता के लिए परमात्मा को इसी इन्द्र नाम से युकारती हैं। इन्द्र युद्धों में आयों का सहायक और दस्युओं का नाशक है। मानुप युद्ध में दस्यु ही दृज हैं, जिनको इन्द्र जीत कर आये मजा का कल्याण साधन करता है। इसी मकार अध्यात्म युद्धों भी इन्द्र अपने मकों को विजय दिलाता है अध्यात्म युद्धों में शहर अपने मकों को विजय दिलाता है अध्यात्म युद्ध में दस्य असे वासनाएं हैं, जो पुरुप को पाप में भरती हैं। सो इस प्रकार इन्द्र और दन्न का रूपक अलंकार से संग्राम वर्णन किया है।

यह इन्द्र ही (जिस नाम से वरुण आदि नाम वत पर-मात्मा की एक महिमाविद्याप का वर्णन है, न कि सकल महिमाओं का ) होली वाईवल और कुरान शारीफ में ईंडवर माना है। अतएव उस का स्थान आकाश वतलाया है।

और ईश्वर के विरुद्ध लोगों को वहकाने वाला जो शैतान माना है, वह यह टब (खोटी वासनाएं) ही है। टब को वेद में आहे भी कहा है। आहे सांप को कहते हैं, मानों खोटी वासनाएं सांप हैं, जो पुरुप को दसती हैं। शैतान को भी वाहवल में सांप के रूप में वर्णन किया है। ईश्वर ने जिस टस का फल खाने के लिए आदम को वर्जा था, सांपने ही वहका कर उस का फल खिलाया था। यह दूसरे नाम का कैसा अद्भुत मेल है। इस से भी बढ़ कर एक और अहुत मेल है, कि इसी द्या का ऋगेवद में इलीविश नाम भी आया है (देखो ऋग् ाशशार ) और इघर वाइबल और कुरान में शतान का नाम इन्लीत हैं । तब क्या सदेह रह जाता है, कि यह सिद्धान्त वेद से ही लिया गया है। भेद इतना है, कि वेद में जड़ां यह अलंकार से वर्णन है, वहां वाइबल और कुरान में शतान को एक अमली व्यक्तिविशय मान लिया है, और इन्द्र जहां ईश्वर की एक महिमाविशय का द्योतक है, वहां इसी को परमेश्वर का पूर्ण स्वरूप मान लिया है। सो ईश्वर से ड्योदर्धन (सारी दुनिया का सीझा एक दीन)वैदिक धर्म है, या निःगेदेह सिद्ध होता है।

(पक्ष) परमात्मा का द्वार तो सब जीवों के छिए सदा खुछा रहता है, जैसे पहछे जीवों को वह वायु जरु और आहार देता चला आया है, वैसे अब भी देरहा है, और देता रहेगा, जसकी दात अपनी पंजा के छिए कभी वद नहीं होगी । इसी प्रकार आगम (इछहाम) भी जसकी दात है। इसके छिए भी परभेक्वर का द्वार हर समय मनुष्य पर खुछा रहना चाहिये। जो भी जिस समय अधिकारी हो, जम पर परमेक्वर का आगम प्रकाशित हो सकता है। ऐसा न मानने में तो ईक्वर की कोई महिमा नहीं बढ़ती, और जब मान छिया, तो फिर वेदवत वाइवछ और कुरान के इछहाभी मानने में भी कोई वाघा नहीं आती, और यह अधिक समब है, कि परमेक्वर हर एक जाति के अन्दर अपने ऋषि वा पैगम्बर में में, जो जनको धर्म का सीधा मार्ग दिखछाएं। और जब र आवस्यकता हो, तब र भेजता रहे। इतिहास भी इस वात का साक्षी है, कि हर एक जाति में महापुरुष होते चरे आये हैं।

(उत्तर) निःसंदेह परमेश्वर का द्वार तो सबके लिए खुला रहता है, पर जो दात वह अपनी शारी प्रजा की भलाई के लिए स्वयं देता है, वह ऐसी परिपूर्ण और पर्याप्त होती हैं, कि फिर कोई आवश्यकता शेप नहीं रहती । जैसे आंख उसने सव माणियों को दी है, उन सबके छिए जो वाह्य मकाशकी आव-क्षकता थी, उसकी पूर्ति के लिए एक ही परिपूर्ण सूर्य उत्पन्त कर दिया है। जहां, वा जब सूर्य का प्रकाश न मिल्ले, वहां वा तत्र मनुष्य इसके खुळे द्वार से अपनी २ पहुंच के अनुसार मकाश लेकर थोड़े बहुत स्थान से अन्धकार मिटा सकता है, पर वह मकाश सूर्य का स्थान कभी नहीं छेसकता। यद्यपि वह उतना समय मार्ग दिखलाता है, पर कुछ दूर तक, और वह भी सूर्य के उदय होने तक। सूर्य उदय होजाने पर उसकी आवश्यकता नहीं रहती। इसी मकार परमात्मा धर्माधर्म की शिक्षा के लिए वेदका प्रकाश स्त्रयं मनुष्य को देता है। अतएव वह सूर्यवद एक मात्र परिपूर्ण रूप में मनुष्य को दिया जाता है। हां जहां वा जब बेद का प्रकाश न मिल्ले, वहां वा तत्र मनुष्य ईश्वर के खुले द्वार से अपनी २ पहुंच के अनुसार ईक्त्रशिय ज्ञान थोड़े बहुत स्थान से अन्यकार मिटा सकता है। पर वह ज्ञान वेद का स्थान कभी नहीं छे सकता। जैसा कि स्थयं वेद ही इस वात को स्पष्ट कर देता है-

य स्तित्याज सिचिविदं सलायं न तस्य वाच्यपि भागो अस्ति । यदीं श्रृणोत्यलकं श्रृणोति नहि प्रवेद सुकृतस्य पन्थास् ॥ (ऋग् १०। ७१। ६) जो मित्र के पहचानने वाले इस मित्र (वेद ) का साग करता है, उसका भी ( ऐक्करी ) वाक् में कोई भाग नहीं है, वह जो छुनता है, अपर्याप्त छुनता है, क्योंकि वह पुण्य के मार्ग को पूरा २ नहीं जानता है। अभिप्राय यह है, कि जो पुरुप स्वाध्याय पवचन और वेदोक्त धर्म के पालन से वेद के साथ मैत्री दिख-छाता है, वेद भी उसका साथी वनकर उसे पार पहुंचा देता है, और जो इसको त्याग कर मार्ग हंढता है, वह पुण्य के मार्ग को पूरा नहीं जान पाता। " पूरा नहीं जानता " इस वचन में वडी उदारणा दिखलाई गई है। यह नहीं कहा, कि जो वेद को त्यागता है, वह नारकी है, और यह भी नहीं, कि वह धर्म का मार्ग कुछ भी नहीं जानेगा, किन्तु यह, कि वह " पूरा नहीं जानता "। क्योंकि वेद स्पर्यस्थानी है। कोई भी मकाश सूर्य का स्थान नहीं लेकता, यद्यपि अन्धेरे का मिटाना ही हर एक प्रकाश का काम है।

सो ईश्वर का द्वार तो सदा खुळा रहेगा, पर सारे सौर जगत-में सूर्थ अकेळा ही है, ऐसे ही सारे धर्मजगत में बेद अकेळा ही है, और अकेळा ही रहेगा। हां जब यह सूर्य न रहेगा। अर्थाद प्रळय आजाएगी, उसके पीछे फिर नए सिरे से उरपज्ञ होगा. इसी प्रकार वेद भी प्रळयानन्तर ही नए सिरे फिर प्रकाशित होगा। यह खुळे द्वार का ही फळ है, कि हर एक छि के आदि में वेद भी प्रकाशित होता आया है, और होता रहेगा॥

सारांश यह, कि वेद का आगम परमेक्टर ने मनुष्य को मार्ग दिखलाने के लिए स्वयं भेजा है, इस लिए वह सारी सचा-इया पर पूरा मकाश डालता है। दूसरे आगम मनुष्य नेपयत्न करके परमेक्टर से पाये हैं, इस लिए वह बन्हीं सचाइयों को प्रकाशित करते हैं, जिन्के पाने के किए उनके पाने वार्छों ने स्वयं प्रयत्न किया है। और यह वात भी वेद ने स्वयं दोपकार के ऋषि वतलाकर प्रकट करदी है। जिनको परमेक्वर आदि स्रष्टि में भेजते हैं, वे दैच्य ऋषि कहलाते हैं, और जो यहां की कपाई से ऋषि वनते हैं, वे श्वतिऋषि कहलाते हैं। दैच्य ऋषियों से पहले वाग्च्यवहार नहीं होता, इस लिए उनको जव परपात्मा ज्ञान देते हैं, तो वाणी भी साथ देते हैं, जैसा कि उन के विषय में वेद वतलाता है 'तामन्वविन्दन्नृष्यु प्रविष्टाम् (ऋग १०।७१।३)

ऋषियों में प्रतिष्ठ हुई उस वाणी की ढूंढ पाया ॥ सो इन दैंच्य ऋषियों की वाक ऐक्करी वाक होती है। इस प्रकार नित्या वाक के प्रकाश होजाने के अनन्तर जो प्रतुष्य धर्म के मार्ग पर चलकर ईश्वर का सायुज्य प्राप्त करते हैं, जनको भी परमात्मा साक्षाद ज्ञान देते हैं, ईक्कर की इस महिमा को ही वेद में इस प्रकार प्रकाशित किया है 'ऋषिकृत्मत्यांनाम्— स मनुष्यों को ऋषि वनाने वाला है। ये ऋषि श्रत ऋषि हैं।

इन श्रुतऋषियों के समय वाग्ययहार तो प्रचलित होता है, इस लिए इनको दैन्यऋषियों की नाई वाक् के ईन्नर से पाने की तो आवस्यकता नहीं। हा यादे वे बस आदि वाक् का रहस्यार्थ साझाद ईन्नर से पाना चाहते हैं, तो जब २ जिस २ मन्न के अर्थ के प्रकाश के लिए परमारमा में युक्त होते हैं, तब २ बस २ मन्न का अर्थ बनको परमारमा साझाद कराते हैं। इस लिए जब कभी वेद का रहस्यार्थ पूणतया प्रकाशित नहीं रहता, तभी ऐसे ऋषियों के द्वारा फिर मकाशित होता है। ऐभे श्रुतऋषियों के द्वारा वेद का रश्स्यार्थ युग र में मकाशित होता रहे, इसके छिए स्वयं वेद भगवान ने ग्रुइस्थों को परमात्या से यह प्रार्थना करनी सिखलाई है—

सुत्रह्माणं देववन्तं बृहन्तसुरुं गभीरं पृथुबुधिनन्द्र । श्चतऋषिसुत्रमभिमातिषाह यस्मभ्यं चित्रं वृषणं राधे दाः ॥ (ऋण् १० । ४० । ३ )

हे इन्द्र हमें वेद का भेभी, परमात्मा का भक्त, उदार कर्मी, विशालहृदय, गम्भीर, फैली हुई जहों वाला, तेजस्वी, शहओं को दवाने वाला, आश्चर्य काम कर दिखलाने वाला, शक्ति शाली श्रुतऋषि पुत्र दो।

यहां श्रतऋषि के जो विशेषण दिये हैं, इनसे स्पष्ट है, कि साक्षात परमात्मा से प्रकाश पाने का पात्र वहीं होसकता है, जो इन गुणों से युक्त हो । श्री स्वामिजी महाराज प्राचीन समय के श्रतऋषियों का इस प्रकार वर्णन करते हैं "धर्मात्मा योगी महार्ष छोग जब र जिस २ (मन्त्र) के अर्थ के जानने की इच्छा करके घ्यानावस्थित हो परमेश्वर के स्वरूप में समाधिस्यहुए, तब र परमात्मा ने अभीष्ट मन्त्रों के अर्थ जनाये, जब बहुतों के श्रात्माओं में वेदार्थ का प्रकाश हुआ, तब ऋषि मुनियों ने वे अर्थ और ऋषिमुनियों के इतिहास पूर्वक अन्य वनाये, तब उन का नाम बाह्मण अर्यात ब्रह्म जो वेद उसका ज्याख्यान ग्रन्थ होने से बाह्मण नाम हुआ" (सत्याथमकाश)।

ये श्रतम्मितो ऐन्दरी वाक् के सहारे पर परमत्मा से मकाश पाते हैं। अब जो ऐस्दरी वाक् का सहारा न छेकर स्वत-न्त्रता से किसी धार्मिक सचाई के साक्षात करने के छिए ईन्बर में समाधिस्थ होते हैं, उनको भी उस सचाई का मकाश होता है, पर वाक उनकी अपनी होती है, क्योंकि अब वाक् उनके पास पहले ही है। दूसरा यह कि वे जिस सचाई के लिए प्रयत्न करते हैं, यही उनपर मकाशित होती है। यह भी एक मकारका आगम है। यह भी धर्म के विषय में प्रमाण होता है, पर परम प्रमाण वही आदि आगम होता है, और कोई नहीं होसकता । सूर्य के मकाश में जैसी वस्तु मतीत होती है, यदि दूसरे किसी प्रकाश में वैसी प्रतीन न हो, (जैसे एंडे छाल और काले में दीपक के प्रकाश में बहुशा भेद नहीं प्रतीत होता ) तो मानी वैसी जाती है, जैसी सूर्य के प्रकाश में प्रतीत होती है । सो वेद में दूसरे आगमों से ये विशेषताएं हैं—

(१) बेद के मानने में धर्म सम्बंधी ने सारी सचाइयां आजाती हैं, जो भी साक्षाद परमात्मा से किसी भी योगीजन पर मकाशित हुई हैं, दूसरे किसी भी आगम में ने सारी इकष्टी नहीं मिळती हैं।

(२) वेद की वाक् ऐक्वरी है, अन्यत्र वाक् मानुषी है।

(३) धर्म में परम ममाण वेद ही है। कोई भी आगम वेद के विरुद्ध ममाण नहीं माना जासकता है।

(४) वेद सार्वभीम धर्मका उपदेश देता है। उसके उपदेश जाति देश और काल के बन्धन से निर्मुक्त हैं। दूमरे आगम जाति विशेष वा काल विशेष से सम्बन्ध रखते हैं। यह विशेषता तो सर्वधा दूमरे आगमों से है ही, पर आगम माना हुआ पुस्तक वस्तुतः आगम ही है, और जैसा वह ईम्बर से मिला था, ज्यों का त्यों वना है, इन के लिए जन ग्रन्थों की भीतरी और पेतिहासिक सार्क्षिओं की आक्यकता

है। इस दृष्टि से जब इम वाईवल को देखते हैं, तो त्रिन वार्ती का हम पीछे वर्णन कर आए हैं, उन से अतिरिक्त ऐसी वार्ते भी देखते हैं 'यह सन के उसने उस का नाम शिवा रक्खा. इसी कारण उस नगर का नाम बर्शेवा पड़ा और आजलों भी वही नाम मसिद्ध है " ( जत्पित्त २६ । ३३ ) इत्यादि इस वात के स्पष्ट ममाण हैं, कि वाइवल पुरानी कहावतों के सहारे पर लिखी गई है। इन कहावतों की सत्यता में भी संदेह होसकता है, जैसा कि मैडम व्लोटस्की लिखती हैं, कि हजरत मुसा की जन्मकथा जो निर्ममन पुस्तक में दी गई है, वह बनावटी है। यह कथा वस्तुतः राजा सारगण की है, जो मुसा से पहले हुआ। यह अद्भत कया कुनपनमैक में तिलितयों के दुकड़ों पर मिली है, जितमें अकद के राजा सारगण ने स्वयं अपनी जन्म कथा इस मकार छिखी है। मेरी माता ने मुझे नागरमोथे की नाव में रलकर दरया में डाल दिया, दरया ने मुझे डुवोचा नहीं, वहां से मुझे एक कहार खठा छाया, इत्यादि । इधर पुराने धर्म पुस्तक में हजरत मुसा की जन्मकथा भी इसी प्रकार छिली पिछती है "और जब वह(इजरतमूसा की मां उस को चिरकार्छ तक न छिपा सकी, तो उसने उनके लिए नागरमोथे की नाव बनाई और उसमें चिकनी मिट्टी और राज लगाई और वच्चे को उस में रक्ला, और दरया के किनारे नरसलों में रखदिया"। मेडम ब्लोटस्की इस पर लिखती हैं कि यह कथा हजरत इजरा ने बावक में जो सारंगण राजा की सुनी थी, इसको यहूदी धर्मों-पदेष्टा ( हजरतमूला ) के साथ जोड़ दिया है । कुरानशरीफ में भी यह कथा इजरतमूता की लिखी है, जैसा कि यहदियों से हजरत मुहम्मद साहेब ने सुनी । नए धर्मपुस्तक (इञ्जील )

के विषय में पहले तो यह निःसंदेह है कि इजरत मसिंह के उपदेश उनकी मृत्यु के पीछे उनके शिष्यों ने छिसे अतएव उनके ंडयों के त्यों रहने में पूरा संदेह होसकता है, और उसके प्रमाण भी हैं। हजरत मसीह की मृत्यु के विषय में मार्क रैचित इञ्जील में है कि " एक पहर दिन चढा था, कि उन्होंने उसको ऋश पर चढाया " (१५। २५) यीहन रचित में है, कि दीपहर के समय तो पिछात न्यायासन पर बैठा. उस समय कुछ वात-बीत भी हुई, उसके पीछे पिछात ने इजरत मसीह को यहादियों के हबाले किया. और तब उन्होंने जाकर ऋश पर चढाया ( योहन १९। १३-१९ ) यह तो समय का भेद है। दूसरा भेद **८** ह है कि लूक रचित इञ्जील में है, कि जो दो डाकू इजरत मसीह के संग क्रुश पर छटकाए गए थे, जनमें से एक ने हज-रत पसीह की निन्दा करके कहा, कि क्या तु मसीह नहीं, तु अपने आपको भी बचा, और इमको भी बचा, तिस पर इसरे डाकने इस डाकको झिडककर कहा. कि क्या त ईश्वर से नहीं डरता (लुक १३। २९)। पर मत्ती (२७। ४४) और मार्क (१५। ३२) में यह लिखा है, कि दोनों डाकुओं ने हजरत मसीह की निन्दा की । तीसरा भेट हजरत ग्रसीह के कबर में से निकाले जाने वाजी उठने के विषय में है। यो इन (२०।१) में है, कि ंगरियम मगदर्शीनी नामी केवल एक ही स्त्री मसीह की कवर पर आई. और उसी ने जाकर पता दिया, कि मधु को कवर में से छे गए। और मत्ती (२८।१) में है, कि दो स्त्रियां आई। मरियम मगदछीनी और दूसरी मरियम कबर को देखने आई। और मार्क (१६ । १) में है, कि तीन स्त्रियां आई मरियम मगदछीनी, याकृव की मा मरियम और शालोगी।

लक (२४। १०) में है, मरियम मगदलीनी, योहाना, याकुव की मा मरियम ये तीन और इन के साथ और कई स्त्रियां आई। चौथाभेद है। मत्ती (२८।२) में है। कि एक फिरिश्ता आकाश से उत्तरा, उसने पत्यर लुढकाया और कवर पर बेटगया। मार्क (१६। ६) में है. किं कवर के भीतर जाकर उन्होंने एक फिरिश्ता बेटा हुआ देखा । और योहन ( २० । १२ ) में मरियम ने एक सिरहाने और दसरा पायती बैटा हुआ ये दो फिरिक्ते देखे। पांचवां भेद यह है, मची (२८।८) और लक्ष (२४।९) में है, मधीह के कवर में से उठाया जाने का पता मसीह के शिष्यों को स्त्रियों ने जाकर दिया। मार्क (१६।८) में है, कि जन्होंने मारे डर के किसी से कुछ नहीं कहा। योहन (२०।३) में है कि फिरिश्तों के आने से पहलें पितर और योइन देख गए थे। लुक (१४।१२) में है, कि अंकेला पितर कवर पर गया और वह भी फिरिक्तों के आने से पीछे। छटा भेद इज़रत मसीह के कबर में से उठाये जाने पीछे दृष्टिं गोचर होने के विषय में है। मार्क (१६१९) और योडन (२०। १४) में है केवल मरियम मगदलीनी ने देखा। मत्ती ( २८।९ ) में है दोनों मरियमों ने देखा । लुक (अ २८) में इन में से किसी के भी दृष्टि गीचर होना नहीं लिखा । इस मकार जब इतिहास में भेंद होगया है, तो उपदेश ज्यों के त्यों रहे हैं, यह कैसे संभव होमकता है !-

कुरान शरीफ को इस दृष्टि से देखने में हम यह प्राते हैं 'वेशक सुसल्मान और यहूदी और ईसाई और सावी इन में से जो लोग ईपर पर और प्रलय के दिन पर विश्वास लाए, और अल्लाकाम करते रहे, बनको बनका फल बनके पालनहार से मिलेगा" ( सुरत अलवकर ) यहां मश्र यह उत्पन्न होता है, कि अच्छे कर्मों का अच्छा फल तो आर्यों और अन्यजातियों को थी पिछेगा ही, पर उनका यहां वर्णन क्यों नहीं। यदि यह ईश्वर बचन हो, तो ईश्वर को तो कुछ अज्ञात नहीं, आयाँ और इसरी सारी जातियों का भी नाम आजाना चाहियेथा। हां यदि हज़रत मुहम्मद साहेव का वचन है, तो ठीक है, क्योंकि उनके अपने परिचय के अनुसार यही ठीक है। और सुरः आला में है "(हे पैगम्बर) हम तुम को पढ़ादें में, कि तुम युलने न पाओ गे, हां किसी आयत को खुदा ही धुलादेना चाहे (तो दस्ती बात है )" इससे स्पष्ट है, कि कई आयते भल भी जाता थीं। फिर करान जैसा उतरा था. ज्यों का त्यों वना है, यह कैसे सिद्ध होसकता है। और यह भी कहा है "(हे पैगम्बर) हम कोई आयत मनसूख करदें, अथवा तुम्हारे चित्त से उसकी जतार दें, तो उससे उत्तम वा वैसी ही नाज़ल भी करदेते हैं" ( सुरत अल वकर ) इस में दो वातों का वर्णन है. कि हज़रत साहेब पर जो आयतें उतरती थीं, उनमें से कभी कोई मनसूख भी करनी पहती थी, दूसरी यह, कि कभी २ कोई आयत याद से ही भूछ जाती थी, इन दोनों वातों पर छोगों को आक्षेत्र था, इसका उत्तर यह दिया गया, कि उससे उत्तम अथवा वैसी ही नाज़ळ कर देते हैं, पर यह उत्तर सन्तोष जनक नहीं, मनसूख करने की ज़रूरत तभी होती है, जब उसमें कोई भूछ हो, और भूछ ई वर के ज्ञान में हो नहीं सकती।

कुरान के ईश्वरीय होने में उस समय के लोगों को पूरा र संदेह भी था, यह वात कुरान के कई स्थलों से विदित होती है, और यह भी कि हमरत उनको विकास नहीं दिला सके। हां पैगम्बरों को जो फरिस्ते दिलाई देते, और वचन सुनाई देते हैं, इसका रहस्य अवश्य विचारणीय है किन्तु इसका उत्तर योग में स्वर मिल जाता है। ध्यानावस्थित योगी जिस विषयकों भानना चाहता है, संयम विशेष से जान हेता है। और संक-ल्पित वस्तु के ध्यान में संकल्प के अनुसार रूप दिखाई देते और बचन सनाई देते हैं। जिस प्रकार स्त्रप्त में दृष्ट पुरुष वा संकारियन देवता दिखाई देते और वचन कहने पसक्ष मतीत होते हैं. किन्तु होता यह भव कुछ मानस ही है, बाध में इसकी कोई सत्ता नहीं होती। इसी प्रकार मानिशकयोग में मानस ही फिरिश्न दिखाई देते और मानस ही दूचन सनाई देते हैं. वाह्य में उनकी कोई सत्ता नहीं होती। अतएव ये अपने २ संकल्प के अनुसार किसी को फिरिश्तेविशाप किसीको देवताविशेष किसीको ऋषिविदेशप रूप से दीखते हैं। इसीको योग दर्शन विभृतिपाद सूत्र ३३ में इन प्रकार लिखाई ' मुर्धेज्योतिषि सिद्धदर्शनम्=सिर के कपाल में जो वसरन्ध्रनामी छेद है, उसके अन्दर जो चमकती हुई ज्योति है, उसमें संयम करने से सिद्धों के दर्शन होते हैं। ये दर्शन और श्रवण मानस होते हैं, अतएव पास वैठे हुए दूसरे छोगों को न दीखते हैं, न सुनाई देते हैं। यह योग की एक अवस्था विशेष है, जो हृदय की छुद्धि से माम होती है, अतुष्व उनके इस समय के वचन मायः यथार्थ होते हैं, पर साक्षात ईश्वर से ज्ञान प्राप्त करने की अवस्था इससे और आगे चळकर मिलती है।

सर्वया विचार करने पर वेद के ईक्त्रीय होने में कोई सेंद्रह क्षेप नहीं रहता। वृद्ध धर्मों का स्रोत है। वेद में सर्वाग परिपूर्ण धर्मका वर्णनही अत्युव वेदके मानने में सारी सचाइयां आजातीहैं।

आर्यदर्शन समाप्त हुआ ॥

### ४-ग्यारह उपनिषदें

५-उपनिषदों की भूमिका-

1)11

६-उपिनषदों की शिक्षा-इत में अपनिषदों के बचन मगाण दे देकर इरएक विषय बड़े विस्तार से लिखा गया है। पहला भाग-परमातमा के वर्णनमें ॥=> दूसरा भाग-जीवात्मा की भक्तियों और पुनर्जन्म के वर्णन में॥) तीसराभाग मरने के पीछे की अवस्थाओं के वर्णन में॥) चौथा भाग-

खपासना, उपासना का फळ और मुक्ति के वर्णन थें॥≠) निरुक्त—इस पर भी २००) इनाम मिळा है

८-वेद के सुक्तों और मन्त्रों के भाष्य (१) वेदोपदेश ॥।) (२) स्वाध्याय यह ॥।) (१) आर्यपञ्चमहायह्मपद्धित ।)॥ (४) बोदिक स्तुति मार्थना डे़ (५) वैदिक आदर्श ।।
९ दर्शन शास्त्र—(१) योगदर्शन १) (२) वेदान्तदर्शन ३॥।)
(३) सांख्य शास्त्र ॥⇒) (४) नवदर्शन संग्रह १) (५) न्यायभवेशिका ॥⇒)(६) आर्यदर्शन १॥)-१०-पारस्करगृह्मसूत्र १॥)

नल दमयन्ती—पहाभारत ते नल दमयन्ती की सम्पूर्ण कथा को द्रीपदी का पति केवल अर्जुन था न)
११—मनुस्मृति—सरल भाषा टीका संहित। संस्कृत की पुरानी सात टीकाओं का पत भी अलग र दिखानागया है, और दसरे शास्त्रों के हवाले देकर बन के साथ एकता भी दिखलाई गई है। विषयसूची और श्लोकसूची भी साथ है। मनुस्पृति इस दंग से और कहीं नहीं छपी
१२—धर्मके उपदेश—(१) सफल जीवन ॥) (२) पार्थना-पुस्तक -) (३) वेद सामायण के लपदेश -) (४) वेद और महाभारत के लपदेश -) (५) वेद, और महाभारत के लपदेश -) (६) वेद समुख्ली पुस्तकें—बाल्याकरण॥) हिन्दी की पहली ॥। हिन्दी चुर्स सी।।। हिन्दी चुर्स सी।।।

#### बाहर की पुस्तकें

(१) पं० सन्तराय जी छत—ग्रुद्ध रामायण १॥)
(१) पं० आर्थमुनि जी छत—न्यायायंश्राच्य २॥) (३) वैद्योपिकार्य भाष्य २॥) (३) सांख्यार्यभाष्य १॥।⇒) (५) यीवांसार्य
भाष्य दो भाग ७) स्वापि दर्शनानन्द छत (६) न्यायदर्शन १॥)
(७) वैद्योपिक दर्शन २॥) (८) सांख्य दर्शन ॥।

नोट--इन के सिवाय और भी सब मकार की संस्कृत, हिन्दी, उर्दे पुस्तर्कें इसारे कार्याख्य से रिआयस से विकसकती हैं-

पता—मैनेजर

आषेत्रन्थावित लाहीर।